LESSON 05

Walk into Korea

교과서 어휘 확인 문제 pp. 8~9

STEP 1

A
01 계획; 계획하다
02 방문하다; 방문
03 해산물
04 소설
05 경험; 경험하다
06 전투, 싸움
07 해안
08 놀라운, 놀랄 만한
09 유명한
10 거대한
11 하이킹[도보 여행]을 하다
12 다양한, 여러 가지의
13 오징어
14 별명
15 (글자 등을) 쓰다
16 사찰, 절
17 문화의
18 연못
19 어부, 낚시꾼
20 양념 맛이 강한, 매운

B
01 explore
02 view
03 beauty
04 hobby
05 rock
06 mean
07 finally
08 magician
09 ride
10 try
11 statue
12 sunset
13 draw
14 collection
15 traditional
16 special
17 nature
18 history
19 cliff
20 museum

C
01 방과 후에
02 조금, 약간
03 돌아다니다, 걸어 다니다
04 ~로 가는 길에
05 ~에 대해 배우다
06 벽화
07 ~에 흥분하다, 들뜨다
08 바로 앞의
09 일어나다
10 친구가 되다, 친구를 사귀다

D
01 keep a diary
02 take a walk
03 look at
04 take a picture
05 at sea
06 at night
07 try on
08 arrive at
09 go on a trip
10 hundreds of

STEP 2

A
01 plan, 계획
02 hobby, 취미
03 famous, 유명한
04 pond, 연못
05 hike, 하이킹[도보 여행]을 하다
06 various, 다양한, 여러 가지의
07 novel, 소설
08 amazing, 놀라운

B
01 various
02 mean
03 hobby
04 around
05 imagine

C
01 way
02 about
03 on
04 hundreds
05 make

Words Plus+

01 view
02 tiny
03 special
04 various
05 historical

교과서 어휘 실전 문제 pp. 10~11

01 ② 02 nature 03 ⑤ 04 ④ 05 ③
06 ④ 07 ④ 08 ⑤ 09 on 10 ②
11 ② 12 ③ 13 ① 14 nickname
15 school, walk around

01 ②는 '거대한 : 아주 작은'이라는 의미의 반의어 관계이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 지역, 구역 ③ 경치, 전망 ④ 매운 ⑤ 마침내

02 사람이 만든 것이 아닌 세상의 모든 것들 → nature(자연)

03 battle: 명 전투, 싸움(= fight)
개와 고양이가 바닥에서 싸움을 했다.

04 arrive at: ~에 도착하다 (= reach, get to)
그들은 오늘 오후에 박물관에 도착할 것이다.
① 돌려주다 ② ~에 늦다, 지각하다 ③ ~에 뛰어들다 ⑤ 켜다

05 at night: 밤에
in the afternoon: 오후에
• 우리는 밤에 영화를 본다.
• 그들은 오후에 축구를 한다.

06 ④ look at: ~을 보다, look[search] for: ~을 찾다
① 그는 일기를 쓰지 않는다.
② 나는 매일 아침 7시에 일어난다.
③ 우리는 점심 식사 후에 산책하는 것을 좋아한다.
④ 하늘의 구름을 봐!
⑤ 그들은 학교에서 역사에 대해 배우니?

07 주어진 영영풀이는 '바다나 해양 옆 또는 근처에 있는 땅'이라는 의미이므로 이에 해당하는 단어는 'coast(해안)'이다.
① 일몰의 아름다움은 놀랍다. ② 우리는 그 구역 안에 있으면 안 된다. ③ 정원에 있는 바위는 매우 크다. ④ 우리는 작년 여름에 해안을 따라 걸었다. ⑤ 연못은 물고기로 가득 차 있다.

08 ⑤는 '새로운'이라는 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '소설'의 의미로 쓰였다.
novel: 명 소설 형 새로운
① 나는 잠자기 전에 소설 읽는 것을 즐긴다. ② 그녀는 자신의 꿈에 관한 소설을 썼다. ③ 그는 도서관에서 소설을 빌렸다. ④ 그 소설은 놀라운 결말을 가지고 있다. ⑤ 그녀는 그 프로젝트를 위한 새로운 생각을 공유했다.

09 go on a trip: 여행을 가다
on the way to: ~로 가는 길에
• 우리는 매년 강원도로 여행을 간다.
• 나는 학교로 가는 길에 아름다운 꽃들을 보았다.

10 ⓐ 그 어부는 큰 물고기를 잡고 싶어 한다. → fisherman
ⓑ 나는 경주 대회에서 새 자전거를 탈 것이다. → ride
ⓒ 그녀는 색연필을 가지고 아주 잘 그릴 수 있다. → draw
ⓓ 그 정원은 평화로워서, 나는 거기서 책을 읽는 것을 좋아한다. → peaceful
① (말 등을) 타다, 몰다 ② 탐험[탐사]하다 ③ 어부 ④ 평화로운 ⑤ (그림을) 그리다

11 ② 문장의 목적어 자리이므로 명사 beauty가 적절하다.
① 코끼리는 거대한 동물이다.
② 그녀는 일몰의 아름다움을 아주 좋아한다.
③ 나는 오래 걸은 후에 약간 피곤하다.

④ 나는 게와 새우 같은 해산물을 먹었다.
⑤ 그녀는 마침내 숙제를 끝냈다.

12 ③은 '견해'라는 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '경치, 전망'의 의미로 쓰였다.
① 우리는 밤에 별들의 경치를 즐겼다. ② N서울타워에서의 전망은 놀랍다. ③ 그는 그 영화에 대한 자신의 견해를 나누었다. ④ 그녀는 바다의 경치를 보았다. ⑤ 산에서의 경치는 아주 멋졌다.

13 try on은 '~을 입어[신어] 보다'라는 뜻이므로 적절한 영영풀이는 ① '옷이 맞는지 확인하기 위해 입어 보다'이다.
이 분홍색 셔츠가 마음에 들지 않아요. 저 파란색 셔츠를 입어 봐도 되나요?
② 무엇인가에 대해 보여 주거나 말하다 → mean(의미하다)
③ 자연에서 긴 산책을 하다 → hike(하이킹을 하다, 도보 여행을 하다)
④ 마음 속에 그림을 그리다 → imagine(상상하다)
⑤ 무언가를 발견하거나 찾기 위해 여행하다 → explore(탐험[탐사]하다)

14 실제 이름이 아닌 짧거나 재미있는 이름 → nickname(별명)
우리 고양이는 '작은 공주'라는 사랑스러운 별명을 가지고 있다.

15 after school: 방과 후에
walk around: 돌아다니다, 걸어 다니다

교과서 대화 모두 보기 pp. 14~15

1 F 2 T 3 T 4 F
5 F 6 T 7 F

1 소녀는 아버지와 밤에 경복궁에 갈 것이라고 말하고 있다.
4 전주에서 한복을 입어 볼 것이라고 말하고 있지만, 한복을 살 것인지는 대화에 나와 있지 않다.
5 조부모님이 제주도에 산다고 말한 사람은 준호이다.
7 함께 떡볶이를 먹으러 가자는 소년의 제안에 소미는 Sure!라고 긍정의 대답을 하고 있다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 16~17

1 what, going, to go, do there, at night, Have
2 any plans, to visit, What are, swim at, nice trip
3 this weekend, with my family, famous for, Right, try, nice weekend
4 What, I'm going, going to do, try on, Have
5 are you, to visit, live there, so beautiful, first trip, excited, What, do, see, also hike, should visit, fun, good idea, too, amazing place, trip
6 going to, In, look at, afternoon, visit, try, can't wait
7 after school, nothing special, How, going to, Will, join, Sure

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 18~19

1 ⓒ → (ⓑ) → (ⓐ) → (ⓔ) → (ⓓ)
2 (ⓓ) → ⓔ → (ⓒ) → (ⓐ) → (ⓑ)
3 (ⓔ) → (ⓑ) → ⓐ → (ⓓ) → (ⓒ)
4 (ⓒ) → (ⓔ) → (ⓓ) → (ⓑ) → ⓐ
5 ⓑ → (ⓐ) → (ⓒ) → ⓖ → ⓔ → (ⓕ) → (ⓘ) → (ⓗ) → (ⓓ)
6 ⓒ → (ⓑ) → (ⓓ) → (ⓐ)
7 (ⓓ) → (ⓑ) → (ⓐ) → (ⓒ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 20~21

01 ④ 02 ⑤ 03 ②
04 (ⓑ) → (ⓔ) → (ⓓ) → (ⓐ) → (ⓒ) 05 ③
06 bibimbap 07 ④ 08 ④
09 I'm so excited. 10 ③ 11 ③ 12 ④
13 ② 14 (n)othing (s)pecial 15 ④

01 Have a nice trip!은 상대방이 즐거운 여행을 하기를 기원하는 표현이다.
A: 나는 이번주 일요일에 경주에 갈 거야.
B: 즐거운 여행 되렴!

02 What are you going to do ~?와 What are you planning to do ~?는 가까운 미래의 계획을 묻는 표현이다.
A: 이번 주말에 뭐 할 거니?
B: 아빠와 함께 수영하러 갈 거야.

03 ②는 상대방의 요청이나 제안을 거절할 때 사용하는 표현이므로 적절하지 않다.
① 확실하지 않아.
② 미안하지만, 할 수 없어.
③ 아직 계획이 없어.
④ 내 친구들을 만날 거야.
⑤ 쇼핑하러 가려고 계획하고 있어.

04 ⓑ 내일 일정을 묻고, ⓔ 서울에 갈 것이라고 답하며, ⓓ 거기서 무엇을 할 것인지 묻자, ⓐ 세부 일정을 이야기하고, 이에 ⓒ 좋은 시간이 되기를 기원해 주는 흐름이 자연스럽다.

05 with: ~와 함께
be famous for: ~으로 유명하다

06 전주에 가서 먹어 볼 음식은 바로 앞에 나온 bibimbap이다.

07 소년이 전주를 방문한 경험은 언급되어 있지 않다.

08 승마 공원을 방문해서 말을 타 보라는 준호의 제안에 Kate가 '그곳에 가 볼게.'라며 긍정적으로 대답했으므로 ④에는 That's a good idea.(그거 좋은 생각이야.)처럼 동의를 나타내는 말이 와야 한다.

09 excited는 '신이 난, 들뜬'이라는 뜻으로 주로 사람이 느끼는 감정 상태를 표현하고, exciting은 '신나는, 흥미진진한'의 뜻으로 사람, 사물, 상황 등이 그런 감정 상태를 유발할 때 사용한다.

10 ③은 '만나서 반가워!'라는 뜻으로 만났을 때 사용하는 인사말이고, 나머지는 모두 상대방이 즐거운 여행을 하기를 기원하는 말이다.

11 ③ Kate의 가족이 몇 명인지는 언급되어 있지 않다.
① Kate는 어디를 방문할 것인가? ② Kate는 누구와 여행을 갈 것인가? ④ 준호의 조부모님은 어디에 살고 계신가? ⑤ Kate는 어떤 동물을 볼 것인가?

12 try는 '노력하다; 맛보다[먹어 보다]'의 뜻으로, 목적어가 fresh seafood(신선한 해산물)이므로 '맛보다'가 자연스럽다.

13 소년은 오전에 동피랑을 방문하여 예쁜 벽화를 볼 것이라고 했다.
① → 통영 ③ → 신선한 해산물 ④ → 오후 ⑤ → '저녁'은 언급되지 않음

14 nothing special은 계획을 묻는 질문에 '특별한 것[일]이 없다'라는 의미로 답할 때 사용하는 표현이다.
15 ④ 소미가 Alice와 어떤 관계인지는 대화에 언급되어 있지 않다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 24~25

1 There is / are ~

A 01 a cat 02 Were 03 three birds
04 were 05 Is

B 01 There are 02 Is there
03 There is 04 There were
05 Were there

C 01 Is there any milk
02 There are enough chairs
03 There was not[wasn't] much light
04 Are there many books
05 There was no sugar

2 동명사

A 01 playing 02 to learn 03 to see
04 is 05 painting

B 01 Going on a trip is so much fun.
02 We plan to go to the cafe after school.
03 I promise to buy a new card.
04 Giving up drinking soda is good for your health.
05 I enjoy eating pizza with my friends.

C 01 playing[to play] tennis 02 to give up swimming
03 talking about it 04 to work together
05 learning[to learn] French

교과서 문법 실전 문제 pp. 26~29

01 ⑤ 02 ③ 03 ④ 04 ④ 05 ④
06 ① 07 ③ 08 ①, ②, ④ 09 ④
10 ⑤
11 ③ 12 ③ 13 ⑤ 14 ③ 15 ②
16 ③ 17 ③ 18 ②, ④ 19 ③
20 (1) Emily is good at speaking English.
(2) Noah finished preparing his notes yesterday.
(3) Reading books is fun.
21 (1) Was there a prize (2) Are there any posters
22 (1) Swimming in the sea is exciting.
(2) I don't mind waiting for a while.
(3) Taking care of dogs is easy.
23 (1) cooking, swimming (2) dancing, cooking
(3) reading, swimming
24 (1) are (2) is (3) are
25 (1) Play → Playing (2) run → running
(3) take → taking

01 There were ~.로 대답했으므로 were there ~로 질문해야 한다.
A: 나무 위에 새가 몇 마리 있었니?
B: 네 마리가 있었어.
02 문장의 주어 자리이므로 동명사 Seeing이 와야 한다.
03 enjoy는 목적어 자리에 명사나 동명사가 와야 한다.
04 There was 다음에는 단수명사나 셀 수 없는 명사가 와야 한다.
05 ④는 위치를 나타내는 표현으로 '거기에'라는 의미이며, 나머지는 모두 '~이 있다'라는 의미의 There is[are] ~ 구문이 사용되었다.
There is[are] ~에서 There는 해석하지 않는다.
동물원에 많은 동물들이 있다.
① 테이블 위에 메뉴판이 있었다.
② 방에 창문이 있니?
③ 그 행사를 위한 충분한 시간이 없다.
④ 나는 내 주스를 거기에 두었다.
⑤ 정원에 꽃이 있었니?
06 ①은 '~하고 있는'이라는 의미의 현재분사이고, 나머지는 '~하는 것[하기]'이라는 의미의 동명사이다.
그들은 공원에서 달리는 것을 즐겼다.
① 나는 지금 우리 가족을 위해 저녁을 요리하고 있다.
② 그는 엄마를 도와드리는 것을 아주 좋아한다.
③ 대회를 준비하는 것은 재미있다.
④ 나는 서울에 가는 것에 신이 난다.
⑤ 그녀의 취미는 춤추는 것이다.
07 ③은 '가고 있는'이라는 의미의 현재분사이고, 나머지는 '가는 것[가기]'이라는 의미의 동명사이다.
나는 할머니 댁에 가는 것을 좋아한다.
① 파리로 가는 것은 흥미진진하다.
② 나는 쇼핑몰에 가는 것을 싫어한다.
③ 그녀는 지금 도서관에 가고 있다.
④ 그는 박물관에 가는 것에 관심이 있다.
⑤ 그들은 공원에 가는 것을 고려한다.
08 동명사 eating을 목적어로 가질 수 있는 동사는 give up, avoid, mind 등이다.
09 There is[are] ~ 구문으로 ⓐ는 복수형인 many people과 현재를 나타내는 now가 있으므로 There are가 맞고, ⓑ는 단수형인 a big event와 과거를 나타내는 Yesterday가 있으므로 there was가 알맞다.
지금 공원에 많은 사람들이 있다. 모두가 즐거운 시간을 보내고 있다. 어제, 공원에서 큰 행사가 있었다. 모두가 함께 즐거운 시간을 보냈다.
10 주어로 쓰인 동명사(구)는 3인칭 단수 취급한다. (are → is)
① 그는 저녁에 책 읽는 것을 좋아한다.
② 그녀의 취미는 기타를 치는 것이다.
③ 그들은 산에서 하이킹을 하는 것을 즐긴다.
④ 우리는 종이를 재활용하는 것에 대해 배운다.
⑤ 친구들과 자전거를 타는 것은 재미있다.
11 첫 번째 문장에서는 any cookies가 복수이므로 Are가 문장 앞으로 나와서 의문문을 만들고, 두 번째 문장에서는 some juice가 셀 수 없는 명사이므로 be동사 is를 쓴다.
• 테이블 위에 쿠키가 있나요?
• 유리잔에 약간의 주스가 있다.
12 Were there ~?에 대한 응답으로는 Yes, there were. 또는 No, there weren't.가 알맞다.
13 (A) 동명사인 talking을 목적어로 취하는 동사는 avoid이다.
(B) keep은 목적어로 동명사를 취한다.
(C) start는 동명사와 to부정사를 둘 다 목적어로 취할 수 있다.
• 그들은 수업 중에 이야기하는 것을 피한다.

• 그는 그의 시험을 위해 계속 공부한다.
• 그들은 대회를 준비하기 시작했다.

14 주어진 우리말을 영작하면 Traveling around the world is his dream.이므로 ★에 들어갈 말은 ③ world이다.

15 There is[are] ~ 구문으로 There was no milk.라고 대답했으므로 과거시제로 쓴다. A는 의문문이므로 be동사를 문장의 앞으로 보내어 Was there ~?로, B는 No라고 답했으므로 wasn't로 쓰는 것이 적절하다.

16 ③ plan은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
동명사는 문장에서 주어, 목적어, 보어로 쓰일 수 있고, ①은 주어 자리, ②와 ④는 목적어 자리, ⑤는 전치사의 목적어 자리이다.

17 ⓑ any candles가 복수이므로 be동사는 Were를 쓴다.
ⓔ yesterday가 과거를 나타내므로 be동사는 was를 쓴다.
ⓐ 가게에 쓰레기통이 있나요?
ⓒ 케이블카에 많은 사람들이 있었다.
ⓓ 박물관에 아이들이 없었다.

18 cups와 flowers는 복수명사이므로 There are를 써야 한다. interest와 help는 눈에 보이지 않고 만질 수 없는 추상명사이므로 단수 취급하여 There is를 사용한다.

19 ⓐ, ⓓ, ⓔ는 문장에서 목적어로, ⓑ는 보어로, ⓒ는 주어로 쓰인 동명사이다. 목적어로 쓰인 동명사는 '~하는 것을, ~하기를'로, be동사 뒤에서 보어로 쓰인 동명사는 '~하는 것(이다), ~하기(이다)'로 해석한다.
ⓐ 나는 축구하는 것을 싫어한다.
ⓑ 그녀의 직업은 영어를 가르치는 것이다.
ⓒ 새로운 도서관을 탐험하는 것은 신난다.
ⓓ 우리는 집을 청소하는 것을 끝냈다.
ⓔ 그녀는 이탈리아 음식을 요리하는 것을 아주 좋아한다.

20 (1) 전치사 at 다음에는 목적어로 동명사를 쓴다.
(2) finish는 목적어로 동명사를 취한다.
(3) 문장의 주어 자리에는 동명사를 쓴다.
(1) Emily는 영어 말하기를 잘한다.
(2) Noah는 어제 그의 노트를 준비하는 것을 끝냈다.
(3) 책을 읽는 것은 재미있다.

21 There is[are] ~ 구문의 의문문을 만들 때는 be동사를 문장의 앞으로 보낸다. (1) B가 there was로 답했으므로 A는 Was there ~?로 질문해야 한다. (2) B가 there are로 답했으므로 A는 Are there ~?로 질문해야 한다.
(1) A: 우승자에게 상이 있었니?
B: 응, 있었어. 우승자는 메달을 받았어!
(2) A: 벽에 포스터가 있니?
B: 응, 있어. 그것들은 대회에 관한 것이야.

22 (1) '바다에서 수영하는 것'이라는 의미의 동명사구를 주어로 쓴다.
(2) mind는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
(3) '개들을 돌보는 것'이라는 의미의 동명사구가 주어가 되도록 한다. 주어로 쓰인 동명사구는 단수 취급한다.

23 love와 hate는 동명사와 to부정사를 둘 다 목적어로 취할 수 있고, enjoy는 동명사만을 목적어로 취한다.
(1) Luna는 요리하기와 수영하기를 아주 좋아한다.
(2) Daniel은 춤추기와 요리하기를 즐긴다.
(3) Ellie는 책 읽기와 수영하기를 아주 싫어한다.

24 (1) many books가 복수명사이므로 복수형 are를 쓴다. (2) some water에서 water는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하여 단수형 is를 쓴다. (3) two toys는 복수명사이므로 복수형 are를 쓴다.
Brian은 방에서 시험 공부를 하고 있다. 그의 책상 위에는 많은 책들이 있다. 그 책들 옆에는 병 안에 약간의 물이 있다. 침대 위에는 두 개의 장난감이 있다.

25 (1) 주어 자리이므로 동명사로 써야 한다.
(2) enjoy riding bikes and (enjoy) running around에서 중복되는 enjoy가 생략된 형태이다. 따라서 run은 running으로 고쳐야 한다.
(3) 전치사 about 다음에는 동명사를 써야 한다.
작은 공원이 있고 Jake는 방과 후에 거기에 가는 것을 아주 좋아한다. 친구들과 함께 노는 것은 재미있다. 그들은 자전거 타기와 뛰어다니기를 즐긴다. 그들은 함께 사진을 찍는 것에 신이 난다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 32~37

A. 내용 확인

01 일어나다	02 excited
03 ~에 도착하다	04 was
05 ~의 안에	06 fisherman
07 약간, 조금	08 오후에
09 was	10 taking
11 can	12 peaceful
13 were	14 Dongpirang
15 good	16 taking
17 수백의	18 마침내
19 형용사, 명사, 감탄문	20 빈도부사, be동사, 일반동사

B. 어휘·어법

01 at	02 the	03 excited
04 at	05 for	06 was
07 Try	08 had	09 tasty
10 In	11 was	12 off
13 taking	14 beautiful	15 closed
16 feel	17 was	18 in
19 were	20 the	21 took
22 No	23 to	24 nickname
25 with	26 much	27 What
28 Going	29 for	30 See

C. 빈칸 완성

01 up, in	02 It, first, trip to
03 excited	04 arrived, at
05 There, had, lunch	06 There, only, inside
07 Try, roll, radish	08 Long, fishermen, at
09 bit spicy, tasty	10 In, afternoon, went
11 There, huge statue	12 imagined, great, right
13 Then, taking, walk	14 sunset, beautiful
15 closed, eyes	16 could, Admiral, love
17 Everything, really	18 Early, morning, went
19 There, many, paintings	20 best, for
21 took, of	22 No more
23 to, Art	24 painter's, Magician
25 painted, sea, with	26 enjoyed, paintings, much
27 What, great	28 Going, family, is

29 for now 30 See, next

D. 영작

01 I got up at six in the morning.
02 It was the first day of my family trip to Tongyeong.
03 I was excited!
04 We arrived at Jungang Market at 1 p.m.
05 There we had Chungmu gimbap for lunch.
06 There was only rice inside the roll!
07 Dad said, "Try the roll with radish and squid.
08 Long ago, fishermen had Chungmu gimbap out at sea."
09 It was a bit spicy but tasty.
10 In the afternoon, we went to Yi Sun-sin Park.
11 There was a huge statue of Admiral Yi.
12 I imagined the great battle right off the coast of Tongyeong.
13 Then we enjoyed taking a walk along the coast.
14 The sunset was beautiful.
15 I closed my eyes.
16 I could feel Admiral Yi's love for the country.
17 Everything was really peaceful.
18 Early in the morning, we went to Dongpirang.
19 There were many pretty paintings on the walls.
20 It was the best place for taking pictures!
21 Mom and I took hundreds of pictures.
22 Finally, my dad said, "Please stop! No more pictures!"
23 Next, we went to the Jeon Hyuck-lim Museum of Art.
24 The painter's nickname is 'The Magician of Color.'
25 He painted the sea of Tongyeong with various blue colors.
26 I enjoyed his paintings very much.
27 What a great experience!
28 Going on a family trip is always fun.
29 Tongyeong, bye for now!
30 See you next time!

교과서 Reading 실전 문제

pp. 38~41

01 ⑤ 02 ④ 03 ② 04 ③ 05 ④
06 ① 07 (h)uge 08 ② 09 ② 10 ③
11 ⑤ 12 ② 13 ③ 14 ⑤ 15 ①
16 ④ 17 ① 18 various 19 ④
20 ⓐ 16st → 16th ⓑ exciting → excited
21 |예시답안| 글쓴이는 충무김밥이 약간 매웠지만 맛있다고 느꼈다.
22 (A) family (B) lunch
23 There were many pretty paintings on the walls.
24 His[The painter's] nickname is 'The Magician of Color.'
25 (s)top

01 통영에서 여행 첫날 경험한 것과 느낀 점 등을 기록한 여행 일기이다.
02 rice는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하여 There was를 써야 한다.
03 ① 그것은 내가 가장 좋아하는 게임이야.
② 밖은 추워.
③ 우리는 그것을 매우 좋아해.
④ 그녀는 어젯밤에 그것을 끝냈어.
⑤ 그는 숙제를 위해 그것이 필요해.
ⓐ와 ②의 it은 날씨, 시간, 거리 등을 나타내는 비인칭 주어 it으로, 특정한 대상을 가리키지 않고, '그것'이라고 해석하지 않는다. 나머지는 모두 주어와 목적어로 쓰인 대명사 it(그것)이다.
04 arrive at: ~에 도착하다
at sea: 바다에서, 항해 중인
05 충무김밥 안에는 오직 밥만 들어 있고 무와 오징어는 충무김밥과 함께 곁들여 먹는 음식이다.
06 (A) statue가 단수명사이므로 was를 쓴다.
(B) enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
(C) everything은 단수 취급하므로 was를 쓴다.
07 크기나 양이 아주 큰 → huge(거대한)
08 글의 첫 부분에서 오후에 이순신 공원에 갔다고 했고, 글의 뒷부분에서는 일몰이 아름다웠다고 했으므로 '오전 10시이다.'라는 문장은 글의 흐름상 어색하다.
09 이순신 공원에서의 오후 활동을 중심으로 내용이 전개되고 있다.
① 공원 안에서의 위대한 전투
② 이순신 공원에서의 오후
③ 통영 바다의 아름다움
④ 부모님들의 이순신에 대한 사랑
⑤ 해안을 따라 달리기
10 이순신 장군의 전투함과 관련된 내용은 언급되어 있지 않다.
11 아빠가 '제발 그만!'이라고 말했으므로 다음에는 '더 이상의 사진은 안 돼!'라는 내용이 나와야 자연스럽다. (More → No more)
12 우리말을 영작하면 Mom and I took hundreds of pictures.이다.
take pictures: 사진을 찍다
hundreds of: 수백의
13 동피랑의 벽화 그림을 그린 사람들에 대해서는 언급되어 있지 않다.
① 글쓴이는 언제 이 글을 썼는가? → 8월 17일
② 글쓴이는 누구와 함께 동피랑에 갔는가? → 엄마와 아빠
③ 누가 동피랑에 있는 그림들을 그렸는가? → 언급되지 않음
④ 사진 찍기에 최고의 장소는 어디였는가? → 동피랑
⑤ 글쓴이는 누구와 함께 사진을 찍었는가? → 엄마
14 ⑤ 주어로 쓰인 동명사구(Going on a family trip)는 3인칭 단수 취급하므로 is로 고쳐야 한다.
15 of: ㉮ ~의(소유, 소속, 속성을 나타냄)
16 ④는 '~하고 있는'이라는 의미의 현재분사이고, 나머지는 '~하는 것[하기]'이라는 의미의 동명사이다.
① 꽃을 기르는 것은 재미있다.
② 그는 밤에 수영하는 것을 피한다.
③ 그들은 자전거 타기에 신이 나 있다.
④ 나는 지금 벽에 페인트칠을 하고 있다.
⑤ 그의 직업은 음식을 요리하는 것이다.
17 ①은 '오랜만이야!'라는 뜻으로, 오랫동안 못 본 사람을 만났을 때 쓸 수 있는 인사말이다. 나머지는 모두 '다음에 다시 만나자!'라는 의미의 작별 인사이다.
18 많은 다른 종류의 → various(다양한, 여러 가지의)
19 글쓴이는 가족 여행이 늘 즐겁다고 했다.
① → 글쓴이는 미술관에 갔다.
② → 화가의 이름은 전혁림이다.

③ → 전혁림은 통영의 바다를 다양한 푸른색으로 칠했다.
⑤ → 글쓴이는 미술관 방문을 끝으로 통영과 작별 인사를 했다.

20 ⓐ 영어에서 날짜를 쓸 때 '월' 이름 뒤에 1st, 2nd, 3rd 등 서수를 적는다. '16번째'는 영어로 sixteenth이므로 16th로 표기한다.
ⓑ excited는 '신이 난, 들뜬'이라는 뜻으로 주로 사람이 느끼는 감정 상태를 표현하고, exciting은 '신나는, 흥미진진한'의 뜻으로 사람, 사물, 상황 등이 그런 감정 상태를 유발할 때 사용한다.

21 글쓴이는 글의 끝에서 '그것은 조금 매웠지만 맛있었다.'고 했다.
Q. 글쓴이는 충무김밥의 맛에 대해 어떻게 느꼈는가?

22 나는 통영으로의 가족 여행 첫날을 맞아 6시에 일어났다. 우리는 중앙시장에서 점심으로 충무김밥을 먹었다.

23 There is[are] ~ 구문을 사용하여 나타낸다. '그림들'이 복수명사이고 과거에 있었던 일이므로 be동사는 were를 사용한다.

24 Q. 화가의 별명은 무엇인가?
화가의 이름은 전혁림이고, 별명은 '색채의 마술사'라고 했다.

25 Please가 들어간 명령문으로 '더 이상의 사진은 안 돼!'라고 했으므로 빈칸에는 stop이 들어가는 것이 자연스럽다.

교과서 속 기타 지문 p. 42

1 T 2 F 3 T 4 T

2 작고 아름다운 섬이라고 묘사한 곳은 오동도이고, 향일암은 절벽 위에 있는 절이다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 43

01 ② 02 many animal friends 03 ④
04 ② 05 ⑤ 06 ②

01 전혁림은 통영의 바다에서 영감을 받아 그림을 그렸고, Beatrix Potter는 Lake District에서 만난 동물들을 이야기로 썼으며, Damien Chazelle은 Los Angeles에서 영감을 받아 영화를 만들었다.

02 them은 Lake District에서 만난 '많은 동물 친구들'을 가리킨다.

03 여수의 관광 명소와 특산품을 소개하며 방문을 권하는 글이다.

04 (A) enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
(B) huge rocks가 복수명사이므로 are를 쓴다.
(C) 주어로 쓰인 동명사구는 단수 취급한다.

05 음식과 관련된 내용은 언급되어 있지 않다.
① 백제 문화 단지에서 무엇을 배울 수 있는가?
② 궁남지에는 무엇이 있는가?
③ 부여에서 무엇을 즐길 수 있는가?
④ 부여에서 산책하기 좋은 곳은 어디인가?
⑤ 부여에서 최고의 음식은 무엇인가?

06 enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이고, plan은 to부정사를 목적어로 취한다. like, start, love는 동명사와 to부정사를 둘 다 목적어로 취할 수 있다.

영역별 실력 굳히기 pp. 44~49

01 spicy 02 ② 03 ⑤ 04 ②
05 (v)arious 06 ④ 07 ②
08 ③ 09 ⑤ 10 (a) horse park
11 ④ 12 ④ 13 (ⓓ) → (ⓑ) → (ⓒ) → (ⓐ)
14 ① 15 ②, ⑤ 16 ① 17 ③
18 share → sharing 19 ③ 20 ② 21 ④
22 ② 23 ③ 24 ④
25 (1) (ⓒ) → Did she finish writing the book?
(2) (ⓔ) → Growing tomatoes is his hobby.
26 ① 27 ⑤ 28 It was a bit spicy but tasty.
29 ④ 30 ④ 31 ③ 32 ④
33 we enjoyed taking a walk along the coast
34 ② 35 ④ 36 ③, ⑤ 37 ⑤ 38 ②
39 ④ 40 bye, now

01 peace : peaceful은 '평화 : 평화로운'이라는 의미의 '명사 : 형용사'의 관계이므로 빈칸에는 spice(양념)의 형용사형인 spicy(양념 맛이 강한, 매운)가 적절하다.

02 try on: ~을 입어[신어] 보다
go on a trip: 여행을 가다
• 그녀는 빨간 치마를 입어 보기를 원했다.
• 그는 형과 함께 여행을 가는 것을 계획하고 있다.

03 주어진 우리말을 영작하면 She keeps a diary every night.이므로 ★에 들어갈 말은 ⑤ diary이다.

04 take a walk: 산책하다 learn about: ~에 대해 배우다
• 그들은 저녁 식사 후에 산책을 한다.
• 우리는 박물관에서 역사에 대해 배울 수 있다.

05 많은 다른 종류의 → various(다양한, 여러 가지의)

06 소녀가 부산을 방문할 것이라고 대답했으므로 빈칸 ⓐ에는 계획을 묻는 질문이 적절하다.
① 부산은 어디에 있니? ② 너는 누구를 방문할 예정이니? ③ 너는 산책하고 있니? ④ 너는 이번 휴가에 계획이 있니? ⑤ 너는 주말에 수영하는 것을 좋아하니?

07 주어진 문장은 '거기에서 너는 무엇을 할 거니?'라는 뜻으로 일정을 묻고 있으므로 '해운대 해변에서 수영을 할 거야.'라는 대답 앞에 들어가는 것이 자연스럽다.

08 ③ B는 이번 주말에 전주를 방문할 예정이다.

09 amazed는 '놀란'이라는 뜻으로 주로 사람이 느끼는 감정 상태를 표현하고, amazing은 '놀라운'이라는 뜻으로 사람, 사물, 상황 등이 그런 감정 상태를 유발할 때 사용한다. 제주도는 놀람을 느끼는 주체가 아니라 사람에게 놀라움을 일으키는 대상이므로 amazing이 적절하다.

10 승마 공원을 추천하는 준호의 말에 Kate는 그곳을 방문할 것이라고 했다.

11 주어진 문장은 상대방이 즐거운 여행을 하기를 기원하는 표현이다.
① 괜찮아! ② 천천히 해! ③ 안타깝네!
④ 즐거운 시간 보내! ⑤ 잘했어!

12 준호가 승마 공원을 추천하자 Kate는 '나도 그곳에 가 볼게.'라고 답했다.
① Jackson: Kate는 주말에 특별한 계획이 없어.
→ Kate는 주말에 가족과 함께 제주도를 방문할 예정이다.
② Amy: Kate의 조부모님이 제주도에 살고 계시는구나.
→ 준호의 조부모님은 제주도에 살고 계신다.
③ Luke: 준호는 제주도에서 돌고래를 봤어.
→ Kate가 제주도에서 돌고래를 보러 갈 것이다.

⑤ Mia: 준호는 제주도로 여행을 갈 거야.
→ Kate가 제주도로 여행을 갈 것이다.

13 ⓓ 소미에게 방과 후 일정을 묻자, ⓑ 특별한 계획이 없다고 답하고, 이에 상대방의 일정을 되묻자 ⓒ 떡볶이를 먹을 것이라고 이야기하며, 함께 먹을 생각이 있는지 제안하자 ⓐ 긍정의 답변을 하는 흐름이 자연스럽다.

14 (A) I'm going to visit ~ and (I'm going to) look at ~.에서 I'm going to가 생략된 형태이므로 look이 적절하다.
(B) I'm going to visit ~ and (I'm going to) try ~.에서 and 다음의 I'm going to가 생략된 형태이므로 try가 적절하다.
(C) 조동사 다음에는 동사원형을 쓴다.

15 ② 소년은 이번 휴가에 무엇을 할 계획이니? → 통영을 방문할 것이다.
⑤ 소년은 어디서 신선한 해산물을 먹을 것이니? → 중앙시장

16 Was there ~?로 질문했으므로 Yes, there was.나 No, there wasn't.로 답한다. 빈칸 다음에서 B가 탁자를 닦았다고 하는 것으로 보아, 먼지가 있었다는 ①이 적절하다.
A: 탁자에 먼지가 있었니?
B: 응, 있었어. 그래서 오늘 아침에 내가 닦았어.

17 주어가 동명사구(Walking around Gyeongbokgung)이므로 단수 취급하고 과거를 나타내는 last weekend가 있으므로 was를 쓴다.
지난 주말에 경복궁을 돌아다닌 것은 재미있었다.

18 consider는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
나는 여가 시간에 그림 그리는 것을 좋아한다. 나는 미술관에 가는 것을 계획하고 있다. 그곳에서 많은 예술가들을 만나기를 바란다. 내 작품을 끝낸 후, 나는 온라인에서 그것을 공유하는 것을 고려하고 있다.

19 finish와 keep은 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
• 오늘 그녀는 춤을 연습하는 것을 마쳤다.
• 나는 행사를 위해 피아노를 연습하는 것을 계속했다.

20 There is[are] ~ 구문으로 milk와 love는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하여 is를 쓴다.
• 병에 우유가 있다.
• 우리 가족에게는 사랑이 있다.

21 '지난 토요일'은 과거를 나타내고 children이라는 복수명사가 있으므로 there were ~를 이용해 문장을 완성한다. (child: 아이, 어린이)

22 ⓑ enjoy는 동명사를 목적어로 취한다. (to play → playing)
ⓔ a card는 단수명사이므로 Is there ~?를 써야 한다.
ⓐ 파티를 위한 충분한 테이블이 없었다.
ⓑ 그들은 방과 후에 농구하는 것을 즐긴다.
ⓒ 그녀는 한국어를 배우고 싶어 한다.
ⓓ 우리는 밤에 영화를 보는 것을 좋아한다.
ⓔ 테이블 위에 카드가 있니?

23 love는 동명사와 to부정사를 둘 다 목적어로 취할 수 있다.
① 숙제를 위한 충분한 시간이 없었다. ② 나는 곧 게임을 끝낼 것이다. ③ 우리는 여름에 아이스크림 먹는 것을 좋아한다. ④ 그들은 좋은 주말을 즐기기를 기대한다. ⑤ 놀이터에 많은 사람들이 있다.

24 주어로 쓰인 동명사구(Drawing pictures)는 단수 취급한다.
(A) 테이블 위에 소금이 없다.
(B) 그림 그리기는 흥미롭다.

25 ⓒ finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
ⓔ 주어가 동명사구(Growing tomatoes)이므로 단수 취급한다.
ⓐ 나는 일찍 일어나는 것을 좋아하지 않는다.
ⓑ 가게에 멋진 신발이 없었다. ⓒ 그녀는 책을 쓰는 것을 끝냈니?
ⓓ 웹사이트에 정보가 있니? ⓔ 토마토 기르기는 그의 취미이다.

26 주어진 문장에서 There(거기서)는 앞에 나온 중앙시장을 가리킨다.

27 ⑤의 there는 '저기(에)'라는 의미로 장소를 나타내는 부사로 사용되었고, 나머지 문장에서는 모두 There is[are] ~ 구문으로 사용되었다. There is[are] ~ 구문에서 there는 해석하지 않는다.
① 테이블 위에 스푼이 있었니? ② 우리 아파트에는 아이들이 많이 없다. ③ 시장에 신선한 과일이 있다. ④ 너희 집에 고양이가 있니? ⑤ 공원은 저쪽에 있다.

28 but 다음에 it was가 생략된 형태이므로 taste(동 맛보다; 명 맛)는 tasty(형 맛있는)로 써야 한다.

29 저녁 식사에 관한 내용은 언급되어 있지 않다.
① → 아침 6시 ② → 통영 ③ → 오후 1시 ④ → 언급되지 않음 ⑤ → 통영

30 in the afternoon: 오후에 right off: 바로 앞에

31 (A) There 구문이며 주어가 a huge statue로 단수이므로 was를 쓴다.
(B) 과거에 경험한 것에 대해 이야기하고 있으므로 can의 과거형인 could를 쓴다.
(C) was가 단수 동사이므로 주어 자리에는 단수 취급하는 Everything이 와야 한다.

32 ① 자연에서 긴 산책을 하다 → hike(하이킹을 하다, 도보 여행을 하다)
② 무엇인가에 대해 보여 주거나 말하다 → mean(의미하다)
③ 옷이 맞는지 확인하기 위해 입어보다 → try on(~을 입어[신어] 보다)
④ 마음 속에 그림을 그리다 → imagine(상상하다)
⑤ 무언가를 발견하거나 찾기 위해 여행하다 → explore(탐험[탐사]하다)

33 과거의 일이므로 과거동사 enjoyed로 쓰며, enjoy는 동명사를 목적어로 취하므로 taking으로 쓴다.

34 ② 글쓴이는 이순신 장군의 동상을 보며 통영의 해안 바로 앞에서 있었던 위대한 전투를 상상했다고 했다.
① → 오후에 갔다. ③, ④ → 언급되지 않음 ⑤ → 일몰을 감상했다.

35 영어에서는 날짜를 쓸 때 '월' 이름 뒤에 1st, 2nd, 3rd와 같은 서수를 적는다. '17번째'는 영어로 seventeenth이므로 17th로 쓴다.
July: 7월, August: 8월, September: 9월

36 ③ 전치사 for의 목적어 자리이므로 동명사 taking으로 고쳐야 한다.
⑤ Seopirang(서피랑)은 단수명사이므로 There is ~를 쓴다.

37 '동'은 '동쪽'을 의미하고, '피랑'은 '절벽'을 뜻한다고 했다.

38 ②는 주어 Emily와 be동사 is의 줄임말이고, ⓐ와 나머지는 모두 소유격('s)으로 '~의'라는 의미를 가진다.

39 미술관에 얼마나 많은 작품이 전시되어 있는지는 윗글에서 언급되어 있지 않다.

40 bye for now는 '이젠 안녕', '잠시 안녕' 등의 뜻으로 다시 만날 것을 기약하며 사용하는 작별 인사이다.

서술형 끝내기 pp. 50~51

01 take a walk　02 ⓐ about　ⓑ on　ⓒ on
03 (1) plan　(2) hobby　(3) famous
04 |예시답안| Have fun! / Have a good time! / Enjoy your time!
05 ⓐ → try fresh seafood　ⓑ → I can't wait
06 Do you have any plans this holiday?
07 ⓐ → Playing with the cards is fun.
ⓑ → Is there a big event at school?
08 I finished doing my homework before dinner.
09 (1) There is not[isn't] much rice in a bowl.
(2) Are there staff members at the gym?
10 (1) No, there weren't　(2) Yes, there are
11 It was the first day of my family trip to Tongyeong.
12 (1) were → was　(2) Trying → Try
13 I imagined the great battle right off
14 statue, enjoyed, along
15 (1) The writer went to the Jeon Hyuck-lim Museum of Art.
(2) He[Jeon Hyuck-lim] painted the sea of Tongyeong (with various blue colors).

01 take a walk: 산책하다
02 be excited about: ~에 흥분하다, 들뜨다　go on a trip: 여행을 가다
on the way to: ~로 가는 길에
• 그녀는 프로젝트를 시작하는 것에 신이 나 있다.
• 우리는 다음 달에 여행을 갈 계획이다.
• 나는 가게로 가는 길에 Tiffany를 만났다.
03 (1) 당신이 하려고 하거나 성취하려고 하는 것 → plan(계획)
(2) 여가 시간에 즐기는 활동 → hobby(취미)
(3) 많은 사람들에게 잘 알려진 → famous(유명한)
04 상대방이 즐거운 여행을 하기를 기원하는 표현이다.
05 ⓐ I'm going to visit ~ and (I'm going to) try fresh seafood.에서 중복되는 I'm going to를 생략하고 try fresh seafood로 쓴다.
ⓑ can't wait은 '빨리 ~하고 싶다, 아주 기대된다'라는 뜻이다.
07 ⓐ 주어로 사용된 동명사구(Playing with the cards)는 단수 취급한다.
ⓑ a big event는 단수이므로 Is there ~를 쓴다.
08 finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 do를 doing으로 고쳐 문장을 완성한다.
do one's homework: 숙제를 하다
나는 저녁 식사 전에 숙제하는 것을 끝냈다.
09 There is/are ~ 구문에서 부정문은 be동사 뒤에 not을 붙인다. 의문문은 Is/Are there ~?로 쓴다.
(1) 그릇에 많은 쌀이 있다. (2) 체육관에 몇몇 직원들이 있다.
10 (1) 책상 위에는 펜 하나만 있었다고 했고, Were there로 물었으므로 No, there weren't.로 답한다. (2) 새로운 영화들을 볼 수 있다고 했고, Are there로 물었으므로 Yes, there are.로 답한다.
(1) A: 책상 위에 책이 있었니? B: 아니, 없었어. 책상 위에는 펜 하나만 있었어. (2) A: 극장에 새로운 영화들이 있니? B: 응, 있어. 거기에서 많은 새로운 영화를 볼 수 있어.
11 글쓴이가 신이 난 이유는 통영으로의 가족 여행 첫날이기 때문이다.
12 (1) There were only rice inside the roll!에서 rice는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하여 There was ~로 써야 한다.
(2) Trying the roll with radish and squid.는 문맥상 '무와 오징어와 함께 롤을 먹어라.'라는 명령문이 되어야 하므로 동사원형으로 시작해야 한다.
13 right off: 바로 앞에
14 오후에 우리는 이순신 공원에 가서 이순신 장군의 거대한 동상을 봤다. 우리는 해안을 따라 걷는 것을 즐겼고 나는 모든 것이 평화롭다고 느꼈다.
15 글의 첫 부분에서 글쓴이가 전혁림 미술관에 갔다고 했고, 글의 중간 부분에서 화가가 통영의 바다를 다양한 푸른색으로 칠했다고 했다.
(1) 글쓴이는 어디에 갔는가?
(2) 전혁림은 다양한 푸른색으로 무엇을 칠했는가?

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 52~55

01 ②　02 ③　03 view　04 ③　05 ②
06 ③　07 I'm going to visit Jeju-do with my family.
08 ②　09 ③　10 ⑤　11 ②　12 was
13 (1) There is chocolate milk in the cup.
(2) There are many children in the playground.
14 ④　15 ③　16 ④　17 ③
18 I could feel Admiral Yi's love for the country.
19 ③
20 ④　21 ②　22 ④
23 He painted it with various blue colors.　24 ②
25 family trip, experience

01 try: ⓥ 먹어 보다; 신어[입어] 보다
• 나는 새로운 디저트를 먹어 보고 싶어.
• 이 신발을 신어 봐도 될까요?
02 주어가 '꽃들의 아름다움'이 되어야 하므로 beautiful을 beauty로 고쳐야 한다.
① 나는 마술사가 되고 싶다. ② 우리는 동물원에서 다양한 동물들을 봤다. ③ 꽃들의 아름다움이 놀랍다. ④ 나는 하늘에 있는 놀라운 무지개를 봤다.
⑤ 나는 왕과 여왕에 대한 역사적인 이야기를 좋아한다.
03 view: ⓝ 경치, 전망; 견해
• 높은 건물에서 보는 전망이 환상적이다.
• 나는 우정에 대한 그녀의 견해에 동의한다.
04 이번 주말 계획을 묻고 있으므로 장래 희망을 말하는 ③은 적절하지 않다.
① 나는 여동생과 계획이 있어. ② 나는 쇼핑몰에 갈 예정이야. ③ 나는 엄마처럼 피아니스트가 될 거야. ④ 나는 할머니를 방문할 거야. ⑤ 나는 시험을 위해 공부할 계획이야.
05 파리로의 여행 계획을 이야기하는 A에게 '네가 최고야!'라고 말하는 것은 문맥상 맞지 않다. You're the best.는 상대방을 칭찬하거나 감사함을 표현할 때 사용된다.
① A: 어젯밤 공원에서 콘서트가 있었니?
B: 응, 있었어. 정말 좋았어!

③ A: 너는 이번 주말에 친구를 방문할 거니?
B: 응, 만날 거야. 그녀를 만나는 게 정말 기대돼!
④ A: 네 필통에 빨간 펜이 있니? B: 응, 두 개 있어.
⑤ A: 나는 내 친구들과 함께 여행 가는 것을 계획하고 있어.
B: 재미있겠다! 안전하게 여행해!

06 Alex가 제주도에서의 일정을 묻자 Kate는 '나는 한라산도 하이킹 할 거야.'라고 대답했다. 따라서 돌고래 관람을 이야기한 뒤에 하이킹 일정도 있다고 말하는 것이 대화의 흐름상 자연스럽다.

07 '나는 ~할 예정이야.'라고 말할 때는 「I'm going to + 동사원형 ~.」을 쓴다.

08 첫 번째 문장은 There is[are] ~ 구문의 의문문으로 a knife가 단수명사이므로 is there ~가 되어야 한다. 두 번째 문장은 주어가 동명사구인 Writing story books이므로 단수 취급하여 단수동사를 써야 한다.
• Tom, 테이블 위에 칼이 있니?
• 이야기책을 쓰는 것은 그녀의 직업이다.

09 ③은 동명사가 be동사 뒤에 보어로 쓰여 주어가 무엇인지 설명하고 있으며 '~하는 것(이다), ~하기(이다)'로 해석한다. 나머지는 모두 목적어로 쓰인 동명사로 '~하는 것을, ~하기를'이라고 해석한다.
① 그녀는 나무를 그리는 것을 즐긴다.
② 그는 매일 기타를 연습하는 것을 계속한다.
③ 그의 취미는 바다에서 수영을 하는 것이다.
④ 나는 어젯밤에 내 책을 읽는 것을 마쳤다.
⑤ 그녀는 지난달 패스트푸드를 먹는 것을 멈췄다.

10 give up은 동명사를 목적어로 취한다.
나는 오늘 집을 청소하는 것을 포기했다.

11 enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.

12 help는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하고 yesterday는 과거를 나타내므로 be동사의 과거시제 단수형인 was를 쓴다.
어제 Oliver로부터 많은 도움이 있었다.

13 chocolate milk는 셀 수 없는 명사이므로 There is ~를 쓰고, many children은 복수명사이므로 There are ~를 사용한다.
(1) 컵에 초콜릿 우유가 있다. (2) 놀이터에 많은 아이들이 있다.

14 have: 동 가지고 있다, 소유하다; 먹다
① 그는 후식으로 아이스크림을 먹었다. ② 우리는 어젯밤 저녁으로 피자를 먹었다. ③ 그들은 새로운 식당에서 불고기를 먹었다. ④ 그녀는 가방에 책을 가지고 있었다. ⑤ 나는 점심 시간에 파스타를 먹었다.

15 ⓑ out at sea는 '물고기를 잡으러 나간 바다에서'를 의미하고, ⓒ a bit은 '조금, 약간'의 뜻이다.

16 ④ 충무김밥을 만드는 방법에 관해서는 언급되어 있지 않다.

17 이순신 공원에 관한 글이므로 '나는 어제 내 남동생과 싸웠다.'라는 내용은 전체 흐름과 관계가 없다.

18 과거에 있었던 일이므로 과거시제를 써야 하고, '이 장군의 사랑'은 소유격('s)을 사용해 나타낸다.

19 ③ 이순신 장군이 전투에서 누구와 싸웠는지는 언급되어 있지 않다.
① 글쓴이는 오후에 어디로 갔는가? → 이순신 공원
② 위대한 전투는 어디에서 있었는가? → 통영의 해안 바로 앞
④ 글쓴이는 해안을 따라 무엇을 했는가? → 산책을 했다.
⑤ 글쓴이는 무엇을 아름답다고 생각했는가? → 일몰

20 ④ hundreds of(수백의) 다음에는 복수명사가 와야 한다.

21 동피랑의 벽에 어떤 그림들이 그려져 있는지는 언급되어 있지 않다.

22 전혁림 미술관에서 미술 작품을 관람하는 것에 관한 글이므로 '내 취미는 그림 그리기이다.'라는 내용은 글의 흐름상 적절하지 않다.

23 전혁림은 다양한 푸른색으로 통영의 바다를 칠했다고 했다. 목적어인 the sea of Tongyeong은 단수이므로, 대명사 it으로 쓴다.
Q. 전혁림은 통영의 바다를 무슨 색으로 칠했는가?

24 주어 자리이므로 동명사구인 Going on a family trip(가족 여행을 가는 것)이 와야 한다.

25 통영으로의 가족 여행은 정말 멋진 경험이었다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 56~59

01 ④ 02 ③ 03 ⓐ to ⓑ at ⓒ at 04 ⑤
05 ② 06 ④ 07 plans for 08 ④
09 ② 10 ② 11 ④
12 (1) He is excited about traveling.
(2) There was a party at my house.
(3) They enjoy taking a walk at night.
13 were → was 14 ④ 15 ② 16 ②
17 There was a huge statue of Admiral Yi
18 ⑤ 19 ③ 20 ④ 21 ③
22 stop, No more 23 ③ 24 ⑤
25 museum

01 take a picture: 사진을 찍다
take a walk: 산책하다
• 나는 일몰 사진을 찍고 싶다.
• 그들은 저녁 식사 후에 산책하는 것을 좋아한다.

02 옷이 맞는지 확인하기 위해 입어보다 → try on(~을 입어[신어] 보다)

03 on the way to: ~로 가는 길에
arrive at: ~에 도착하다
look at: ~을 보다
• 나는 도서관으로 가는 길에 새로운 카페를 봤다.
• 그녀는 콘서트에 일찍 도착하고 싶어 한다.
• 그는 밤에 별을 보는 것을 좋아한다.

04 B의 주말 전주 방문 일정에 대해 A가 '나에게 행운을 빌어 줘!'라고 말하는 것은 글의 흐름상 어색하다. Have a nice weekend! 등으로 B의 즐거운 여행이 되기를 기원해 주는 표현이 나오는 것이 자연스럽다.

05 ② 전주는 비빔밥으로 유명하다고 했다.

06 ⓓ 이번 주말 일정을 묻고 ⓒ 전주에 갈 것이라고 답하며, ⓐ 거기서 무엇을 할 것인지 묻자, ⓔ 세부 일정을 이야기하고, 이에 ⓑ 좋은 여행이 되기를 기원해 주는 흐름이 자연스럽다.

07 B가 I'm going to ~.를 사용해 앞으로 할 것에 대해 말하고 있으므로 A에는 계획을 묻는 질문이 와야 한다. What are your plans for ~?는 가까운 미래 계획을 묻는 표현이다.
A: 다음 일요일에 계획이 뭐니?
B: 나는 해운대 해수욕장에서 수영할 예정이야.

08 전치사 about의 목적어로는 동명사가 와야 한다. (play → playing)
① 쇼핑몰에 많은 가게들이 있다.
② 케이크 굽기는 재미있는 취미이다.

③ 그 행사에 대한 정보가 있었니?
④ 그는 축구를 하는 것에 신나 있다.
⑤ 내가 가장 좋아하는 것은 야구 경기를 보는 것이다.

09 주어진 우리말을 영작하면 Playing computer games is exciting on weekends.이므로 ★에 들어갈 말은 ② is이다.

10 ②는 '~하고 있는'이라는 의미의 현재분사이고, 나머지는 '~하는 것[하기]'이라는 의미의 동명사이다.
① 내 취미는 그림을 그리는 것이다. (보어)
② 그는 지금 목욕을 하고 있다.
③ 나는 책 읽기를 즐긴다. (목적어)
④ 피아노를 치는 것은 쉽다. (주어)
⑤ 그들은 새로운 프로젝트를 시작하는 것에 대해 이야기했다. (전치사의 목적어)

11 ④는 '거기서'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 '~이 있다'라는 의미의 There is[are] ~ 구문이다. There is[are] ~ 구문에서 there는 해석하지 않는다.
① 내 친구에게서 전화가 있었니?
② 내 가방에 카드가 하나도 없다.
③ 창문 밖에 좋은 경치가 있었다.
④ 내일 거기서 만나자.
⑤ 침대 위에 몇 개의 장난감이 있었다.

12 (1) 전치사의 목적어로 동명사를 쓴다.
(2) a party가 단수 명사이고 과거시제 문장이므로 was를 쓴다.
(3) enjoy의 목적어로 동명사를 쓴다.

13 주어가 동명사구(dancing on stage)이므로 단수동사 was를 써야 한다.
2013년에 유명한 케이팝 그룹 New K가 있었고, 그들이 무대에서 춤추는 것은 놀라웠다.

14 for lunch: 점심으로

15 바다에서 충무김밥을 먹었다는 내용이므로 ⓐ에는 어부가 들어가야 한다.
① 왕이나 여왕을 돕는 사람 → servant(신하, 하인)
② 생계를 위해 물고기를 잡는 사람 → fisherman(어부)
③ 실제 이름이 아닌 짧거나 재미있는 이름 → nickname(별명)
④ 돌이나 금속으로 만들어진 사람이나 동물처럼 생긴 물체 → statue(조각상)
⑤ 바다나 해양 옆 또는 근처에 있는 땅 → coast(해안)

16 ② 통영으로의 가족 여행 첫날이라고 했다.

17 과거에 있었던 일이므로 과거시제를 사용하고, a huge statue가 단수이므로 There was로 문장을 시작한다.

18 마지막 문장은 '모든 것이 정말 평화로웠다.'라는 의미가 되어야 하므로 be동사 was의 보어인 형용사 peaceful을 써야 한다.
peaceful ㉮ 평화로운, peace ㉯ 평화

19 글쓴이는 이순신 공원에 갔고, 이순신 동상을 감상한 뒤에 해안을 따라 산책했다.

20 ⓐ와 ④는 앞에서 이미 언급되었거나 현재 이야기되고 있는 것을 가리키는 대명사(그것)이고, 나머지는 날씨, 시간, 거리 등을 나타내는 비인칭 주어이다. 비인칭 주어로 사용될 때 It은 특정한 대상을 가리키지 않으며, '그것'이라고 해석하지 않는다.
① 오늘은 월요일이니? ② 방 안이 어두웠다.
③ 밖에 비가 오지 않는다. ④ 그것은 달고 맛있었다.
⑤ 오후 5시였다.

21 hundreds of: 수백의

22 첫 번째 문장은 명령문이므로 빈칸에는 동사원형을 써야 한다.
두 번째 문장의 빈칸에는 사진 찍기를 중단하라고 요청하는 표현이 들어가야 하므로 No more(더 이상 ~ 않다)가 적절하다.

23 (A) 주어가 '그 화가의 별명'이므로 소유격('s)을 사용하여 나타낸다.
(B) 명사구 a great experience를 강조하는 감탄문이므로 What을 쓴다.
(C) 주어이며 '가족 여행을 가는 것은'의 의미이므로 동명사 Going을 쓴다.

24 글쓴이의 다음 여행지는 언급되어 있지 않다.
① 미술관의 이름은? ② 전혁림의 별명은 무엇인가? ③ 전혁림은 무엇을 푸른색으로 칠했는가? ④ 글쓴이는 가족 여행에 대해 어떻게 생각하는가? ⑤ 글쓴이의 다음 여행지는 어디인가?

25 중요한 문화적, 역사적 또는 과학적 물건들이 전시되는 건물 → museum(박물관, 미술관)

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 60~63

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ⓒ, ⓓ 04 ①
05 You should visit a horse park and ride a horse, too.
06 ④ 07 ③ 08 ② 09 ④ 10 ③
11 ④ 12 Emily didn't finish doing her homework.
13 (1) (ⓐ) → Being late isn't a good habit.
(2) (ⓓ) → There was banana milk in the bottle.
14 ⑤ 15 ③ 16 ⑤
17 I imagined the great battle right off the coast of Tongyeong.
18 ①, ④ 19 ③
20 (ⓑ) → It was the best place for taking pictures!
21 ④ 22 ④ 23 ⑤ 24 ③
25 (ⓒ) → Jeon Hyuck-lim[The painter] has the nickname 'The Magician of Color.'

01 traditional(전통의): 변화 없이 시대를 거쳐 내려온 것
이 나라는 전통 음식으로 유명하다.
① 크기나 양이 아주 큰 → huge(거대한)
② 많은 사람들에게 잘 알려진 → famous(유명한)
③ 많은 다른 종류의 → various(다양한, 여러 가지의)
④ 매우 큰 놀라움이나 경이를 느끼게 하는 → amazing(놀라운)

02 주어진 문장을 영작하면 We're going to go on a trip to France and take pictures.이므로 ★에 들어갈 말은 ⑤ go이다.

03 ⓐ 마음 속에 그림을 그리다 → imagine(상상하다)
ⓑ 땅으로 둘러싸인 작은 물 지역 → pond(연못)
ⓒ 자연에서 긴 산책을 하다 → hike(하이킹[도보 여행]을 하다)
ⓓ 매우 큰 놀라움이나 경이를 느끼게 하는 → amazing(놀라운)

04 「I'm going to+동사원형 ~.」: 나는 ~할 예정이야. (I'll be → I'm[I am])

05 You should ~를 사용해 '너는 ~해야 한다'의 의미를 나타내고, 접속사 and를 이용해 visit a horse park와 ride a horse를 연결한다.
ride a horse: 말을 타다

06 여행지에서 먹을 음식에 대해서는 언급되어 있지 않다.

07 대화의 주제는 주말에 있을 Kate의 제주도 여행으로, Alex의 여행 이야기는 언급되어 있지 않다.

① 이 대화는 어떤 장소에 대한 것인가? → 제주도
② 누구의 조부모님이 제주도에 사시는가? → 준호
③ Alex는 누구와 여행을 할 예정인가? → 언급되지 않음
④ Kate는 기분이 어떠한가? → 너무 신난다.
⑤ 준호가 정말 재미있다고 말한 활동은? → 승마 공원에서 말타기

08 ② 주어가 '선생님이 되는 것은'이므로 동명사를 써야 한다. (Become → Becoming)
① 어제 체육관에 많은 사람들이 있었니? ② 선생님이 되는 것은 쉽지 않다.
③ 동물원에 사자가 있었다. ④ 내 직업은 책을 쓰는 것이다.
⑤ Amy는 축구하는 것을 즐긴다.

09 ⓐ 그 건물에는 차가 열 대 있었다.
ⓑ Mason의 취미는 꽃을 키우는 것이다.
ⓒ 나는 케이크를 굽는 것을 좋아한다.
ⓓ 운동장에 고양이가 있니?
ⓔ 그녀는 그 책을 읽는 것을 끝냈다.
ⓑ '꽃을 키우는 것'이라는 의미가 되어야 하므로 동명사 growing으로 써야 한다.

10 동사 is의 주어가 있어야 하는데 kind는 형용사이므로 동명사로 쓰기 위해서는 be동사를 함께 써야 한다. (Kinding → Being kind 또는 To be kind)

11 피자 가게가 있는지 묻는 질문에 햄버거 가게만 있다고 답했고, Is there ~?로 물었으므로 No, there isn't.로 답한다.
A: 여기 피자 가게가 있나요? B: 아니요, 없습니다. 햄버거 가게만 있어요

12 finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.

13 ⓐ late는 형용사이므로 be동사를 써서 '~하는 것'이란 의미로 써야 한다.
ⓓ '바나나 우유'는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급한다.

14 주어진 문장을 영작하면 I got up at six in the morning.이 된다.
get up: 일어나다
in the morning: 오전[아침]에

15 충무김밥 안에는 밥만 들어 있다고 했다. 따라서 ③ '안에는 아무것도 들어 있지 않다.'는 잘못 이해한 것이다.
① Anne: 통영에 있는 시장에서 먹을 수 있어.
② Olivia: 글쓴이는 그것을 점심으로 먹었어.
③ Lucas: 그것 안에 아무것도 없어.
④ Liam: 무와 오징어와 함께 먹을 수 있어.
⑤ Eva: 오래 전, 어부들은 그것을 바다에서 먹었어.

16 글쓴이는 충무김밥에 대해 조금 매웠지만 맛있었다고 했다.

17 주어와 동사인 I imagined로 문장을 시작하고 right off(바로 앞에)와 of를 적절히 배치한다. 명사(구) 앞에 the를 쓰는 곳은 두 곳으로 the great battle과 the coast of Tongyeong이다.

18 이순신 장군의 동상을 감상한 뒤에 해안을 따라 산책했다는 내용이므로 앞서 일어난 일과 다음에 일어난 일을 자연스럽게 이어주는 then(그 다음에, 그 후에)과 next(그 다음에, 그러고는)가 적절하다.

19 글쓴이는 이순신 공원에서 이순신 장군의 동상을 감상하고 해안을 따라 산책했다.
① 글쓴이는 공원에 얼마나 오래 머물렀는가?
② 글쓴이는 누구와 함께 공원에 갔는가?
③ 글쓴이는 공원에서 무엇을 했는가?
④ 글쓴이는 왜 공원에서 싸움을 했는가?
⑤ 글쓴이는 언제 저녁을 먹었는가?

20 전치사 for 다음에는 동명사를 써야 한다. (take → taking)

21 글쓴이는 벽화 감상, 사진 촬영 등 동피랑에서의 경험을 중심으로 이야기를 전개하고 있다.
① 벽화 그리기 ② 최고의 사진들 ③ 서피랑의 예쁜 그림들 ④ 동피랑 방문하기 ⑤ 동피랑의 의미

22 ④ 글쓴이는 엄마와 함께 수백 장의 사진을 찍었다.
① 글쓴이는 언제 아침을 먹었는가?
② 글쓴이는 어디에서 엄마를 만날 계획이었는가?
③ 아빠는 왜 사진 찍는 것을 좋아하는가?
④ 엄마는 글쓴이와 무엇을 했는가?
⑤ 아빠의 직업은 무엇인가?

23 ⓔ는 통영을 가리키며, 나머지는 모두 화가 전혁림을 가리킨다.

24 미술관에서의 사진 촬영 허용 여부는 본문에서 언급되지 않았다.
① 글쓴이는 미술관에 갔다. ② 전혁림은 별명을 가지고 있다. ③ 미술관에서는 사진을 찍을 수 없다. ④ 글쓴이는 통영으로의 여행에 대해 좋게 느낀다. ⑤ 글쓴이는 통영에 작별 인사를 하고 있다.

25 글의 첫 부분에서 글쓴이는 전혁림 미술관에 갔고, 그 화가의 별명이 '색채의 마술사'라고 했다.
ⓐ 글쓴이는 몇 시에 미술관에 도착했는가?
ⓑ 글쓴이는 왜 전혁림 미술관을 좋아하는가?
ⓒ 누가 '색채의 마술사'라는 별명을 가지고 있는가?

LESSON 06

The Beauty of Art

교과서 어휘 확인 문제 pp. 68~69

STEP 1

A
01 귀여운
02 성공
03 평화로운
04 낮잠
05 유명한
06 껍데기, 껍질
07 예술 작품
08 탐험하다, 탐구하다
09 보호하다
10 종이 오리기
11 사람
12 소개하다
13 모양을 만들다; 모양
14 전시회, 전시
15 그러나
16 독특한
17 색칠하다; 색
18 거친, 야생의
19 이상한, 낯선
20 비싼

B
01 beast
02 form
03 compete
04 own
05 emotion
06 express
07 price
08 gallery
09 finally
10 scary
11 traveler
12 painting
13 traditional
14 bright
15 trace
16 simple
17 interesting
18 marry
19 believe
20 snail

C
01 조금
02 ~하기를 시작하다
03 과거에
04 진행 중이다
05 ~인 것처럼 보이다
06 캠핑 가다
07 ~하는 게 어때?
08 ~을 합하다[조립하다]
09 관점
10 전 세계에, 세계 곳곳에

D
01 at first
02 hate to
03 give up
04 just like
05 play soccer
06 in the middle
07 look around
08 What[How] about you?
09 in the future
10 take a nap

STEP 2

A
01 unique, 독특한
02 scary, 무서운, 두려운
03 artwork, 예술 작품
04 emotion, 감정
05 shell, 껍데기, 껍질
06 nap, 낮잠
07 exhibition, 전시회
08 trace, 따라가다

B
01 boring
02 price
03 express
04 shape
05 gallery

C
01 give up
02 at first
03 Look around
04 looks like
05 In the past

Words Plus+
01 failure
02 strange
03 peaceful
04 competition
05 cheap

교과서 어휘 실전 문제 pp. 70~71

01 ④ 02 (u)nique 03 ① 04 ⑤
05 ④ 06 put together 07 In the past
08 ③ 09 success 10 ② 11 ③ 12 ③
13 ③ 14 ④ 15 ③

01 ④는 '값싼 : 값비싼'이라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 마침내
② 따라가다
③ 다양한
⑤ 이상한

02 매우 특별하거나 특이한 → unique(독특한)

03 hate to: ~하기를 싫어하다
start to: ~하기를 시작하다
• Julian은 당근 먹는 것을 싫어한다.
• 나는 중간고사를 위한 공부를 시작했다.

04 이것은 행복, 분노, 슬픔 또는 두려움과 같은 강한 느낌이다.
→ emotion(감정)
① 귀여운 ② 값, 가격 ③ 지루한 ④ 나타내다, 표현하다

05 ⓐ look like: ~인 것처럼 보이다
ⓑ give up: 포기하다
• 저 남자는 내 아버지인 것처럼 보인다.
• 그는 산 오르는 것을 포기했다.

06 put together: ~을 합하다[조립하다]

07 in the past: 과거에

08 ③은 '색칠하다'라는 의미의 동사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '색'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 나무들은 가을에 색이 변한다.
② 파란색은 그가 가장 좋아하는 색이다.
③ 나는 이 별을 분홍색으로 칠하고 싶다.
④ 네 코트 색깔은 뭐야?
⑤ 하늘 색을 봐!

09 '원하거나 희망했던 결과의 달성'은 success(성공)에 대한 설명이다.
→ 그녀는 가족과 함께 자신의 성공을 축하했다.

10 ②의 exhibition(전시회)을 exhibit(전시하다)로 바꿔야 적절하다.
① 그 작가는 그의 새 책으로 유명해졌다.
③ 거북이는 자신의 단단한 껍데기 안에 숨을 수 있다.
④ 그들은 노래 대회에서 경쟁할 것이다.
⑤ 이 퍼즐은 그녀에게 너무 간단하다.

11 주어진 우리말을 영작하면 I didn't understand the explanation at first.가 되므로 빈칸 ★에 들어갈 말로 at이 적절하다.
at first: 처음에는

12 그녀는 라디오에서 지루한 이야기를 들었다.
① 조용하고 차분한 → peaceful(평화로운)
② 두려움이나 불안을 일으키는 → scary(무서운)
③ 흥미롭거나 신나지 않은 → boring(지루한)
④ 어떤 것이 사실이거나 진짜라고 생각하는 것 → believe(믿다)
⑤ 다른 사람들에게 친절하고 다정한 방식으로 행동하는 → friendly(친근한)

13 • Thomas는 방과 후에 낮잠을 잤다. (take a nap: 낮잠 자다)

• 나는 쇼핑몰 둘러보는 것을 좋아한다. (look around: 둘러보다, 구경하다)
• 방 안의 조명이 너무 밝다. (bright: 밝은)
• 나의 언니가 이 예술 작품을 만들었다. (artwork: 예술 작품)

14 ⓐ 어떤 것의 선이나 윤곽을 복사하거나 따르는 것 → trace(따라가다)
ⓑ 통제되지 않은; 자연적인 환경에서 살거나 자라는 → wild(거친, 야생의)

15 ③의 peace(평화)를 peaceful(평화로운)로 바꿔서 '이 공원은 평화롭고 조용하다.'가 되어야 적절하다.
① 얼음은 물로 형태를 바꿀 수 있다. (form: 형태, 모양)
② 추석은 전통적인 한국 명절이다. (traditional: 전통적인)
④ 그 시는 꽃의 아름다움을 표현한다. (express: 나타내다, 표현하다)
⑤ 수지는 정원에서 달팽이를 발견했다. (snail: 달팽이)

교과서 대화 모두 보기 pp. 74 ~ 75

1 T 2 F 3 T 4 T 5 T
6 F 7 F

2 소녀는 그림 속 호랑이가 무섭지 않다고 했다.
6 Henri Matisse는 밝고 거친 색상의 그림을 전시했다고 했다.
7 소년은 그림이 흥미롭다고 말한 소녀에게 동의하지 않으며 그림이 무섭다고 했다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 76 ~ 77

1 think, peaceful, Right, loved, so
2 Look, What, think about, it's, cute, too, scary, Right, friendly
3 do, about, think, unique, price, What, don't, so, expensive
4 What do, about, it's, think, too, don't, so, boring
5 exhibition, beautiful, right, painting, colors, amazing, exhibition, going, How about going, That's, to see, learn, When, ends, Let's, sounds
6 introduce, to, in, exhibited, with
7 What, painting, interesting, about, don't think, scary

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 78 ~ 79

1 ⓓ → (ⓑ) → ⓐ → ⓔ → (ⓒ)
2 (ⓒ) → (ⓓ) → ⓑ → (ⓐ)
3 (ⓓ) → (ⓐ) → ⓒ → (ⓑ)
4 (ⓑ) → (ⓐ) → (ⓒ)
5 (ⓓ) → ⓐ → (ⓚ) → (ⓕ) → ⓖ → (ⓑ) → ⓘ → ⓒ → (ⓗ) → (ⓔ) → (ⓙ)
6 (ⓒ) → (ⓓ) → (ⓐ) → ⓑ
7 ⓒ → (ⓐ) → (ⓑ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 80 ~ 81

01 ④ 02 Sunflowers 03 ② 04 ①
05 ⑤ 06 ③ 07 ⑤ 08 (w)ith (y)ou
09 What do you 10 ② 11 ⑤ 12 ②
13 I think the design is unique. 14 ② 15 ④

01 「I think (that) + 주어 + 동사」는 '나는 ~라고 생각한다'라는 의미로, 어떤 대상이나 상황에 대해서 자신의 의견이나 생각을 말하는 표현이다.
02 it은 앞 문장의 Sunflowers라는 작품을 가리킨다.
03 「해바라기」에 대해 아름답다고 생각하는 B와 달리, A는 그것이 지루하다고 했으므로 ②가 적절하다.
① 네 말이 맞아.
② 나는 그렇게 생각하지 않아.
③ 나도 같은 생각이야.
④ 네 말에 완전히 동의해.
⑤ 전적으로 동의해.
04 ①은 상대의 의견에 동의하는 표현이지만, 나머지는 모두 상대의 의견에 반대할 때 쓰는 표현이다.
① 나도 그렇게 생각해
② 나는 그렇게 생각하지 않아
③ 나는 너의 의견에 동의하지 않아
④ 나는 다른 의견이 있어
⑤ 나는 같은 느낌은 아니야
05 (D) 그림 속 호랑이를 봐. 너는 그것에 대해 어떻게 생각해?
(A) 아주 귀엽다고 생각해.
(C) 나도 그래. 그 호랑이는 무섭지 않아.
(B) 맞아. 심지어 호랑이의 미소도 정말 친근해.
06 ③ 퍼즐이 재미있다는 말에 대해 동의하는 표현 I think so. 다음에 It's boring to me.라고 반대 의견을 말하는 것은 어색하다.
07 ⓐ 상대의 의견을 묻는 표현은 What do you think about ~?이다.
ⓒ 상대의 의견에 동의하는 I think so, too.가 되어야 하므로 too가 적절하다.
08 상대의 말에 동의할 때 Right. 대신 I agree with you.를 쓸 수 있다.
09 What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 의견을 묻는 표현이다.
10 I think so, too.(나도 그렇게 생각해.)는 상대방의 말에 동의하는 표현이므로 ② '나도 그래.'가 같은 의미이다.
① 그렇지 않아.
③ 나는 그것이 어둡다고 생각해.
④ 나는 밤하늘을 좋아해.
⑤ 나는 그렇게 생각하지 않아.
11 준호가 빈칸 다음에 전시회가 끝나는 날짜를 이어서 말하자, Alex가 이번 토요일에 가자고 제안하고 있으므로, 언제 갈지 묻는 표현인 ⑤ '우리 언제 갈 수 있을까?'가 들어가야 적절하다.
① 너는 무엇을 할 수 있니?
② 우리 어디 갈 수 있을까?
③ 너는 어디에 갔니?
④ 너는 언제 갔니?
12 Alex가 van Gogh 전시회에 가는 게 좋은 생각이라고 말하면서 van Gogh 그림을 보고싶다고 했으므로, ② 'Alex는 Gogh의 그림

을 좋아하지 않는다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.

13 의견을 말하는 표현으로 I think 다음에 접속사 that이 생략된 명사절이 이어지는 형태이며, 접속사 that 다음에는 주어와 동사 순서로 쓴다. unique는 '독특한'이라는 뜻의 형용사이다.

14 I don't think so는 상대방의 말에 반대하는 표현이므로 ② '나는 동의하지 않아'로 바꿔 쓸 수 있다.
① 맞아
③ 나는 네 의견에 동의해
④ 나도 그래
⑤ 그럴지도 모르겠네

15 for me: 나에게는, 나의 경우에는

교과서 문법 확인 문제 pp. 84 ~ 85

1 접속사 that

A 01 목적어 02 주어 03 목적어 04 목적어 05 보어

B 01 We believe that you can be a singer.
02 He hopes that the test will not be difficult.
03 My sister thinks that the cat is cute.
04 Hana knows that I like chocolate very much.
05 They don't think that Liam is honest.

C 01 that I can play the guitar
02 that this book is interesting
03 that my brother is at home
04 that I was late for school
05 that the sandwich was delicious

2 to부정사의 명사적 용법

A 01 목적어 02 주어 03 목적어 04 보어 05 주어

B 01 to wash 02 to go
03 To wake[Waking] 04 to raise
05 to play[playing]

C 01 to leave tomorrow morning
02 to visit my grandmother this weekend
03 to become a great actor
04 to clean her room in the evening
05 To play computer games

교과서 문법 실전 문제 pp. 86 ~ 89

01 ③ 02 ② 03 ② 04 ③ 05 ①
06 ⑤ 07 ⑤ 08 ① 09 ④ 10 ①
11 ⑤ 12 ② 13 ④ 14 ④ 15 ④
16 ① 17 ① 18 ③ 19 ④

20 (1) that Daniel lost his jacket
(2) to solve this science problem

21 (1) To exercise regularly is good for our health.
(2) She knows that the people need her help.

22 (1) to write a diary
(2) to play tennis
(3) to go swimming

23 (1) (ⓒ) → The problem is that my phone is broken.
(2) (ⓔ) → He decided to fight with his brother.

24 to be a famous writer in the future

25 I believe that pets can be good friends.

01 문장 내 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
그녀는 그가 곧 나아지기를 바란다.

02 동사 need 뒤에 목적어가 와야 하므로 명사적 용법의 to부정사 형태가 적절하다.
나는 내 남동생을 돌봐야 한다.

03 ② 동사 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 적절하다.
나는 우리가 좋은 친구가 될 것이라고 믿는다.

04 plan은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 visit를 to visit로 고쳐야 한다.
① 나는 곧 사촌을 만나기를 희망한다.
② 그는 모자 쓰는 것을 좋아하지 않는다.
④ Mia는 영화를 보고 싶어 한다.
⑤ 너는 운동하는 것을 좋아하니?

05 think의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that 뒤에는 「주어 + 동사」 형태의 명사절이 와야 한다.

06 enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 빈칸에 적절하지 않다.

07 want, need는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 빈칸에는 동사원형이 적절하다.
• David는 토마토를 키우고 싶어 한다.
• 우리는 음식을 좀 사야 한다.

08 ①의 that은 지시대명사이고, 나머지는 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다. 목적어 역할을 하는 명사절에서 접속사 that은 생략할 수 있다.
① 너는 저것이 내 책인 것을 아니?
② 나는 그가 아프다고 추측한다.
③ 그녀는 최선을 다했다고 말했다.
④ 그는 원숭이들이 영리하다고 생각한다.
⑤ William은 그녀가 학생이라고 믿었다.

09 ④는 전치사 to이고, 나머지는 모두 명사적 용법의 to부정사이다.
① 나는 새 신발을 사기를 바란다.
② 새로운 단어를 배우는 것은 쉽다.
③ 우리 팀에 합류하고 싶으신가요?
④ 그는 매일 아침 그의 개에게 말을 건다.
⑤ Amelia의 꿈은 간호사가 되는 것이다.

10 ①은 명사 book을 수식하는 지시형용사 that이고, 나머지는 모두 접속사 that이다.
① 나는 그 책을 다음에 읽을 것이다.
② 지수는 나에게 거짓말을 했다고 말했다.
③ 그는 그것이 호랑이라고 생각했다.
④ 나는 그녀가 정직하다고 믿지 않는다.
⑤ 그녀는 경주에서 이기기를 바란다.

11 첫 번째 문장의 빈칸에는 문장 내에서 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 필요하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 문장 내에서 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 필요하다.

• 너는 James가 춤을 잘 춘다고 생각하니?
• 사실은 내가 교과서를 가져오는 것을 잊었다는 것이다.

12 be동사 뒤에 쓰인 to부정사는 명사적 용법으로 문장의 보어 역할을 한다. 주어진 우리말을 바르게 영작하면 My goal is to travel around the world.이므로 ★에 들어갈 적절한 말은 travel이다.

13 보기와 ④의 that은 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이다. ①과 ③의 that은 명사를 수식하는 지시형용사이고, ②와 ⑤의 that은 '저것'이라는 의미의 지시대명사이다.
나는 할아버지께서 곧 나아지시기를 바란다.
① 그녀는 사진 속의 그 소년을 모른다.
② 저것은 내 가방이 아니다.
③ 저기 있는 저 소녀가 보이니?
④ 부모님은 내가 쿠키를 먹었다고 추측하셨다.
⑤ 저것은 정말 큰 텔레비전이다.

14 (A) decide는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 to take가 적절하다.
(B) finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 doing이 적절하다.
(C) 동사의 목적어 자리로서 접속사 that이 이끄는 명사절이 와야 하므로 that이 적절하다.
• 나는 산책하기로 결심했다.
• 그는 숙제를 끝냈다.
• 우리는 오늘 날씨가 맑기를 바란다.

15 동사 promise는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로, promised 뒤에 to call이 뒤따르는 것이 적절하다.

16 We know 다음에 목적어 역할을 하는 명사절 she can sing well이 쓰였으며, 접속사 that은 생략되었다.

17 • She thinks that the dress is beautiful. 그녀는 그 드레스가 아름답다고 생각한다.
• He said that it was his fault. 그는 그것이 자기 잘못이라고 말했다.

18 ⓐ enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 to listen을 listening으로 고쳐야 올바르다.
ⓑ want는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 buying을 to buy로 고쳐야 올바르다.
ⓒ 그의 꿈은 소방관이 되는 것이다.
ⓓ 그녀는 회의에 가겠다고 약속했다.
ⓔ 높은 산을 오르는 것은 쉽지 않다.

19 ⓐ 접속사 that 뒤에는 「주어 + 동사」 형태가 와야 하므로 it 다음에 동사 was가 와야 한다.
ⓒ plan은 to부정사를 목적어로 취하므로 go를 to go로 고쳐야 올바르다.
ⓔ agree는 to부정사를 목적어로 취하므로 having을 to have로 고쳐야 한다.
ⓑ 네가 일찍 떠나야 한다니 슬프다.
ⓓ 그는 영어를 잘할 수 있기를 희망한다.

20 (1) that절이 주어로 쓰일 경우 주어 자리에 가주어 it을 사용하여 「It ~ that + 주어 + 동사」 형태로 쓸 수 있다.
(2) to부정사가 주어로 쓰일 경우 주어 자리에 가주어 it을 사용하여 「It ~ to + 동사원형」 형태로 쓸 수 있다.

21 (1) '~하는 것'이라는 뜻의 명사적 용법의 to부정사가 주어로 쓰인 문장에서는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 exercises를 exercise로 고쳐야 올바르다.
(2) knows의 목적어로 명사절이 뒤따르는 문장이므로 that절 형태가 되도록 it을 that으로 고쳐야 올바르다. 이때 that은 생략 가능하다.
(1) 규칙적으로 운동하는 것은 우리 건강에 좋다.
(2) 그녀는 사람들이 자신의 도움을 필요로 한다는 것을 안다.

22 want와 need는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
(1) Ella는 일기를 써야 한다.
(2) Jacob은 테니스를 치고 싶어 한다.
(3) Lily는 수영하러 가야 한다.

23 ⓒ that이 이끄는 명사절이 보어 역할을 하는 문장이므로 that 앞에 주어 The problem에 연결되는 동사 is가 들어가야 올바르다.
ⓔ decide는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로, fighting을 to fight로 고쳐야 한다.
ⓐ 다른 사람을 돕는 것은 좋은 일이다.
ⓑ 사실은 내가 너를 믿지 않는다는 것이다.
ⓓ 그는 내년에 많은 친구를 만들기를 희망한다.

24 to부정사가 보어로 쓰일 때 be동사 다음에 「to + 동사원형」 형태로 쓰여 '~하는 것(이다)'라는 뜻을 나타낸다.

25 주어는 I, 동사는 believe, 목적어는 접속사 that이 이끄는 명사절(that pets can be good friends)을 사용한다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 92 ~ 97

A. 내용 확인

01	husband's	02	초록색으로
03	paint	04	to express
05	밝은	06	처음에는
07	that	08	got
09	own	10	사실, 실제로
11	~로부터 시작하다	12	trace
13	~인 것처럼 보이다	14	독특한
15	~의 나이에	16	하지만
17	gave up	18	like
19	둘러보다[구경하다]	20	explore

B. 어휘·어법

01	My	02	to
03	at	04	that
05	in	06	worry
07	actually	08	paint
09	to express	10	at first
11	painted	12	got
13	finally	14	find
15	an	16	in
17	trace	18	like
19	a	20	in
21	scissors	22	put
23	At	24	gave up
25	form	26	like
27	explore		

C. 빈칸 완성

01	everyone, name	02	Welcome, gallery
03	Look	04	you, that, strange
05	colored, in	06	worry
07	My, actually	08	did, me, way

09 wanted, express, with
10 like, style
11 people, that, painted
12 So, got, *Wild*
13 kept, own, became
14 there, find
15 Actually, animal
16 from, shape, middle
17 Then, other, with
18 like
19 snail
20 created, unique
21 painted, cut, scissors
22 Then, shapes, made
23 At, age, got
24 However, never, art
25 He, new, It's
26 you, find, artworks
27 the, explore, art

D. 영작

01 Hello, everyone. My name is Amélie.
02 Welcome to my husband's gallery.
03 Look at me.
04 Do you think that I'm strange?
05 My husband, Henri Matisse, colored my face in green.
06 Don't worry.
07 My face isn't actually green.
08 Why did he paint me this way then?
09 He wanted to express his emotions with bright and wild colors.
10 People didn't like this painting style at first.
11 Some people thought that a beast painted me.
12 So, he got the nickname *Wild Beast*.
13 He kept his own style and finally became famous.
14 Hi, there. Can you find me in the picture?
15 Actually, I'm an animal.
16 Start from the green shape in the middle.
17 Then trace the other shapes with your finger.
18 They look like a snail shell.
19 Yes, I'm a snail!
20 Matisse created me in a unique way.
21 He painted paper and cut out shapes with scissors.
22 Then he put the shapes together and made me.
23 At the age of 70, Matisse got very sick.
24 However, he never gave up art.
25 He created a new art form. It's cut-outs.
26 Do you want to find more artworks like me?
27 Look around the gallery and explore Henri Matisse's world of art!

교과서 Reading 실전 문제

pp. 98 ~ 101

01 ⑤ 02 ③ 03 ② 04 ⑤ 05 ③
06 ① 07 ② 08 ④ 09 ③ 10 ②
11 ③ 12 ④ 13 a snail 14 ⑤ 15 ②
16 ⑤ 17 ① 18 ① 19 ④
20 ⓐ on → in
ⓑ what → that
21 face isn't actually green
22 first, famous
23 a new art form
24 Do you want to find more artworks like me?
25 (1) The animal in the picture is a snail.
(2) Matisse painted paper and cut out shapes with scissors.

01 주어진 문장은 '걱정하지 마세요.'라는 뜻으로, 남편이 자신의 얼굴을 초록색으로 색칠했다는 내용과 자신의 얼굴이 실제로 초록색은 아니라는 내용 사이인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
02 ⓐ welcome to: ~에 온 것을 환영하다
ⓑ look at ~: ~을 보다
03 ②의 that은 뒤따르는 명사 cup을 수식하는 지시형용사이고, 나머지 that은 모두 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
① 나는 네가 틀렸다고 생각한다.
② 그들은 저 컵이 내 것임을 알고 있다.
③ 그녀는 Joseph이 매우 재미있다고 생각한다.
④ 나는 내 친구들이 모두 행복하길 바란다.
⑤ 그는 그의 엄마가 곧 돌아올 것이라고 믿는다.
04 Matisse가 자신의 아내인 Amélie의 얼굴을 초록색으로 칠했다.
05 이어지는 문장(He wanted to express his emotions with bright and wild colors.)에서 이유를 설명하고 있으므로 이유를 묻는 의문사 Why가 들어가는 것이 적절하다.
06 동사 want(원하다)는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 「to + 동사원형」 형태인 to express가 적절하다.
07 주어는 Some people, 동사는 thought, 그리고 목적어는 접속사 that이 이끄는 명사절로 이루어진 문장이다. 명사절의 주어는 a beast, 동사는 painted이다.
08 ④ finally는 '마침내, 드디어'라는 뜻이므로, eventually와 바꿔 쓸 수 있다.
① 사실은 ② 처음에는 ③ 꼭 ~처럼 ⑤ 바로 앞의
09 ③ 예술가들이 Matisse의 그림 스타일을 좋아했다는 내용은 언급되지 않았다.
① Matisse는 밝고 거친 색상으로 자신의 감정을 표현하고 싶어 했다.
② Matisse의 그림 스타일은 처음에는 인기가 없었다.
④ Matisse는 자신의 그림 스타일을 유지했다.
⑤ Matisse는 결국 유명해졌다.
10 '~을 이용하여, ~을 써서'라는 뜻으로 수단을 의미하는 전치사가 필요한 자리이므로 전치사 with가 들어가는 것이 적절하다.
with your finger: 너의 손가락을 이용하여[써서]
with scissors: 가위를 이용하여[써서]
11 look like는 '~처럼 보이다'라는 의미로 이때 like는 '~처럼'을 뜻하는 전치사이다. ③의 like만 전치사로 쓰였고 나머지는 모두 '좋아하다'를 뜻하는 동사로 쓰였다.
① Nora는 이 꽃을 매우 좋아한다.
② 나는 보드게임 하는 것을 좋아한다.
③ 그들은 어린아이들처럼 행동한다.
④ 어떤 사람들은 시 쓰는 것을 좋아한다.
⑤ 그는 점심 식사 후에 커피 마시는 것을 좋아한다.
12 동사 created 다음에 목적어 me가 온 후, '독특한 방식으로'라는 뜻인 in a unique way가 와야 하므로 빈칸 ★에 들어갈 말은 way이다.
13 앞에서 언급된 a snail을 가리킨다.

14 He painted paper and cut out shapes with scissors.에서 종이를 색칠한 뒤 가위로 모양을 오려 냈음을 알 수 있다.
Q: 지문에 따르면, 어떤 것이 사실인가?
① 그림의 중앙에 파란색 모양이 있다.
② 그림에는 모양이 하나밖에 없다.
③ Matisse는 게 껍데기를 그렸다.
④ Matisse는 초록색 종이를 좋아했다.
⑤ Matisse는 종이에 색을 칠하고 모양을 오려 냈다.

15 ⓐ at the age of: ~의 나이에
ⓓ look around: 둘러보다, 구경하다

16 'Matisse는 70세에 병이 들었지만, 결코 예술을 포기하지 않았다.'라는 흐름이 자연스러우므로 '하지만'이라는 뜻의 역접의 부사 However가 들어가는 것이 적절하다.
① 그다음에 ② ~하기 전에 ③ ~ 때문에 ④ 그래서 ⑤ 하지만

17 ⓒ와 ①은 목적어 역할을 하는 to부정사의 명사적 용법으로 쓰였다.
②, ③은 보어 역할, ④, ⑤는 주어 역할을 하고 있다.
① 나는 아침에 달리는 것을 좋아한다.
② Sam의 취미는 동전을 수집하는 것이다.
③ 그의 꿈은 서점을 여는 것이다.
④ 모든 사람에게 친절한 것은 쉽지 않다.
⑤ 바이올린 레슨을 받는 것은 재미있다.

18 Matisse의 새로운 예술 형식에 대해 설명하는 글이다.
① Matisse의 예술
② Matisse의 사랑
③ Matisse의 건강
④ Matisse의 취미
⑤ Matisse의 새집

19 He created a new art form. It's cut-outs.에서 Matisse가 종이 오리기(cut-outs)라는 새로운 예술 형식을 창조했음을 알 수 있다.
① Matisse는 60세에 병이 들었다.
② Matisse는 결국 예술을 포기했다.
③ Matisse는 새로운 예술 형식을 절대 창조하지 않았다.
④ 종이 오리기(cut-outs)는 예술 형식의 이름이다.
⑤ Matisse는 종이 오리기(cut-outs)를 알지 못했다.

20 ⓐ '~을 …색으로 색칠하다'라는 뜻을 나타낼 때 color ~ in …이라는 표현을 쓰므로 on을 in으로 고쳐야 한다.
ⓑ 동사 thought의 목적어 자리에 명사절이 필요하므로 what을 that으로 고쳐야 한다.

21 Matisse가 Amélie의 얼굴을 초록색으로 칠했을 뿐, 실제 그녀의 얼굴은 초록색이 아니라고 했다.
Q: Amélie의 얼굴은 실제 초록색인가요?
→ 아니요, 그녀의 얼굴은 사실 초록색이 아니에요.

22 처음에, 사람들은 Matisse의 그림 스타일을 좋아하지 않았다. 하지만 그는 그의 스타일을 바꾸지 않았고 마침내 그는 유명해졌다.
ⓐ at first: 처음에
ⓑ become famous: 유명해지다

23 바로 앞 문장에 나온 a new art form을 대명사 it으로 지칭하고 있다.

24 동사 want 다음에 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사를 연결시켜 문장을 만들 수 있다.

25 (1) 그림 속 형체가 달팽이 껍데기 모양으로 달팽이를 그린 것이라고 나와 있다.
(2) Matisse는 종이에 색을 칠한 뒤 가위로 모양을 잘랐다고 나와 있다.

교과서 속 기타 지문 p. 102

1 T 2 F 3 T 4 F

2 Picasso가 본인을 많은 다양한 시각에서 그렸다고는 했으나 많은 색으로 색칠했다는 언급은 없다.

4 그림 속에서 글쓴이는 엿을 팔고 있지만, 사람들이 그것을 사지 않는다고 했다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 103

01 (m)oved 02 ④ 03 ③ 04 ④
05 ③ 06 ② 07 yeot

01 touched는 '감동시켰다'라는 뜻이므로 moved로 바꿔 쓸 수 있다.

02 윗글은 Matisse가 창조한 새로운 예술 형식에 대해 설명하고 있으므로 ④ 'Matisse에 의한 새로운 예술 형식'이 적절하다.
Q: 이 글은 주로 무엇에 관한 내용인가?
① Matisse의 실패
② Matisse 예술에서의 사실주의
③ Matisse의 삶과 취미
⑤ Matisse의 인기 없는 그림들

03 미술 작품을 보고 자신의 생각을 쓴 미술 작품 감상문이다.

04 누가 이 그림을 샀는지에 대한 내용은 언급되어 있지 않다.
① 씨름은 누가 그렸나? → 김홍도
② 가운데 있는 두 사람은 무엇을 하고 있는가? → 씨름
③ 누군가 그 시합을 보고 있는가? → 그렇다.
④ 누가 이 그림을 샀는가?
⑤ 글쓴이는 그림이 무엇을 보여 준다고 생각하나? → 과거 사람들의 삶

05 ⓐ look like: ~인 것처럼 보이다
ⓑ from many different points of view: 여러 다른 시각에서

06 (A) 「be동사 + compete-ing」 형태의 현재진행형이 쓰인 문장이므로 competing이 적절하다.
(B) 앞 문장의 two people을 언급하므로 them이 적절하다.
(C) want는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.

07 it은 지시대명사로 앞에 나오는 yeot을 지칭한다.

영역별 실력 굳히기 pp. 104 ~ 109

01 ③ 02 ③ 03 ⑤ 04 ④
05 (e)xhibition 06 ③ 07 ④
08 I think this painting is scary. 09 ⑤ 10 ①
11 ④ 12 ③ 13 ③ 14 the exhibition
15 (ⓒ) → ⓔ → (ⓑ) → (ⓓ) → ⓐ 16 ② 17 ④
18 (1) to (2) that 19 ③ 20 ④ 21 ①
22 ③ 23 ⑤ 24 ⑤
25 (1) (ⓓ) → The problem is that I lost my wallet.
(2) (ⓔ) → Lucy plans to go to Disneyland.
26 two people 27 ③ 28 ③ 29 ②
30 ⑤ 31 ④ 32 ② 33 bright, wild
34 ③ 35 ⑤ 36 ③
37 Do you want to find more artworks like me?
38 ② 39 ③ 40 ④

01 ③은 dark와 bright가 각각 '어두운'과 '밝은'이라는 뜻으로 반의어 관계인 반면, strange와 weird는 '이상한'이라는 뜻으로 유의어 관계이므로 관계가 일치하지 않는다.
① 따라가다 : 따라가다 = 독특한 : 유별난 → 유의어 관계
② 창조물 : 창조하다 = 경쟁 : 경쟁하다 → '명사 : 동사'의 관계
④ 좋아하다 : 싫어하다 = 값싼 : 값비싼 → 반의어 관계
⑤ 성공 : 성공적인 = 색 : 다채로운, 형형색색의 → '명사 : 형용사'의 관계

02 in the future: 미래에
in the past: 과거에
• 미래에는 우리 주변에서 많은 로봇을 보게 될 것이다.
• 많은 사람이 과거에는 편지를 썼다.

03 ⓐ look like: ~인 것처럼 보이다
ⓑ at first: 처음에는
• 그 장난감은 진짜 개구리처럼 보인다.
• 나는 처음에는 매운 음식을 좋아하지 않았다.

04 이것은 견과류, 달걀, 또는 일부 동물과 같은 어떤 것의 단단한 바깥 부분이다. → shell(껍데기, 껍질)
① 낮잠 ② 달팽이 ③ 야수 ⑤ 예술 작품

05 예술 작품, 공예품, 생산품, 또는 기술을 대중에게 공개하는 것 → exhibition(전시회)

06 I don't think so.는 '나는 그렇게 생각하지 않아.'라는 뜻으로 상대와 반대되는 의견을 말할 때 사용하는 표현이다.

07 게임에 대해 어떻게 생각하는지 의견을 묻는 질문에 대한 대답이므로 반대 의견을 나타내는 ④ '나는 다른 의견이 있어.'는 적절하지 않다.
① 나는 그것이 지루하다고 생각해.
② 나는 그것이 훌륭하다고 믿어.
③ 내 생각에 그것은 재미있어.
⑤ 그것은 흥미로워 보여.

08 의견을 말하는 표현(I think ~)을 사용한다.

09 ⑤는 '이 가방 어디서 샀어?'라는 뜻인 반면, 나머지는 모두 '이 가방에 대해 어떻게 생각해?'라는 뜻이다.
① 이 가방에 대한 너의 의견은 뭐야?
② 이 가방에 대해 어떻게 느껴?
③ 이 가방에 대해 뭐라고 말하겠어?
④ 이 가방에 대해 어떻게 생각해?

10 ⓑ What do you think?: 너는 어떻게 생각해?
ⓒ a bit: 조금, 약간

11 소녀가 가방의 가격이 좋은 것 같다고 말하며 상대의 의견을 묻자, 소년이 자신에게는 좀 비싼 것 같다고 답변하고 있으므로 ④ '소년은 가격이 비싸다고 생각한다.'가 대화의 내용과 일치한다.
Q: 대화에 따르면, 어느 것이 사실인가?
① 소녀는 디자인이 귀엽다고 생각한다.
② 소년은 디자인이 단순하다고 생각한다.
③ 소녀는 가격이 좋지 않다고 생각한다.
⑤ 소년은 그 가방을 정말로 좋아한다.

12 주어진 문장은 '정말 좋은 생각이야!'라는 의미로 상대의 제안에 대해 찬성하는 표현이므로 전시회에 같이 가는 것이 어떠냐고 묻는 질문에 대한 답인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

13 밑줄 친 ⓐ는 상대방의 말에 동의하는 표현이므로 ③ '나도 같은 생각이야.'로 바꿔 쓸 수 있다.
① 나는 그렇게 생각하지 않아. ② 그렇지 않아.
④ 나는 너에게 동의하지 않아. ⑤ 나는 다른 의견이 있어.

14 준호의 말에 앞서 민지가 언급한 the exhibition을 가리킨다.

15 ⓒ 이 그림에 대해 어떻게 생각해?
ⓔ 아주 평화롭네.
ⓑ 맞아. 나는 초록색들이 마음에 들어.
ⓓ 나는 이 예술가가 자연을 정말 사랑했을 것 같아.
ⓐ 나도 그렇게 생각해.

16 동사 plans 뒤에 목적어가 와야 하므로 명사적 용법의 to부정사 형태가 적절하다.
그녀는 오늘 저녁 공원에 갈 계획이다.

17 동사 believe의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that 뒤에는 완전한 형태의 문장이 와야 한다.

18 (1) decide는 목적어로 to부정사를 취하는 동사이므로 to가 들어가는 것이 적절하다.
(2) learn의 목적어 자리에 완전한 형태의 문장이 뒤따르고 있으므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 적절하다.
(1) 그는 매일 축구를 연습하기로 결심했다.
(2) 우리는 꿀벌이 꿀을 만든다는 것을 배웠다.

19 ①, ②, ④, ⑤의 that은 목적어 자리의 명사절을 이끄는 접속사로 쓰여 생략이 가능하고, ③의 that은 명사를 수식하는 지시형용사로 쓰였기 때문에 생략할 수 없다.
① 우리는 준호가 수학을 잘한다는 것을 안다.
② 그녀는 오늘 바람이 불 것으로 추측한다.
③ 나는 저 남자가 우리의 새로운 선생님이라고 생각한다.
④ 그는 자신이 좋은 성적을 받을 것이라고 믿는다.
⑤ Jack은 그녀가 매우 아름답다고 생각한다.

20 ④의 that은 보어 역할을 하는 절을 이끄는 접속사로 생략할 수 없는 반면, 다른 that은 모두 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 that이므로 생략할 수 있다.
① 나는 Owen이 빨리 달릴 수 있다고 생각한다.
② 그는 부모님이 그를 사랑한다는 것을 안다.
③ 그녀는 정직이 중요하다고 믿는다.
④ 문제는 내가 너무 졸리다는 것이다.
⑤ 나는 영화표가 매진되었다는 것을 들었다.

21 ①「주어 + 동사」 형태인 This salad is tasty가 주어 역할을 하고 있으므로 문장 처음에 명사절을 만드는 접속사 that이 들어가야 올바르다.
② 사실은 그녀가 낮잠을 자고 있다는 것이다.
③ 아픈 사람들을 돕는 것은 좋은 일이다.
④ 나는 엄마가 헬스장에 갔다는 것을 알았다.
⑤ 새로운 장소를 방문하는 것은 흥미롭다.

22 (A) 동사 decide(결정하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 to develop이 적절하다.
(B) to부정사가 문장에서 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 is가 적절하다.
(C) 동사 buy(사다)가 문장에서 보어 역할을 하고 있으므로 to부정사 to buy가 적절하다.
• 그 요리사는 새로운 메뉴를 개발하기로 했다.
• 배드민턴을 치는 것은 신난다.
• 나의 계획은 바나나를 사는 것이다.

23 ⑤의 to는 '~에'라는 뜻의 전치사지만, 나머지는 모두 to부정사이다.
① 그녀는 모자 쓰는 것을 좋아한다.

② 일찍 자는 것은 좋은 습관이다.
③ 그의 직업은 바이올린을 가르치는 것이다.
④ 우리는 극장에 가기를 기대한다.
⑤ 나는 학교가 끝난 후 도서관에 갔다.

24 ① ~ ④는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로, 빈칸에 to가 들어가야 한다.
⑤ 동사 know의 목적어 자리에 「주어 + 동사」 형태가 뒤따르고 있으므로 빈칸에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 적절하다.
① 나는 이 문을 열고 싶다.
② 나의 언니는 채소를 먹어야 한다.
③ 그는 춤추러 갈 계획이다.
④ 우리는 비행기를 타기로 했다.
⑤ 나는 오늘이 금요일인 것을 안다.

25 ⓓ 보어 자리에 문장이 왔으므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 필요하다. 접속사 that은 목적어 자리에 쓰였을 때 생략이 가능하다.
ⓔ 동사 plan은 to부정사를 목적어로 취하므로 going을 to go로 고치는 것이 알맞다.
ⓐ 그 가게가 오전 9시에 연다는 것을 아니?
ⓑ 나는 비타민 C를 먹어야 한다.
ⓒ 내 고양이가 아파서 슬프다.

26 바로 앞 문장에 언급된 two people을 가리킨다.

27 그림 가운데에 두 명의 사람이 있다고 나와 있다.

28 ③ 얼굴이 실제로 초록색이 아니라는 의미를 나타내는 문장이다. 형용사 green을 수식하는 자리로 부사가 필요하므로 형용사 actual(실제의)을 부사 actually(사실, 실제로)로 고쳐야 올바르다.

29 ⓐ와 ⓓ 모두 동사의 목적어로 완전한 형태의 문장이 이어지고 있으므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 적절하다.

30 ⓑ의 strange(이상한, 낯선)와 바꿔 쓸 수 있는 단어는 ⑤ weird(이상한)이다.
① 거친, 야생의 ② 어두운 ③ 비싼 ④ 신난

31 ① 마침내 ② 항상 ③ 지금 ⑤ 나중에

32 Matisse가 화가이고 Amélie는 Matisse의 부인이다.
① Amélie의 남편은 Matisse이다.
③ Matisse는 '야수'라는 별명을 얻었다.
④ Matisse는 자신의 스타일을 바꾸지 않았다.
⑤ Matisse는 결국 유명해졌다.

33 Matisse는 그의 감정을 밝고 거친 색으로 표현하고 싶어 했다고 나와 있다.
Q: Matisse는 Amélie의 얼굴을 왜 초록색으로 칠했는가?
→ 왜냐하면 그는 밝고 거친 색으로 자신의 감정을 표현하고 싶었기 때문이다.

34 주어진 문장은 '네, 저는 달팽이예요!'라는 의미로 그림 속 모양들이 달팽이 껍데기처럼 생겼다는 문장 바로 뒤에 오는 것이 문맥상 가장 적절하다.

35 ⑤는 '모양을 만들다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 밑줄 친 ⓐ와 나머지는 모두 '모양'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
① Natalie는 종이에 별 모양을 그렸다.
② 저 집은 이상한 모양을 하고 있다.
③ 얼음이 녹아서 그 형태를 잃었다.
④ 저 산의 모양을 봐!
⑤ 너는 눈을 곰 모양으로 만들 수 있다.

36 문맥상 Matisse가 독특한 방식으로 예술 작품을 창작했다는 흐름이므로, 빈칸에는 unique가 들어가는 것이 적절하다.
① 어떤 것이 사실이거나 진짜라고 생각하다 → believe(믿다)
② 조용하고 차분한; 싸움이나 소음이 없는 → peaceful(평화로운)
③ 매우 특별하거나 흔치 않은 → unique(독특한)
④ 원하거나 바랐던 결과를 이루는 것 → success(성공)
⑤ 다른 사람에게 친절하고 상냥하게 행동하는 → friendly(친근한)

37 동사 want(원하다)는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 finding을 to find로 고쳐야 한다.

38 Matisse의 그림 속 대상인 달팽이가 ② 'Matisse의 새로운 그림 스타일'에 대해 설명하고 있는 글이다.
① Matisse의 결혼 생활
③ Matisse의 건강 문제
④ Matisse의 삶과 사랑
⑤ Matisse의 전시 계획들

39 종이를 색칠하고 가위로 자른 뒤에 종이를 합쳐서 그림을 완성했다고 나와 있으므로 ③ '그는 그 모양들을 합쳤다.'가 가장 적절하다.
Q: Matisse는 가위로 모양을 자른 후에 무엇을 했는가?
① 그는 모양들을 다시 칠했다.
② 그는 더 많은 모양들을 그렸다.
④ 그는 모양들을 상자에 넣었다.
⑤ 그는 모양들을 버렸다.

40 윗글에서 Matisse가 70세에 매우 아팠다고 말하고 있으므로 ④ '70세에 Matisse의 건강은 좋지 않았다.'가 글의 내용과 일치한다.
① 화자는 그림 속 '가위'이다.
② 그림 중앙에 회색 모양이 있다.
③ Matisse는 자신의 그림에 종이와 펜을 사용했다.
⑤ Matisse는 새로운 예술 형식을 만들 수 없었다.

서술형 끝내기

pp. 110 ~ 111

01 give up
02 express
03 ⓐ about ⓑ like ⓒ in
04 disagree
05 ⓐ → do you think ⓑ → too
06 cute
07 (1) The fact is that they are not late for the meeting.
(2) He decided to join the summer camp.
08 ⓐ to visit ⓑ to think ⓒ to swim
09 says that it will snow next week
10 It is very important to get enough sleep.
11 ⓐ → in ⓑ → kept
12 Wild Beast
13 ⓐ → a snail ⓑ → Matisse
14 gallery
15 There is a green shape in the middle of the picture.

01 give up: 포기하다
02 생각, 감정 또는 아이디어를 명확하게 보여 주다 → express(나타내다, 표현하다)
→ 나는 선생님께 감사함을 표현하고 싶었다.
03 What about you?: 너는 어때?
look like: ~인 것처럼 보이다

in the middle of: ~의 중간에
• 나는 그것이 귀엽다고 생각해. 너는 어때?
• 저 구름은 용처럼 보여.
• 도로 한가운데에 말이 한 마리 있다.

04 I don't think so.(나는 그렇게 생각하지 않아.)처럼 반대의 뜻을 나타내는 다른 표현으로 I disagree with you.(나는 너에게 동의하지 않아.)가 있다.

05 ⓐ What do you think about ~?: 너는 ~에 대해 어떻게 생각해?
ⓑ Me, too.: 나도 그래.

06 그림 속 호랑이가 귀엽다는 소녀의 말에 소년도 동의하고 있다.

07 (1) 동사 is의 보어가 완전한 형태의 문장이므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 is 다음에 들어가야 올바르다.
(2) decide(결정하다)는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 join을 to join으로 고쳐야 올바르다.

08 ⓐ plan(계획하다)은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
ⓑ to부정사가 주어 역할을 할 경우 가주어 It을 사용하여 「It ~ to 부정사」 형태로 쓸 수 있다.
ⓒ hope(희망하다)는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.
나는 이번 여름에 제주도를 방문할 계획이다. 그 여행에 대해 생각하는 것은 신난다. 나는 바다에서 수영하기를 희망한다.

09 동사 says의 목적어로 「주어 + 동사」 형태의 절이 이어질 수 있도록 접속사 that을 이용하여 명사절을 만든다.

10 가주어 It, 동사 is, 형용사구 very important, 진주어 to get enough sleep 순으로 쓴다.

11 ⓐ color in ~: ~색으로 칠하다
ⓑ 과거의 일을 나타내므로 keep을 kept로 고쳐야 적절하다.

12 Matisse의 별명은 Wild Beast(야수)라고 나와 있다.
Q: Matisse의 별명은 무엇인가?

13 각각 바로 앞에서 언급된 '달팽이'와 Matisse를 가리킨다.

14 예술 작품을 전시하는 데 사용되는 방이나 건물 → gallery(미술관, 갤러리)

15 그림의 가운데에는 갈색이 아니고 초록색 모양이 있다고 나와 있다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 112 ~ 115

01 ③ 02 ④ 03 shape 04 ⑤ 05 ②
06 ⑤ 07 the colors of the night sky are amazing
08 ② 09 ③ 10 ④
11 He promised to clean his room this weekend.
12 ⑤
13 ⓐ → The truth is that time goes so fast.
ⓑ → She plans to arrive at school on time.
ⓒ → I promised to buy his snack.
14 ⑤ 15 ② 16 ② 17 ③
18 Some people thought that 19 ⑤
20 Can you find me in the picture? 21 ②
22 ① 23 ② 24 ③ 25 scissors

01 '다른 사람, 집단, 또는 생각보다 더 잘하려고 노력하는 것을 의미한다.'는 compete(경쟁하다)에 대한 설명이다.
① 전시하다 ② 창조하다 ④ 따라가다 ⑤ 포기하다

02 ④의 color(색)를 colorful(다채로운, 형형색색의)로 고쳐서 '공원에 다채로운 꽃들이 많이 있다.'가 되어야 적절하다.
① 비가 온 후에 하늘이 밝아졌다. (bright: 밝은)
② 그는 이번 토요일에 Violet과 결혼할 것이다. (marry: (~와) 결혼하다)
③ 나는 마침내 플루트를 연주하는 법을 배웠다. (finally: 마침내)
⑤ 그 전시회는 매우 성공적이었다. (exhibition: 전시회)

03 shape: ㉮ 모양 ㉯ 모양을 만들다
• 태양의 모양은 둥글다.
• 종이를 배 모양으로 만드는 것은 어렵다.

04 ⑤ 책이 흥미롭다는 말에 '나도 동의해.'라고 말한 뒤 '나는 지루하다고 생각해.'라고 이어서 답하는 것은 어색하다.

05 *The Starry Night*가 Vincent van Gogh에 의해 그려졌다는 의미를 나타내기 위해서는 전치사 for(~을 위하여)를 by(~에 의하여)로 고쳐야 올바르다.

06 세 사람이 토요일에 미술관에 가기로 했지만, 몇 시에 만날 것인지에 대해서는 언급되지 않았다.

07 준호는 그림 속 밤하늘의 색이 멋지다고 말하고 있다.
Q: 준호는 그림 속 밤하늘에 대해 어떻게 생각하는가?
→ 그는 그림 속 밤하늘의 색이 멋지다고 생각한다.

08 첫 번째 문장의 빈칸에는 문장 내에서 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌 접속사 that이 필요하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 문장 내에서 주어 역할을 하는 명사절을 이끌 접속사 that이 필요하다.
• 나는 내가 프랑스어를 할 수 있기를 희망한다.
• 그가 그의 학교 프로젝트를 끝냈다는 것은 사실이다.

09 주어진 우리말을 바르게 영작하면 I believe that everything will be okay.이므로 빈칸 ★에 들어갈 말로 적절한 것은 be이다.

10 ⓐ 명사적 용법의 to부정사는 주어 역할을 할 수 있으며, 이때 to부정사는 항상 3인칭 단수 취급을 하므로 is가 들어가는 것이 적절하다.
ⓑ 동사 finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 drawing이 들어가는 것이 적절하다.
• 운동을 하는 것은 건강에 좋다.
• 그는 그림 그리기를 끝냈다.

11 promise는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.

12 ⑤는 「It ~ that + 주어 + 동사」 형태의 가주어 It과 진주어 that이 사용된 문장이므로, 이때 접속사 that은 생략할 수 없다. 나머지는 모두 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이므로 생략할 수 있다.
① 웨이터는 음식이 곧 준비될 거라고 말한다.
② 나는 오늘 날씨가 따뜻할 거라고 생각한다.
③ Charles는 슈퍼마켓에 가야 한다고 말한다.
④ 우리는 꿈이 이루어질 수 있다고 믿는다.
⑤ 그녀가 약속을 지키지 않았다는 것은 실망스럽다.

13 ⓐ that절이 보어 역할을 하는 문장이므로 that 앞에 「주어 + 동사」 형태가 올 수 있도록 is를 써야 올바르다.
ⓑ plan은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 arrives를 to arrive로 고쳐야 올바르다.
ⓒ to부정사는 「to + 동사원형」의 형태이므로, bought를 buy로 고쳐야 한다.
ⓐ 사실은 시간이 매우 빨리 간다는 것이다.
ⓑ 그녀는 제시간에 학교에 도착할 계획이다.
ⓒ 나는 그의 간식을 사주지 않겠다고 약속했다.

14 ⑤ want는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로, eat을 to eat으로 고쳐야 한다.

15 엿을 팔고 있지만 사람들이 엿을 사지 않는다는 반대되는 내용을

연결해 주는 접속사가 필요한 자리이므로 ② but(하지만)이 들어가야 적절하다.

16 주어진 문장은 '제가 이상하다고 생각하세요?'라는 의미로 자신을 보라고 말한 문장 뒤에 오는 것이 가장 적절하다.

17 ① 어떤 것의 선이나 윤곽을 복사하거나 따르다 → trace(따라가다)
② 원하거나 희망했던 결과의 달성 → success(성공)
③ 생각, 감정 또는 아이디어를 명확하게 보여 주다 → express(나타내다, 표현하다)
④ 재미없고 신나지 않은 → boring(지루한)
⑤ 새로운 것을 만들거나 무언가를 발명하다 → create(창조하다)

18 「주어 + 동사」 형태의 절 a beast painted me를 동사 thought의 목적어로 만들기 위해서는 명사절을 이끄는 접속사 that을 이용한다.

19 처음에는 사람들이 그의 그림 스타일을 좋아하지 않았다고 나와 있으므로 'Matisse의 그림들은 처음에는 인기가 없었다.'는 것을 알 수 있다.
Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실인가?
① Amélie는 Matisse의 친구이다.
② Amélie가 자신의 얼굴을 그렸다.
③ Matisse가 Amélie의 얼굴을 파란색으로 그렸다.
④ Matisse는 'Dark Beast'라는 별명을 얻었다.

20 의문문이므로 「조동사 + 주어 + 동사원형 ~?」의 형태로 문장을 만들어야 한다.

21 윗글에서 ②의 like는 '좋아하다'라는 뜻의 동사가 아니라 '~처럼'이라는 뜻의 전치사로 쓰였다. look like는 '~처럼 보이다'라는 뜻이다.

22 in the middle: 중간에
in a ~ way: ~한 방법으로

23 동사 want(원하다)는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 「to + 동사원형」 형태인 to find가 들어가는 것이 적절하다.

24 Matisse가 언제 사망했는지에 대해서는 알 수 없다.
① 화자는 어떤 동물인가? → 달팽이
② 70세였을 때 Matisse는 어땠는가? → 매우 아팠다.
③ Matisse는 언제 죽었는가?
④ Matisse는 예술을 포기했는가? → 포기하지 않았다.
⑤ Matisse의 새로운 예술 형태의 이름은 무엇인가? → 종이 오리기(cut-outs)

25 Matisse는 가위를 이용해서 모양들을 오려 냈다고 나와 있다.
Q: Matisse는 모양들을 오려 내기 위해 무엇을 사용했는가?

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 116 ~ 119

01 ④ 02 ② 03 (e)xhibit 04 ⑤ 05 ③
06 I don't think[believe] so / I have a different opinion
I don't agree with you[that] 등
07 ⑤ 08 ④ 09 ④
10 promised to help me with my homework
11 ② 12 ⑤
13 (1) that I'm very happy (2) to study math
14 ③ 15 ② 16 ③
17 [예시답안] 밝고 거친 색으로 감정을 표현하는 것
18 ④ 19 ⑤ 20 Ssireum 21 ④
22 ② 23 ②
24 He painted paper and cut out shapes with scissors.
25 ③

01 ⓐ give up: 포기하다
ⓑ in the past: 과거에
• 그 팀은 포기하지 않고 1등을 차지했다.
• 과거에 많은 사람이 이 마을에 살았다.

02 ②는 '값싼 : 값비싼'이라는 뜻으로 반의어 관계인 반면, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 독특한 ③ 마침내 ④ 따라가다 ⑤ 이상한

03 사람들이 가서 볼 수 있도록 공공장소에 무언가를 보여 주다
→ exhibit(전시하다)

04 「해바라기」가 아름답다고 생각한다는 상대의 의견에 대해 자신은 지루하게 생각한다고 답하고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '나는 그렇게 생각하지 않아.'가 들어가야 적절하다.
① 그럴지도 모르겠네.
② 맞아.
③ 나도 마찬가지야.
④ 나도 그래.

05 What do you think about ~?은 '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'라는 의미로 상대방의 의견이나 생각을 묻는 표현이다. 따라서 빈칸에는 자신의 의견을 말하는 표현이 들어가야 하므로, '~을 좋아하다.'라는 뜻을 나타내는 ③ I like는 적절하지 않다.

06 상대의 의견에 반대하는 표현들이 적절하다.

07 ⑤ 소녀와 소년은 가방의 디자인과 가격에 대해 이야기하고 있다.
Q: 화자들은 무엇에 대해 이야기하고 있는가?
① 그 가방의 디자이너와 색깔
② 그 가방의 크기와 가격
③ 그 가방의 모양과 색깔
④ 그 가방의 크기와 브랜드
⑤ 그 가방의 디자인과 가격

08 ④의 to부정사는 보어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사로 쓰였고, 나머지는 모두 목적어로 쓰였다.
① 나는 지금 이를 닦아야 한다.
② 그녀는 이번 봄에 휴가를 갈 것으로 기대한다.
③ 나는 아침으로 피자를 먹고 싶다.
④ 그의 꿈은 경찰관이 되는 것이다.
⑤ 그는 선생님이 되기를 바란다.

09 need는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이기 때문에 ④의 빈칸에는 to가 들어가야 하지만, 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 적절하다.
① 그는 우리가 저녁을 함께 먹을 거라고 말한다.
② Zoe는 그녀의 부모님이 오늘 바쁘다고 추측한다.
③ 나는 내 일을 일찍 끝낼 수 있기를 바란다.
④ 그는 밤 10시에 잠자리에 들어야 한다.
⑤ 많은 사람이 이것이 비싸다는 것을 안다.

10 동사 promise(약속하다)는 to부정사를 목적어로 취한다.

11 ② 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that 다음에는 「주어 + 동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하므로 she 다음에 is를 써야 한다.
① 곧 방학이 시작된다니 신난다.
③ 그녀의 취미는 식물을 기르는 것이다.
④ 사실은 그녀가 변호사라는 것이다.
⑤ 친구와 싸우는 것은 나쁘다.

12 hope는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 ⑤의 open을 to open으로 고치는 것이 알맞다.

A: 나는 네가 요리사가 되고 싶어 한다고 생각해.
B: 응, 맞아. 나는 내 식당을 열기를 희망해.

13 (1) 완전한 형태의 문장이 목적어가 되기 위해서는 명사절을 이끄는 접속사 that을 이용한다.
(2) need는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이다.

14 주어진 문장은 '그러면 왜 그는 저를 이런 식으로 칠한 걸까요?'라는 의미로 밝고 거친 색으로 그의 감정을 표현하기를 원했다고 이유를 밝힌 문장 바로 앞인 ③에 오는 것이 문맥상 가장 적절하다.

15 (A) welcome to ~: ~에 온 것을 환영하다
(B) 부정 명령문은 「Don't + 동사원형」 형태가 되어야 한다.
(C) 동사를 수식하는 부사가 필요한 자리이므로 finally가 적절하다.

16 ③의 to는 '~에게'라는 뜻을 나타내는 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 동사를 명사적 용법의 to부정사를 만드는 to로 쓰였다.
① 내 여동생은 햄스터를 갖고 싶어 한다.
② 샌드위치를 만드는 것은 쉽다.
③ 그녀는 사촌에게 이메일을 보냈다.
④ 나는 이번 주말에 눈을 볼 것으로 기대한다.
⑤ 나의 꿈은 우주를 여행하는 것이다.

17 this painting style은 바로 앞 문장 중 to express his emotions with bright and wild colors를 가리키므로, 이를 해석하여 쓴다.

18 ④의 빈칸에는 등위접속사 and(그리고)가 들어가는 것이 적절한 반면, 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
① 나는 그가 내 생일을 잊어버렸을 거라고 짐작한다.
② 문제는 그가 항상 늦는다는 것이다.
③ 우리는 우리가 변화를 만들 수 있다고 믿는다.
④ 그는 아침을 먹고 학교에 간다.
⑤ 고양이가 잠을 많이 잔다는 것은 사실이다.

19 다른 화가들에 대한 Matisse의 생각은 언급되어 있지 않으므로 ⑤ 'Matisse는 다른 화가들의 스타일을 좋아했다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① Matisse는 Amélie를 그렸다.
② Amélie의 남편은 미술관을 가지고 있었다.
③ Matisse는 자신의 그림에 밝고 거친 색상을 사용했다.
④ Matisse는 자신의 그림 스타일을 바꾸지 않았다.

20 지시대명사로 앞 문장의 Ssireum을 지칭한다.

21 그림 속 사람들이 모두 몇 명인지에 대해서는 나와 있지 않다.

22 ② '~처럼'이라는 의미로 쓰인 전치사이므로 likes를 like로 고쳐야 한다.

23 그림에서 자신을 찾을 수 있겠는지 물어본 후 사실은 자신이 동물이라고 설명하는 것이 문맥상 자연스러우므로 빈칸에는 ② Actually(사실)가 들어가야 적절하다.
① 마침내
③ 그러나
④ 비슷하게
⑤ 예를 들면

24 scissors(가위)는 항상 복수형으로 쓰기 때문에 scissor를 scissors로 고쳐야 올바르다.

25 ③ Matisse created me in a unique way.에서 그의 그림 스타일이 독특했다는 것을 알 수 있다.
Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실인가?
① Matisse는 달팽이를 키웠다.
② Matisse는 그의 종이 오리기(cut-outs) 작품에 유화 물감을 사용했다.
③ Matisse의 그림 스타일은 독특했다.
④ Matisse는 그가 어렸을 때 새로운 예술 형식을 창조했다.
⑤ Matisse는 많은 갤러리를 방문했다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 120 ~ 123

01 ④ 02 ⑤ 03 in the future 04 ⑤
05 ④ 06 ③
07 The colors of the night sky are amazing.
08 ② 09 ⑤ 10 ② 11 ③
12 ⓐ to travel[traveling] ⓑ to ⓒ that
13 (1) (ⓒ) → The problem is that her son lost his wallet.
(2) (ⓓ) → We agreed to clean the classroom together.
14 ⑤ 15 ④ 16 ④
17 colored my face in green 18 ⑤
19 Do you think that I'm strange? 20 ③ 21 ④
22 ③ 23 ⑤ 24 ② 25 trace

01 여름에 무서운 이야기를 듣는 것은 재미있다.
① 흥미롭거나 신나지 않은 → boring(지루한)
② 통제되지 않은; 자연적인 환경에서 살거나 자라는 → wild(거친, 야생의)
③ 매우 특별하거나 특이한 → unique(독특한)
④ 종종 예상치 못한 일이나 위험한 어떤 것 때문에 두려움이나 불안을 일으키는 → scary(무서운)
⑤ 특히 낮에 자는 짧은 잠 → nap(낮잠)

02 • 그녀는 빈 달팽이 껍데기를 보았다. (shell: 껍데기, 껍질)
• 나는 내년에 내 차를 살 것이다. (own: 자신의)
• 그는 많은 컴퓨터 게임을 만들었다. (create: 창조하다)
• 나는 그에게 내 감정을 보여 주고 싶지 않다. (emotions: 감정)

03 in the future: 미래에

04 「I think (that) + 주어 + 동사」는 '나는 ~라고 생각한다'라는 의미로 I think (that) 뒤에는 「주어 + 동사」 형태가 와야 한다. 여기서는 this skirt를 it으로 받고 3인칭 단수 동사 is를 써서 it is 또는 it's가 되어야 한다.

05 ④ '~하는 게 어때?'라는 의미로 어떤 일을 제안할 때는 How about -ing?로 쓴다.

06 민지는 반 고흐의 전시회에 가면 그의 인생과 예술에 대해 배울 수 있다고 한 후, 전시회에 가는 것이 좋겠다고 했으므로, ③ '민지는 고흐의 삶에 대해 배우고 싶어 하지 않는다.'가 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 그들은 전시회 포스터를 보고 있다.
② 빈센트 반 고흐가 「별이 빛나는 밤」을 그렸다.
③ 그 전시회는 10월 1일에 끝난다.
④ Alex는 전시회에 가고 싶어 한다.

07 앞에서 준호가 말한 The colors of the night sky are amazing.을 의미한다.

08 빈칸 다음에 명사적 용법의 to부정사가 이어지고 있으므로 동명사만을 목적어로 취하는 동사 enjoy는 빈칸에 들어갈 수 없다. decide, want, plan은 to부정사만을 목적어로 취하는 동사이고, like는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취할 수 있는 동사이다.

09 ①의 that은 지시형용사, ②의 that은 보어 역할을 하는 명사절을

이끄는 접속사, ③의 That은 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사, ④의 that은 지시대명사로 모두 생략할 수 없다. 반면, ⑤의 that은 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사이므로 생략할 수 있다.

10 (A) 접속사 that이 이끄는 명사절이 문장에서 주어 역할을 할 경우 항상 3인칭 단수 취급하므로 makes가 적절하다.
(B) to부정사가 문장에서 주어 역할을 할 때는 항상 3인칭 단수 취급하므로 is가 적절하다.
(C) plan은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 to go가 적절하다.
• 그가 아프다는 것이 나를 슬프게 한다.
• 책을 읽는 것은 좋은 취미이다.
• 우리는 이번 주말에 캠핑을 갈 계획이다.

11 ③의 to는 '~로'라는 뜻을 의미하는 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 동사를 to부정사로 만드는 to로 쓰였다.
① Andrew는 새 배낭을 사야 한다.
② 새로운 나라를 방문하는 것은 신난다.
③ 그들은 지난주에 새 집으로 이사했다.
④ 하루 종일 집에 있는 것은 지루하다.
⑤ 나는 친구에게 생일 카드를 만들어 줄 계획이다.

12 ⓐ 동사 is의 보어가 필요하므로 to부정사 to travel이나 동명사 traveling이 적절하다.
ⓑ 가주어 It이 사용된 문장이므로 주어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사를 만드는 to가 들어가야 적절하다.
ⓒ hope의 목적어 자리에 「주어 + 동사」 형태의 절이 이어지므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 적절하다.
나의 취미는 여행하는 것이다. 새로운 장소를 방문하는 것은 재미있다. 나는 많은 새로운 장소에 갈 수 있기를 희망한다.

13 ⓒ but을 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 올바르다.
ⓓ agree는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 cleaning을 to clean로 고쳐야 한다.
ⓐ Ellie의 아버지는 골프 연습을 끝냈다.
ⓑ 그녀는 지금 차가운 물을 마시고 싶어 한다.
ⓔ 네가 너의 학교 가방을 준비하는 것은 중요하다.

14 ⑤ 사람들이 엿을 사지 않는다고 한 후, 대부분의 사람들이 엿을 먹고 싶어 하는 것 같다고 하는 것은 전체 흐름과 관계가 없다.

15 처음에는 사람들이 그의 그림 스타일을 좋아하지 않았지만, 그가 자신만의 스타일을 지켰고 마침내 유명해졌다고 해야 문맥상 자연스러우므로 ④의 hate(싫어하다)를 like(좋아하다)로 바꿔야 적절하다.

16 '~의'라는 뜻의 소유를 나타내기 위해서는 「명사 + 어포스트로피(') + s」 형태가 되어야 하므로 ⓐ에는 husband's가 적절하고, 사람들이 야수가 그렸다고 생각해서 야수라는 별명을 얻었다고 하는 것이 문맥상 자연스러우므로 ⓒ에는 So(따라서)가 적절하다.

17 앞에서 언급된 colored my face in green을 가리킨다.

18 Matisse는 자신만의 스타일을 포기하지 않았고 마침내 유명해졌다고 했으므로 ⑤ '그의 그림 스타일은 유명해졌다.'라는 점을 알 수 있다.
Q: 지문에서 Matisse에 대해 무엇을 알 수 있는가?
① 그는 자녀가 있었다.
② 그는 자신의 감정을 보이고 싶어 하지 않았다.
③ 그는 거친 색상을 좋아하지 않았다.
④ 그는 부인의 별명을 만들었다.

19 일반동사(think)가 들어간 의문문이므로 조동사 Do를 사용하여 「Do + 주어 + 동사원형 ~?」 형식으로 만들어야 하며, 접속사 that을 이용하여 think의 목적어에 해당하는 절(I'm strange)을 이어서 쓴다.

20 in the picture: 그림에서
in a ~ way: ~한 방법으로

21 at the age of: ~의 나이에

22 (C) 동사 put의 과거형은 put이므로 putted를 put으로 고쳐야 올바르다.
(E) 두 개의 명령문이 접속사 and로 연결된 문장으로, 명령문은 동사원형으로 시작하므로 exploring을 explore로 고쳐야 올바르다.

23 ⑤는 '형성하다'라는 의미의 동사로 쓰였고, 나머지는 모두 '형태'라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 나는 이 케이크의 형태가 마음에 든다.
② 그 조각상의 형태는 아름답다.
③ 이것은 정사각형 형태이다.
④ 그는 하트 형태를 그렸다.
⑤ 학생들은 원을 만들어야 한다.

24 Matisse가 얼마나 많은 그림을 그렸는지, Matisse가 왜 아팠는지에 대해서는 나와 있지 않다.
• 그림 속 화자는 어떤 동물인가? → 달팽이
• Matisse는 물감을 사용했나? → 사용했다.
• Matisse는 얼마나 많은 그림을 그렸나?
• Matisse는 왜 아팠나?
• 예술 작품을 어디에서 더 찾을 수 있나? → 갤러리

25 어떤 것의 선이나 윤곽을 복사하거나 따르다 → trace(따라가다)

LESSON 07

Tasty World

교과서 어휘 확인 문제 pp. 128~129

STEP 1

A
01 (맛이) 짠, 짭짤한
02 소고기
03 ~조차도, ~까지도
04 휘젓다, (휘저어) 섞다
05 게, 게살
06 붓다, 따르다
07 유용한, 도움이 되는
08 군대
09 얇은
10 뜨겁게 만들다, 달구다; 열, 뜨거움
11 알록달록한, 형형색색의
12 소풍
13 건강에 좋은; 건강한
14 (맛이) 신, 신맛이 나는
15 감싸다
16 거대한
17 쉽게
18 반, 절반
19 매운
20 결정하다

B
01 usually
02 dish
03 cook
04 fold
05 recipe
06 blood
07 festival
08 stay
09 try
10 dangerous
11 add
12 meat
13 then
14 thick
15 taste
16 pan
17 mixture
18 order
19 various
20 carrot

C
01 ~할 준비가 되어 있다
02 ~을 드시겠어요?
03 오늘날, 요즘
04 ~을 보다
05 자기의, 자신만의
06 전 세계에
07 어느 날
08 A를 B에 붓다
09 그게 다야.
10 ~을 요청하다

D
01 there + be동사
02 look like
03 every year
04 ask for
05 go well together
06 the next day
07 these days
08 one's own
09 wrap A with B
10 How[What] about + 명사/동사원형-ing?

STEP 2

A
01 various, 다양한
02 dessert, 후식, 디저트
03 popular, 인기 있는
04 beat, 휘젓다, (휘저어) 섞다
05 half, 반, 절반
06 mixture, 혼합물
07 cook, 요리하다, 익히다
08 army, 군대

B
01 easily
02 dish
03 fry
04 recipe
05 giant

C
01 These days
02 her own
03 ready to
04 go well
05 ask for

Words Plus+
01 tip
02 useful
03 thin
04 healthy
05 expensive

교과서 어휘 실전 문제 pp. 130~131

01 ③ 02 ① 03 (d)essert 04 ①
05 ② 06 ① 07 break 08 ③ 09 ⑤
10 ① 11 ④ 12 wrap 13 ⑤ 14 ③
15 are ready to

01 heat ⓥ 뜨겁게 만들다, 달구다 ⓝ 열, 뜨거움
• 점심으로 먹을 수프를 데워 주세요.
• 여름의 열기는 끔찍했다.

02 〈보기〉는 '다양한'을 뜻하는 유의어 관계의 단어로 ①의 두 단어가 '섞다'를 뜻하는 유의어 관계이다.
② 건강 : 건강한 (명사 : 형용사 관계)
③ 안전한 : 위험한 (반의어 관계)
④ 저렴한 : 비싼 (반의어 관계)
⑤ 아름다움 : 아름다운 (명사 : 형용사 관계)

03 '식사 후에 먹는 달콤한 음식'은 '후식, 디저트'를 뜻하는 dessert에 대한 설명이다.

04 ① ask for는 '~을 요청하다'를 뜻한다.
① 제가 조언을 좀 요청해도 될까요?
② 그는 나에게 자신이 집에서 만든 요거트를 먹어 보라고 했다.
③ 계란 프라이와 베이컨은 서로 잘 어울린다.
④ 어느 날, 그는 나에게 자신의 어린 시절 꿈에 대해 말했다.
⑤ 그들은 밖에 앉아 밤하늘의 별을 보았다.

05 이것은 튀기거나 굽는 데 사용되는 둥근 금속 용기이다. → pan(팬, 냄비)

06 ⓐ in half: 반으로
ⓑ pour A into B: A를 B에 붓다
• 삼각형을 만들기 위해 종이를 반으로 접으세요.
• 그 요리사는 뜨거운 물을 그릇에 붓고 있다.

07 break ⓥ 깨뜨리다 ⓝ (쉬는) 시간, 휴식
• 폭풍우가 모든 창문을 깨뜨릴지도 모른다.
• 나는 공부한 후에 잠깐 쉬는 시간이 필요하다.

08 around the world: 전 세계에
one's own: 자기의, 자신만의

09 ⑤ 날씨가 매우 추웠기 때문에 두꺼운 재킷을 입었다는 흐름이어야 하므로, thin을 thick으로 고쳐야 한다.
① 나의 친구는 쉽게 잠이 든다.
② 그는 혼자서 피자의 절반을 먹었다.
③ 소셜 미디어는 십 대들 사이에서 인기 있다.
④ 병뚜껑을 열고 나서 물을 부어라.

10 다음 단계는 달걀과 소금을 휘저어 섞는 것이다.
① 무언가를 함께 빠르게 섞다 → beat(휘젓다, (휘저어) 섞다)
② 마음속으로 선택하다 → decide(결정하다)
③ 먹기 위해서 음식을 만들거나 준비하다 → cook(요리하다)
④ 무언가를 다른 것에 함께 넣다 → add(첨가하다, 넣다, 더하다)
⑤ 움직이지 않고 한 장소에서 시간을 보내다 → stay(머무르다)

11 dish는 '요리; 접시'의 의미로 쓰인다.
라자냐는 인기 있는 이탈리아 요리이다.
① 내가 가장 좋아하는 요리는 피자이다.
② 이 요리는 나에게 너무 맵다.
③ 저녁 식사를 위한 주요리는 무엇인가요?
④ 탁자 위에 큰 그릇에 담긴 스파게티가 있다.

⑤ 우리 아빠는 매일 맛있는 요리를 만든다.

12 문장의 빈칸에 mixture, heat, dangerous가 차례로 쓰이고, '싸다, 포장하다'를 뜻하는 wrap은 빈칸에 한 번도 쓰이지 않는다.

13 ⑤는 감각동사 look의 보어 자리이므로 '건강'을 뜻하는 명사 health를 '건강한'이라는 의미의 형용사 healthy로 고쳐야 한다.
① 그들은 비가 내리고 있을 때조차 달린다. (even: ~조차도, 심지어)
② 깨끗한 기름에 음식을 튀기는 것이 중요하다. (fry: 부치다, 튀기다)
③ 나의 꿈은 전 세계를 여행하는 것이다. (around the world: 전 세계에)
④ 나와 함께 연극 동아리에 가입하는 게 어때? (How about ~?: ~하는 게 어때?)

14 ⓐ '전체의 두 동일한 부분의 하나'는 half(반, 절반)이다.
ⓑ '특정 유형의 음식을 조리하기 위한 일련의 지침'은 recipe(조리법, 요리법)이다.

15 be ready to: ~할 준비가 되어 있다

교과서 대화 모두 보기 pp. 134 ~ 135

1 F 2 T 3 F 4 T 5 T
6 F 7 F

1 소녀는 피자를 주문했다.
3 소년은 오렌지 주스를 마시기를 원한다.
6 소녀는 오믈렛에 당근과 치즈도 추가한다고 했다.
7 소녀는 샌드위치만 주문했다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 136 ~ 137

1 ready, order, like, want, No
2 take, order, like, want, or, please
3 are you, carrot, something, drink, Orang juice
4 ready to, I'd, pizza, Do, dessert, have, thank
5 are, order, about you, decide, What, dish, various, like vegetables, would, beef, spicy, not, try, you want, thanks, me, one, one, Right
6 recipe, First, eggs, add, fold, half, want, tastes, good
7 ready to, sandwich, you, dessert, No, thank

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 138 ~ 139

1 ⓒ → (ⓐ) → (ⓑ) → (ⓓ)
2 (ⓑ) → (ⓐ) → ⓓ → (ⓒ)
3 (ⓒ) → (ⓓ) → (ⓑ) → ⓐ
4 (ⓓ) → ⓐ → (ⓒ) → (ⓑ)
5 (ⓗ) → (ⓒ) → ⓔ → (ⓘ) → (ⓕ) → ⓐ → (ⓙ) → (ⓘ) → ⓓ → ⓚ → (ⓜ) → (ⓖ) → ⓑ
6 (ⓔ) → (ⓓ) → (ⓑ) → ⓕ → (ⓐ) → ⓒ
7 (ⓐ) → (ⓒ) → (ⓓ) → ⓑ

교과서 대화 실전 문제 pp. 140 ~ 141

01 ④, ⑤ 02 ④ 03 (B)-(A)-(D)-(C) 04 ②
05 ① 06 ④ 07 ②
08 ready to order / take your order
09 I'd like the carrot cake 10 ⑤
11 ②, ③, ⑤ 12 ②
13 Do you want some gimbap, too?
14 ④ 15 ④

01 B가 「I'd like + 음식.」의 표현으로 음식을 주문하고 있으므로 빈칸에는 음식 주문을 받는 표현이 들어가야 한다.

02 「I'd like + 음식.」은 '저는 ~을 주세요.'라는 의미로 음식을 주문할 때 쓰는 표현이다.

03 (B) 안녕하세요, 주문하시겠어요?
(A) 네, 저는 카레를 좀 주세요.
(D) 치킨 카레를 원하세요, 아니면 소고기 카레를 원하세요?
(C) 치킨 카레로 주세요.

04 「Would you like + 음식?」은 '~을 드시겠어요?'라는 의미의 상대방에게 음식을 권하는 표현으로 빈칸 다음에 매우 배가 고프다고 했으므로 빈칸에는 음식 권유를 수락하는 긍정의 응답이 들어가야 한다.

05 「Do you want to have + 음식?」은 '~을 드시겠어요?'라는 의미의 상대방에게 음식을 권하는 표현으로 빈칸 다음에 배가 부르다고 했으므로, 음식 권유를 거절하는 부정의 응답이 빈칸에 적절하다.

06 ④의 What do you think about ~?은 '~에 대해 어떻게 생각해?'의 의미로 상대방의 의견을 묻는 표현이지만, 밑줄 친 「Do you want + 음식?」과 나머지는 상대방에게 음식을 권하는 표현이다.

07 ② Do you want ~?로 음식을 권하는 말에 수락하는 응답을 한 후에 배가 부르다고 답하는 것은 어색하다.

08 '주문하시겠어요?'는 Are you ready to order?나 May[Can] I take your order?로 쓸 수 있다.

09 음식을 주문하는 상황이므로 「I'd like + 음식.」으로 말할 수 있다.

10 '오렌지 주스 주세요.'라고 답하고 있으므로, 빈칸에는 ⑤ '마실 것도 원하시나요?'가 들어가는 것이 가장 적절하다.

11 밑줄 친 ⓐ는 '주문하시겠어요?'라는 의미로 주문을 받을 때 쓰는 표현이며, May[Can] I take your order?나 What would you like to order?와 바꿔 쓸 수 있다.

12 주어진 문장은 '비빔밥이 뭐야?'라는 의미로, 비빔밥이 다양한 채소가 들어간 밥 요리라고 설명하는 말 앞인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

13 '~을 좀 먹을래?'라고 음식을 권할 때 「Do you want some + 음식?」으로 물을 수 있다.

14 김밥을 권하는 민지의 말에 Alex는 No, thanks.라고 거절하고 있으므로 ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

15 소녀가 주로 언제 오믈렛을 먹는지는 알 수 없다.
① 어떤 요리의 조리법인가? - 오믈렛
② 소녀는 가장 먼저 무엇을 했나? - 달걀을 휘저었다.
③ 소녀는 오믈렛을 어떻게 접었나? - 반으로 접었다.
④ 소녀는 주로 언제 오믈렛을 먹나?
⑤ 소녀의 오믈렛은 어떤 맛인가? - 맛이 정말 좋다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 144 ~ 145

1 감각동사

A 01 look 02 sounds 03 smell 04 taste
05 felt

B 01 The pasta tasted great.
02 My hat and gloves feel soft.
03 The room smelled bad.
04 That sounds like a good idea.
05 The building looks like a church.

C 01 Your voice sounded strange yesterday.
02 These cherries taste so sweet.
03 The old woman looked very sad.
04 The cat feels safe with me.
05 The bread on the table smells good.

2 비교급

A 01 busier 02 taller 03 than 04 heavier
05 more difficult

B 01 cuter 02 lighter
03 smarter 04 more interesting
05 more loudly

C 01 Summer is longer than fall.
02 Cheetahs run faster than tigers.
03 This place is quieter than the library.
04 Math is more difficult than science.
05 Health is more important than wealth.

교과서 문법 실전 문제 pp. 146 ~ 149

01 ①, ④ 02 ③ 03 ③ 04 ③ 05 ②
06 ③ 07 ① 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ③
11 ① 12 ② 13 ② 14 ③ 15 ②
16 ⑤ 17 ④ 18 ① 19 ④
20 (1) looked heavy (2) is wiser than Alex
21 (1) This toothpaste tastes like mint.
(2) My dad's jokes sound funny.
22 (1) That cloud looks beautiful.
(2) He is smarter than his brother.
23 (1) is older than Ken (2) is taller than Harry
(3) Ken is heavier than
24 (1) (ⓐ) → The man looks like a rich man. / The man looks rich.
(2) (ⓓ) → My cake is much tastier than hers.
25 Today feels much hotter than yesterday.

01 taste는 '~한 맛이 나다'라는 의미의 감각동사로 형용사 보어를 취하므로 빈칸에는 '(맛이) 신'을 뜻하는 형용사 sour와 '맛있는'을 뜻하는 형용사 delicious가 적절하다. ②, ③, ⑤는 모두 부사이다.
① (맛이) 신 ② 잘 ③ 나쁘게 ④ 맛있는 ⑤ 달콤하게

02 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」 구문으로 빈칸에는 비교급이 들어가야 한다.
① 더 작은 ② 더 영리한 ③ 건강한 ④ 더 어린 ⑤ 더 아름다운

03 빈칸 다음에 각각 형용사와 '~처럼'을 뜻하는 전치사 like가 쓰였으므로 빈칸에는 감각동사가 필요하며, 의미상 '~해 보이다', '~처럼 보이다'의 looks가 가장 적절하다.
• 나의 영어 선생님은 심각해 보인다.
• 그 아기는 인형처럼 보인다.

04 비교급 문장이므로 빈칸에는 more가 들어가야 한다.
• 나의 정원은 너의 것보다 더 아름답다.
• 이 영화는 저 영화보다 더 흥미롭다.

05 taste, feel, look, sound, smell은 모두 형용사를 보어로 취하는 감각동사이므로 ②의 부사 softly를 형용사 soft로 고쳐야 한다.
① 그 빵은 짠맛이 난다.
③ 그 이웃은 친절해 보인다.
④ 그 소녀의 목소리는 이상하게 들린다.
⑤ 그의 향수 냄새는 매우 강하다.

06 ③의 famous는 -ous로 끝나는 형용사이므로 원급 앞에 more를 써서 비교급을 나타낸다.
① 나의 방은 너의 것보다 더 크다.
② 그는 나보다 노래를 더 잘할 수 있다.
④ 지호의 스마트폰은 나의 것보다 더 얇다.
⑤ 그들의 서비스는 그들의 음식보다 더 나빴다.

07 ①의 look은 형용사 보어를 취하는 감각동사로 '~인 것 같다, ~해 보이다'라는 의미로 해석한다.

08 ⑤ Your jacket의 비교 대상인 mine(= my jacket)이 있으므로 비교급 문장이 되어야 한다. → cleaner than
① Tom은 Peter보다 더 친절하다.
② 그 호랑이는 그 고양이보다 더 크다.
③ 그는 사과보다 토마토를 더 좋아한다.
④ 그녀의 디자인은 예전 것보다 더 현대적이다.

09 ⓐ 감각동사 sounds 뒤에는 형용사가 와야 한다.
ⓑ 감각동사 tastes 뒤에 전치사 like가 있으므로 빈칸에는 명사(구)가 와야 한다.

10 비교급 비교는 「형용사[부사]의 비교급 + than」의 형태로 쓴다. difficult의 비교급은 more difficult로 쓴다.

11 ① 감각동사 feel의 보어로 형용사의 비교급 more tired가 쓰였으므로, feel like는 feel로 고쳐야 한다.

12 ⓑ fat은 「단모음+단자음」으로 끝나는 형용사이므로 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙여 비교급을 만든다.
ⓓ 형용사 bad의 비교급은 worse이다.
ⓔ happy는 「자음+y」로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 바꾸고 -er을 붙여서 비교급을 만든다.

13 • 그 비누는 꽃향기가 난다. → The soap smells like flowers.
• 그녀는 그녀의 친구들보다 더 착하다. → She is nicer than her friends.

14 ① 비교급 문장이므로, many를 more로 고쳐야 한다.
② tired의 비교급은 more tired이다.
④ Paul이 비교 대상이므로 to를 than으로 고쳐야 한다.
⑤ very는 원급을 수식하는 부사이므로, 비교급 heavier를 수식할 수 없다.
③ 8월은 5월보다 훨씬 더 덥다.

15 주어진 문장의 밑줄 친 sound와 ②의 sound는 '~하게 들리다'라는 의미의 동사로 쓰였고, ①, ③, ④, ⑤는 모두 '소리'를 뜻하는 명사로 쓰였다.

16 ⑤ '이 모자가 저 모자보다 더 싸다.'는 '저 모자가 이 모자보다 더 비싸다.'와 같은 의미이므로 less expensive를 more expensive

로 고쳐야 한다.

17 (A) friendly의 비교급은 more friendly이다. (B) 감각동사 smell 다음에는 형용사가 와야 하므로, good이 적절하다. (C) 감각동사 look의 보어로 형용사가 오는데 뒤에 than이 쓰였으므로 ill의 비교급인 worse가 알맞다.
• Jason은 다른 친구들보다 더 친절하다.
• 너의 파스타는 맛있는 냄새가 나.
• 나의 할머니는 작년보다 더 안 좋아 보이신다.

18 ⓐ 부사 sadly를 sad로 고쳐야 한다.
ⓑ 비교급 문장이므로 many를 more로 고쳐야 한다.
ⓒ 비교급 문장이므로 delicious를 more delicious로 고쳐야 한다.
ⓓ 동사 looks를 looks like로 고쳐야 한다.
ⓔ 유럽은 남아메리카보다 더 크다.

19 ⓐ 감각동사 sounded 뒤에 명사가 있으므로, sounded를 sounded like로 고쳐야 한다.
ⓑ 부사 well을 형용사 good으로 고쳐야 한다.
ⓓ 형용사 easy의 비교급은 easier이다.
ⓒ 그 선생님들은 그 학생들보다 더 신나 보였다.
ⓔ 그녀의 병은 내가 생각했던 것보다 훨씬 더 심각했다.

20 (1) '~해 보이다'는 감각동사 look 다음에 형용사를 보어로 써서 표현할 수 있다.
(2) '~보다 더 …한'은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 표현할 수 있다. 형용사 wise의 비교급은 wiser이다.

21 (1) mint가 명사이므로 감각동사 tastes 다음에 like를 쓰고 mint를 써야 한다.
(2) '~하게 들리다'는 「sound + 형용사」로 써야 한다.

22 (1) beautiful은 형용사이므로 looks like를 looks로 고친다.
(2) smart의 비교급은 smarter이다.

23 형용사 old(나이가 많은), tall(키가 큰), heavy(무거운)의 비교급을 써서 두 사람을 비교하는 문장을 쓴다.

24 ⓐ 감각동사 looks 뒤에 명사구가 있으므로 looks를 looks like로 고치거나, a rich man을 rich로 고쳐야 한다.
ⓓ tasty는 「자음+y」로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 고치고 -er을 붙여 비교급을 만든다.
ⓑ 그 아기의 피부는 정말 부드럽게 느껴진다.
ⓒ 나는 내 남동생보다 더 활동적이다.
ⓔ 캐나다에서는 아이스하키가 축구보다 더 인기가 있다.

25 '~하게 느끼다'는 「feel + 형용사」로 쓸 수 있고, 두 가지 대상을 비교하여 '~보다 더 …한[하게]'의 의미를 나타낼 때는 「형용사[부사]의 비교급 + than +비교 대상」을 쓴다. '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조할 때는 비교급 앞에 much, far, a lot, even, still 등을 쓴다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 152 ~ 155

A. 내용 확인

01 껍질, 껍데기
02 bigger
03 smaller
04 정답
05 are
06 요리
07 What about
08 인기 있는
09 easily
10 in
11 고기
12 good
13 (과거의) 어느 날
14 ~ 근처에
15 Napoleon
16 다음 날
17 자기의, 자신만의
18 ~으로, ~을 가지고
19 Nasi Goreng Pattaya
20 trying

B. 어휘·어법

01 but
02 I'm
03 smaller
04 am
05 Do
06 it
07 many
08 What
09 about
10 dish
11 easily
12 them
13 That
14 more
15 or
16 taste
17 is
18 One day
19 tried
20 army
21 These
22 their
23 Spanish
24 In
25 potatoes
26 wrap
27 is
28 also
29 hungry
30 trying

C. 빈칸 완성

01 have, not
02 yellow, daisy
03 bigger, olive, than
04 What
05 answer
06 it, an
07 are, different, world
08 is, favorite
09 about, omelet
10 omelet, popular
11 make, easily
12 beat, fry, oil
13 all
14 want, delicious
15 add, vegetables
16 will taste
17 interesting, about
18 day, his, stayed, town
19 tried, from, town
20 asked, giant, for
21 These, people, make
22 around, world, their
23 Patata, Spanish
24 In, means
25 need, and, this
26 In, people, chicken, with
27 name, special, is
28 It, also, in
29 you, hungry
30 How, trying, omelet

D. 영작

01 I have a shell, but I'm not a crab.
02 I'm yellow and white, but I'm not a daisy.
03 I'm bigger than an olive, but I'm smaller than an avocado.
04 What am I?
05 Do you know the answer?
06 Yes, it is an egg.
07 There are many different egg dishes around the world.
08 What is your favorite egg dish?
09 How about an omelet?
10 The omelet is a popular egg dish.
11 You can make it easily.
12 You beat some eggs and fry them in oil.
13 That is all.
14 Do you want a more delicious omelet?

15 Just add cheese, vegetables, or meat.
16 It will taste better!
17 There is an interesting story about omelets.
18 One day, Napoleon and his army stayed near the town of Bessières.
19 Napoleon tried an omelet from the town, and he enjoyed it very much.
20 He asked for a giant omelet for his army the next day.
21 These days, people in Bessières make a giant omelet for their omelet festival every year.
22 People around the world have their own omelet recipes.
23 Tortilla de Patata is a Spanish omelet.
24 In Spanish, 'patata' means 'a potato.'
25 You need eggs and potatoes for this omelet.
26 In Malaysia, people wrap chicken fried rice with a thin omelet.
27 The name of this special omelet is Nasi Goreng Pattaya.
28 It is also popular in Indonesia and Singapore.
29 Do you feel hungry now?
30 How about trying an omelet?

교과서 Reading 실전 문제

pp. 158 ~ 161

01 ④ 02 ③ 03 ③ 04 ② 05 ④
06 ⓐ the omelet ⓒ some eggs 07 ① 08 ④
09 ③ 10 ② 11 ④ 12 ⑤ 13 ④
14 ⑤ 15 ① 16 ③ 17 ③ 18 ①, ④
19 ③ 20 I'm smaller than an avocado.
21 Do you want a more delicious omelet?
22 beat, add 23 ⓐ One day ⓑ These days
24 Do you feel hungry now?
25 (1) Today, people in Bessières hold their omelet festival every year.
(2) Nasi Goreng Pattaya is chicken fried rice with a thin omelet.

01 글의 흐름상 역접의 접속사 but이 가장 적절하다.
02 ③ 주어진 문장은 '나는 무엇인가요?'의 의미로 'I'에 대한 설명이 나온 후, 그리고 그 답을 아는지 묻는 문장 사이에 들어가는 것이 가장 적절하다.
03 밑줄 친 ⓒ와 ⓓ뒤에 than이 쓰였으므로 빈칸에는 비교급 형태가 들어가야 한다. 각각의 비교급 형태는 bigger, smaller이다.
04 빈칸 앞 부분에 나온 설명과 뒷부분에 나온 '전 세계에는 많은 달걀 요리가 있다.'라는 내용으로 보아 빈칸 ⓔ에 들어갈 말은 ②이다.
05 밑줄 친 ①와 (B), (D), (E)의 dish는 '요리'라는 뜻으로 쓰였고, (A), (C)의 dish는 '접시'라는 뜻으로 쓰였다.
(A) 나는 바닥에 접시를 떨어뜨렸고, 그것은 산산조각이 났다.
(B) 이 요리에는 밥과 고기가 들어 있다.
(C) 싱크대에 더러운 접시들이 많이 있다.
(D) 나는 이 식당의 닭 요리를 좋아한다.
(E) 엄마는 채소로 건강에 좋은 요리를 준비하셨다.
06 밑줄 친 ⓐ는 the omelet을 가리키고, ⓒ는 some eggs를 가리킨다.
07 '휘젓다, (휘저어) 섞다'를 뜻하는 beat의 풀이로 ① '무언가를 함께 빠르게 섞다'가 적절하다.
② 먹을 음식을 만들거나 준비하다 → cook(요리하다)
③ 무언가를 다른 것에 넣다 → add(첨가하다, 넣다, 더하다)
④ 움직이지 않고 한 곳에서 시간을 보내다 → stay(머무르다)
⑤ 액체를 한 곳에서 다른 곳으로 이동하게 하다 → pour(붓다)
08 '~한 맛이 나다'를 뜻하는 감각동사 taste 다음에는 형용사를 보어로 쓰고, '더 좋은'의 의미로 good의 비교급인 better를 써야 한다.
09 달걀 몇 개를 섞은 후에 그것들을 기름에 부친다고 하였으므로 ③이 오믈렛에 관한 내용과 일치하지 않는다.
10 ② tried: 먹어 봤다
11 나폴레옹이 즐긴 것은 베시에르 마을에서 만든 오믈렛이었으므로 ⓐ가 가리키는 것은 an omelet이다.
12 ⓑ ask for: ~을 요청하다
ⓒ for: ~을 위해서
13 ④ 베시에르 마을 사람들이 만든 오믈렛을 나폴레옹이 매우 즐겼다고는 했지만, 그의 군대가 좋아했는지는 알 수 없다.
14 전 세계의 사람들은 그들 자신만의 오믈렛 조리법이 있다고 하며 스페인과 말레이시아의 오믈렛을 소개하고 있으므로, 글의 제목으로 ⑤ '세계의 다양한 오믈렛 조리법'이 가장 적절하다.
① 인기 있는 달걀 요리
② 오믈렛의 기원
③ 나만의 오믈렛 만드는 법
④ 인기 있는 얇은 오믈렛 요리법들
15 ⓐ in + 언어: ~로
ⓑ with: ~로, ~을 가지고
16 말레이시아의 특별한 오믈렛인 Nasi Goreng Pattaya가 인도네시아와 싱가포르에서도 인기가 있다고 하는 것이 글의 흐름상 자연스럽다.
① 쉬운 ② 다양한 ③ 인기 있는 ④ 비싼 ⑤ 위험한
17 「How about + 동사원형-ing?」로 써야 하므로, ③이 가장 적절하다.
18 You need eggs and potatoes for this omelet.을 통해 달걀과 감자가 필요하다는 것을 알 수 있다.
19 ① 전 세계 사람들은 그들만의 오믈렛 조리법을 가지고 있다.
② Tortilla de Patata는 스페인 오믈렛이다.
④ 언급되어 있지 않다.
⑤ 말레이시아 사람들은 닭고기 볶음밥을 얇은 오믈렛으로 감싼다.
Q: 지문에 따르면, 어떤 것이 사실인가?
③ 스페인어 단어 'patata'는 '감자'를 뜻한다.
20 but으로 연결된 비교급 문장이므로 as를 than으로 고쳐야 한다.
21 일반동사의 의문문은 「Do + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순이 되어야 하며 '더 맛있는'은 more delicious로 쓴다.
22 오믈렛은 간단하고 인기 있는 달걀 요리입니다. 달걀을 풀어서 그것들을 기름에 부치기만 하면 됩니다. 치즈, 채소, 또는 고기를 넣을 수도 있습니다. 그러면 그것을 더 맛있게 즐길 수 있습니다.
23 ⓐ one day: 어느 날
ⓑ these days: 오늘날, 요즘
24 일반동사의 의문문은 「Do + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순이 되어야 하며 감각동사 feel 다음에 형용사를 보어로 써야 한다.
25 (1) 베시에르 사람들은 매년 그들의 오믈렛 축제를 연다고 하였다. (month → year)

(2) Nasi Goreng Pattaya는 닭고기 볶음밥을 얇은(thin) 오믈렛으로 감싼 요리라고 하였다. (thick → thin)

교과서 속 기타 지문 p. 162

1 T 2 F 3 F

2 영국 사람들은 블랙 푸딩을 돼지나 소의 피로 만든다고 했다.
3 한국인들은 보통 겨울에 호떡을 먹는다고 했다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 163

01 Scotch eggs 02 ③ 03 ⑤
04 smaller than 05 ③ 06 ④
07 ②

01 밑줄 친 ⓐ의 them은 바로 앞 문장의 Scotch eggs를 가리킨다.
02 영국인들이 즐겨 먹는 스카치 에그와 튀르키예 음식인 메네멘을 소개하는 글이다.
03 ⑤ 메네멘은 튀르키예에서 인기 있는 음식이다.
04 ⓐ는 블랙 푸딩이 순대보다 크다는 의미이므로, 순대가 주어인 문장으로 다시 쓰면 '순대는 블랙 푸딩보다 작다.'라고 쓸 수 있다.
05 ① 블랙 푸딩은 영국에서 인기가 있다고 했다.
② 블랙 푸딩은 돼지나 소의 피로 만든다고 했다.
④ 블랙 푸딩이 순대보다 크다고 했다.
⑤ 순대가 블랙 푸딩보다 쫄깃쫄깃하다고 했다.
③ 어떤 사람들은 아침으로 블랙 푸딩을 먹는다.
06 '~처럼 보이다'는 look like로, '~보다 더 …한'은 「형용사의 비교급 + than」으로 나타낸다.
07 '오늘 호떡을 먹어 보는 게 어떤가요?'를 영작하면, How about trying hotteok today?이다.

영역별 실력 굳히기 pp. 164 ~ 169

01 ③ 02 ① 03 ⑤ 04 ⑤ 05 (p)opular
06 ② 07 ⑤ 08 ⑤ 09 like 10 ①
11 ③ 12 ④ 13 ② 14 ④
15 (ⓒ) → (ⓑ) → (ⓓ) → (ⓐ) 16 ② 17 ④
18 sounds like 19 ②, ④ 20 ⑤ 21 ③, ④
22 ④ 23 (A) more (B) more boring (C) much
24 ③
25 (1) (ⓐ) → The place felt like a heaven to me.
(2) (ⓒ) → Soccer is (much) more exciting than baseball.
26 ③ 27 ① 28 ③ 29 ⑤ 30 ⑤
31 ⑤ 32 (b)eat 33 ④ 34 ④ 35 ④
36 ① 37 ⑤ 38 ⑤ 39 ③
40 (1) Tortilla de Patata (2) Nasi Goreng Pattaya

01 ⑤는 형용사에 접미사 -ly가 붙어 부사가 된 단어이고, 나머지는 명사와 그 명사에 접미사 -y가 붙어 형용사가 된 단어이다.
① 소금 : (맛이) 짠
② 맛 : 맛있는
③ 보통의 : 보통, 대개
④ 주스 : 즙이 풍부한
⑤ 건강 : 건강에 좋은; 건강한
02 ⓐ ask for: ~을 요청하다
ⓑ look at: ~을 보다
• 그는 자주 숙제를 도와달라고 요청한다.
• 벽에 걸린 우리 가족 사진을 봐.
03 ⑤의 beat는 '휘젓다, (휘저어) 섞다'라는 뜻이다.
① 나의 형은 군대에 있다.
② 그는 드디어 자기 자신만의 컴퓨터가 생겼다.
③ 그들은 보트에서 거대한 고래를 보았다.
④ 나는 축제에서 전통 음식을 먹어 보았다.
04 • 수프에 소금을 좀 넣어 주세요. (add)
• 우리는 오늘 밤 호텔에 머무를 것이다. (stay)
• 오늘 저녁으로 피자를 주문하자. (order)
• 나는 조심스럽게 컵에 주스를 부을 수 있다. (pour)
05 '많은 사람이 좋아하거나 즐기는'은 '인기 있는'을 뜻하는 popular의 풀이에 해당한다.
06 「Would you like + 음식?」은 '~을 드시겠어요?'의 의미로 상대방에게 음식을 권하는 표현이므로 음식 권유를 수락하거나 거절하는 표현이 와야 한다. ②는 '네가 그것을 좋아한다니 기뻐.'의 의미로 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
① 아니요, 괜찮아요. 저는 배가 불러요.
③ 물론이죠. 저는 정말 배고파요.
④ 네, 부탁할게요. 고마워요.
⑤ 네. 좀 먹고 싶어요.
07 A가 후식을 주문하겠냐고 묻고 있으므로, '~을 주세요.'라는 의미의 「I'd like + 음식.」으로 아이스크림을 주문하는 ⑤가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.
① 그거 좋겠네요.
② 이 수프가 맛있네요.
③ 아니요, 저는 그것이 좀 짜다고 생각해요.
④ 네, 제가 손님의 주문을 받을 수 있습니다.
⑤ 네, 저는 아이스크림을 좀 주세요.
08 ⑤ Do you want to try ~?(~을 좀 먹어 볼래?)로 음식을 권하는 말에 Yes, please.라고 수락한 후에 배가 부르다고 답하는 것은 어색하다.
09 '~을 주세요.'의 의미로 음식을 주문하는 표현인 「I'd like + 음식.」과 '~을 드시겠어요?'라는 의미로 음식을 권하는 표현인 「Would you like + 음식?」이 되어야 하므로 빈칸에는 like가 공통으로 들어가야 한다.
10 「Do you want + 음식?」으로 김밥을 권하는 표현에 대한 응답이 되어야 하며, 빈칸 다음에 자신은 불고기면 된다고 하였으므로 상대방의 권유를 거절하는 표현이 빈칸에 들어가야 한다.
11 종업원이 음식 주문을 받고 손님인 두 사람이 비빔밥과 불고기를 주문하고 있으므로 대화가 이루어지는 장소로 가장 적절한 것은 ③ '식당'이다.
12 ④ 종업원이 김밥에 대해 어떻게 느끼는지는 대화에서 알 수 없다.
① 민지는 비빔밥에 대해 알고 있나?
② Alex는 채소를 좋아하나?
③ Alex는 어떤 종류의 음식을 먹어 보기로 하였나?
④ 종업원은 김밥에 대해 어떻게 느끼나?
⑤ 민지와 Alex는 몇 개의 요리를 주문하나?
13 「Do you want + 음식?」은 '~을 드시겠습니까?'의 의미로 상대방

에게 음식을 권하는 표현이다.

14 May I take your order?(주문하시겠어요?)로 음식을 주문받는 식당 종업원과 치킨 카레를 주문하는 손님이 나누는 대화이다.

15 ⓒ 안녕하세요, 주문하시겠어요? → ⓑ 네, 당근 케이크로 할게요. → ⓓ 마실 것도 원하시나요? → ⓐ 오렌지 주스 주세요.

16 빈칸 다음에 형용사 great이 쓰였으므로, 형용사를 보어로 취하는 be동사나 감각동사가 들어갈 수 있다.

17 ① bad – worse ② thin – thinner ③ heavy – heavier
⑤ beautiful – more beautiful

18 '~처럼 들리다'의 의미로 뒤에 명사구가 오는 것은 감각동사 sound 다음에 전치사 like를 써서 sound like로 표현한다. 주어가 3인칭 단수이므로 sounds가 적절하다.

19 비교급을 강조하는 부사: much, far, a lot, even, still 등
이 방은 나의 여동생의 방보다 훨씬 더 밝다.

20 비교의 대상(중국의 인구와 베트남의 인구)은 문법적으로 동일한 것이어야 한다. → The population of China is larger than that of Vietnam. (that = the population)
① 그녀의 새 모자는 멋져 보인다.
② 아이들은 지금 행복하지 않다.
③ 사과는 딸기보다 더 크다.
④ 그 재즈 음악은 정말 아름답게 들린다.

21 민지가 Josh보다 더 어리고, 키가 더 작으며, 몸무게는 더 가볍다. Josh는 민지보다 나이가 더 많고, 키가 더 크며, 몸무게는 더 무겁다. 따라서 ③과 ④가 표의 내용과 일치한다.
① 민지는 Josh보다 더 나이가 많다.
② Josh는 민지보다 더 키가 작다.
③ Josh는 민지보다 더 무겁다.
④ Josh는 민지보다 더 키가 크다.
⑤ Josh는 민지보다 더 어리다.

22 ④ 동사 뒤에 명사가 있으므로 smells를 smells like로 고쳐야 한다.

23 (A) 비교급 문장이므로 much의 비교급인 more가 적절하다.
(B) 비교급 문장이므로 boring의 비교급인 more boring이 알맞다.
(C) 비교급을 강조하는 much가 적절하다. very는 원급을 수식한다.
• Sam은 Jane보다 돈이 더 많다.
• 이 영화는 저 영화보다 더 지루하다.
• 파란색 자동차가 빨간색 자동차보다 훨씬 더 좋아 보인다.

24 ⓐ tastes like를 tastes로 고쳐야 한다.
ⓔ sad의 비교급은 sadder이다.
ⓑ 나는 내 친구보다 더 빠르게 말할 수 있다.
ⓒ 그녀의 목소리는 부드럽고 사랑스럽게 들린다.
ⓓ 서핑은 하이킹보다 훨씬 더 위험하다.

25 ⓐ 감각동사 다음에 명사가 쓰였으므로, felt를 felt like로 고쳐야 한다.
ⓒ exciting은 앞에 more를 붙여서 비교급을 만든다. much는 비교급 앞에서 '훨씬'의 의미로 비교급을 수식한다. (much exciting → more exciting 또는 much more exciting)

26 ③ 형용사 sweet의 비교급은 sweeter로 쓴다.

27 호떡을 아는지 물어본 후, 호떡과 특징이 비슷한 음식과 비교하면서 호떡을 소개하고 있다.

28 ③ 달걀에 대한 수수께끼를 통해 달걀을 설명하는 글이므로, ③ '아보카도는 샐러드에 많이 사용된다.'는 전체 흐름과 관계가 없다.

29 빈칸 앞에 비교급 bigger, smaller가 쓰인 것으로 보아 빈칸에 들어갈 말로는 '~보다'를 뜻하는 than이 적절하다.

30 달걀은 아보카도보다 작다고 했으므로, ⑤는 답할 수 있지만, 나머지는 모두 윗글을 읽고 답할 수 없다.

31 주어진 문장은 '그저 치즈, 채소, 또는 고기를 더해 보세요.'라는 의미로 더 맛있는 오믈렛을 원하는지 묻는 문장 다음인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

32 '무언가를 함께 빠르게 섞다'는 beat(휘젓다, (휘저어) 섞다)의 풀이에 해당한다.

33 더 맛있는 오믈렛을 원하는지 앞에서 묻고 있으므로, 문맥상 맛이 더 좋아질 것이라고 말하는 것이 자연스럽다. 따라서 감각동사 taste 다음에 '좋은'을 뜻하는 형용사 good의 비교급 better가 들어가는 것이 가장 적절하다.

34 ④ 오믈렛을 만드는 데 몇 개의 달걀이 필요한지는 글에서 알 수 없다.
① 전 세계에는 다양한 달걀 요리가 있는가? (→ 그렇다.)
② 오믈렛에 들어가는 주요 재료는 무엇인가? (→ 달걀)
③ 오믈렛을 만드는 것은 쉬운가? (→ 그렇다.)
④ 오믈렛을 만드는 데 몇 개의 달걀이 필요한가?
⑤ 당신은 어떻게 더 맛있는 오믈렛을 만들 수 있는가? (→ 치즈, 채소, 또는 고기를 더할 수 있다.)

35 ⓐ의 about은 '~에 관하여[관한], ~에 대하여[대한]'를 뜻하는 전치사로 쓰였고, ④의 about은 '대략, 약'을 뜻하는 부사로 쓰였다.
① 나는 숙제에 대한 질문이 있다.
② 나의 선생님은 제2차 세계 대전에 대해 우리에게 말씀해 주셨다.
③ 그들은 우주에 관한 영화를 보고 있다.
④ 파티에 약 50명의 사람들이 있었다.
⑤ 우리는 우리의 주말 계획에 대해 이야기하고 있다.

36 ⓑ of: ~의
ⓒ ask for: ~을 요청하다

37 나폴레옹이 베시에르 마을에 머물면서 오믈렛을 먹어 보고는 그의 군대를 위해 거대한 오믈렛을 만들어 달라고 마을에 요청한 것에서 유래하여 베시에르 마을에서 오믈렛 축제가 매년 개최되고 있다는 내용이므로, ⑤ '베시에르 오믈렛 축제의 시작'이 글의 주제로 가장 적절하다.

38 말레이시아의 오믈렛인 Nasi Goreng Pattaya가 인도네시아와 싱가포르에서도 인기 있다는 흐름이 자연스러우므로 '결코[절대] ~ 아닌'을 뜻하는 never를 also로 고쳐야 한다.

39 빈칸 다음 문장에서 '오믈렛을 먹어 보는 건 어떤가요?'라는 음식을 권하는 표현이 쓰였으므로, 빈칸에는 '배고픈'을 뜻하는 hungry가 들어가는 것이 가장 적절하다.

40 (1) 신선한 달걀과 감자를 필요로 하는 스페인의 오믈렛은 Tortilla de Patata이다.
(2) 얇은 오믈렛으로 감싼 말레이시아의 닭고기 볶음밥은 Nasi Goreng Pattaya이다.

서술형 끝내기 pp. 170 ~ 171

01 are ready to
02 (1) decide (2) half (3) giant
03 (1) I take your order (2) like some curry
04 Do you want to try my omelet?
05 cook, omelet, fold it, half
06 (1) The story sounds true.

(2) Today is colder than yesterday.
07 The red shirt is more expensive than the white shirt[one].
08 Chocolate cake tastes much more delicious than strawberry cake.
09 ⓐ bigger ⓑ smaller ⓒ more delicious ⓓ better
10 an egg
11 [예시답안] 달걀 몇 개를 휘저어 섞고 그것들을 기름에 부치는 것
12 These days
13 (1) There is an interesting story about omelets.
(2) Do you feel hungry now?
14 How about trying an omelet?

01 be ready to: ~할 준비가 되어 있다
02 (1) decide(결정하다): 마음속으로 선택하다
(2) half(반, 절반): 전체의 동등한 두 부분의 하나
(3) giant(거대한): 크기, 힘, 또는 중요성에서 매우 큰
03 (1) '주문하시겠어요?'라는 의미로 주문을 받을 때 May I take your order?로 표현할 수 있다.
(2) '저는 ~을 주세요.'라는 의미로 음식을 주문할 때 「I'd like + 음식.」으로 표현할 수 있다.
04 '~을 먹어 보고 싶은가요?'의 의미로 음식을 권할 때 「Do you want to try + 음식?」으로 쓸 수 있다.
05 Q: 소녀의 오믈렛 레시피에서 마지막 단계는 무엇인가?
→ 마지막 단계는 오믈렛을 조리하고 그것을 반으로 접는 것이다.
06 (1) sound는 '~하게 들리다'라는 의미의 감각동사로 뒤에 형용사가 보어로 오는데, 전치사 like가 sound 뒤에 올 때는 명사(구)가 와야 한다.
(2) 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」의 비교급 문장으로 형용사 cold의 비교급은 -er을 붙여서 만든다.
07 흰색 셔츠는 빨간색 셔츠보다 싸다고 했으므로, 빨간색 셔츠는 흰색 셔츠보다 비싸다. cheap의 반의어인 expensive의 비교급은 more expensive이다.
08 '~한 맛이 나다'를 뜻하는 감각동사 taste는 형용사를 보어로 취하고, '~보다 더 …한'이라는 의미로 두 가지 대상을 비교할 때는 형용사의 비교급을 써서 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」으로 표현하며, '훨씬'은 비교급을 강조하는 much를 써서 표현한다. delicious의 비교급은 more delicious이다.
09 ⓐ big은 「단모음+단자음」으로 끝나는 단어이므로 끝 자음을 한 번 더 쓰고 -er을 붙여 비교급을 만든다.
ⓑ small은 -er을 붙여 비교급을 만든다.
ⓒ delicious는 -ous로 끝나는 단어로 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.
ⓓ good의 비교급은 better이다.
10 껍데기를 가지고 있고 노란색이고 흰색이며 올리브보다 크고 아보카도보다 작은 것으로, 빈칸 뒤에 달걀 요리가 언급되는 것으로 보아 빈칸에는 '달걀'을 뜻하는 an egg가 들어가는 것이 적절하다.
11 바로 앞 문장에서 언급한 beat some eggs and fry them in oil을 가리킨다.
12 these days: 오늘날, 요즘
13 (1) '~이 있다'를 뜻하는 There is[are] ~. 구문은 뒤에 오는 주어의 수에 be동사를 일치시키는데 주어가 단수이므로, are를 is로 고쳐 써야 한다.
(2) 감각동사 feel은 뒤에 형용사를 보어로 취하므로 부사인 hungrily를 형용사 hungry로 고쳐 써야 한다.
14 '~하는 게 어때?'의 의미로 상대방에게 권유하는 표현은 「How about + 동사원형-ing ~?」를 쓸 수 있다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 172 ~ 175

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ④ 04 (m)ixture
05 ① 06 ④ 07 would you like bulgogi
08 ④ 09 ⑤ 10 ②
11 is much worse than yesterday's weather
12 ⑤
13 (1) (ⓑ) → The story sounds strange.
(2) (ⓓ) → My dog is much[far/a lot/even/still] cuter than yours.
14 chewier 15 ③ 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ④
19 ③ 20 There is an interesting story about omelets.
21 ④ 22 ⑤ 23 ② 24 ①
25 (1) These days, people in Bessières hold their omelet festival every year and make a giant omelet.
(2) Nasi Goreng Pattaya is chicken fried rice with a thin omelet.

01 나머지는 모두 반의어 관계인데, ⑤는 '다양한'을 뜻하는 유의어 관계의 단어이다.
① 느린 : 빠른 ② (키가) 작은 : (키가) 큰 ③ 약한 : 강한
④ 안전한 : 위험한
02 ⑤의 thick은 '두꺼운'을 뜻한다.
① 이 아이스크림은 맛이 좋다.
② 다음 단계는 소금을 추가하는 것이다.
③ 우리는 우리의 프로젝트를 쉽게 끝마쳤다.
④ 제가 후식을 더 먹어도 되나요?
03 ④ 다른 것을 더 주문할 것인지 묻는 말에 No, thank you.로 거절한 후에 좀 먹고 싶다고 말하는 것은 어색하다.
04 '서로 다른 것들을 하나로 혼합하여 만들어지는 무언가'가 뜻하는 것은 '혼합물'을 뜻하는 mixture이다.
05 B의 응답이 '네, 저는 오믈렛을 주세요.'라고 음식을 주문하고 있으므로, 빈칸에는 ① '주문하시겠어요?'가 가장 적절하다.
06 주어진 문장은 '아니요, 괜찮습니다.'라는 의미로 상대방의 권유를 거절할 때 쓰는 표현이므로 「Do you want + 음식?」으로 음식을 권하는 표현 다음에 오는 것이 가장 적절하다.
07 음식을 권하는 표현으로 Would you like ~?를 쓸 수 있다.
08 보어로 형용사를 취하고, 뒤에 명사(구)가 올 때 전치사 like를 함께 쓰는 감각동사가 빈칸에 적절한데, 의미상 '~하게 들리다'를 뜻하는 sounds가 가장 적절하다.
• 네 아이디어가 흥미롭게 들린다.
• 그의 웃음소리는 내게 음악처럼 들린다.
09 famous의 비교급은 more famous이다.
① 그녀의 책은 나의 것보다 더 얇다.
② 빛은 소리보다 더 빨리 이동한다.
③ 그 아기는 인형보다 더 예쁘다.
④ Alex는 그의 친구들보다 노래를 더 잘한다.
10 ② look 다음에 형용사구 very beautiful이 보어로 왔으므로

looked는 '~하게 보였다'를 뜻하는 감각동사이다.
② → 그녀는 매우 아름답게 보였다.

11 '~보다 더 …한'은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓴다. bad의 비교급은 worse이고 '훨씬'의 의미로 비교급을 강조하는 much는 비교급 앞에 와야 한다.

12 (A) smell은 '~한 냄새가 나다'를 뜻하는 감각동사로 형용사를 보어로 취하므로 good이 적절하다.
(B) than이 쓰였으므로 happy의 비교급 happier가 적절하다.
(C) 감각동사 look 다음에 전치사 like가 쓰였으므로 명사구 a lovely student가 적절하다.
• 장미는 좋은 냄새가 난다.
• 나는 오늘 내 여동생보다 더 행복하다.
• 그녀는 사랑스러운 학생처럼 보인다.

13 ⓑ 감각동사 sound 다음에는 형용사가 보어로 온다. 전치사 like는 뒤에 명사(구)가 올 때 필요하다.
ⓓ 비교급 cuter를 수식하는 표현으로는 much, far, a lot, even, still 등을 쓰며 very는 원급을 수식한다.
ⓐ 그 케이크는 맛이 좋았다.
ⓒ 펜이 책보다 더 가볍다.
ⓔ 역사가 과학보다 더 어렵다.

14 '~보다 더 …한'은 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓰고, '쫄깃쫄깃한'을 뜻하는 형용사 chewy는 y를 i로 바꾸고 -er을 붙여서 비교급을 만든다.

15 영국 사람들은 아침 식사로 블랙 푸딩을 먹는다고 하였으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

16 good은 불규칙 변화하는 형용사로 비교급은 better이다.

17 There are many different egg dishes around the world.로 영작한다.

18 밑줄 친 ⓒ는 '인기 있는'을 뜻하는 단어로 '많은 사람이 좋아하거나 즐기는'이 풀이로 가장 적절하다.
① 무언가의 많은 다른 종류들 → various(다양한)
② 매우 특별하거나 특이한 → unique(독특한)
③ 많은 돈이 드는 → expensive(비싼)
⑤ 크기, 힘, 또는 중요성에서 매우 큰 → giant(거대한)

19 ③ 달걀이 아보카도보다 더 작다고 언급하고 있지만, 아보카도가 달걀보다 더 저렴한지는 윗글에서 알 수 없다.
Q: 지문에서 알 수 없는 것은?
① 달걀은 껍데기가 있다.
② 달걀은 노랗고 하얗다.
④ 오믈렛은 달걀 요리이다.
⑤ 여러분은 오믈렛에 양파나 당근을 추가할 수 있다.

20 '~이 있다'는 「There is[are] ~.」 구문으로 표현할 수 있으며, 뒤에 이어지는 주어 '재미있는 이야기'가 an interesting story로 단수이므로 be동사는 is를 쓴다.

21 ④에 쓰인 one's own은 '~ 자신의, ~ 자신만의'를 뜻한다.

22 ⓑ with: ~로, ~을 가지고
ⓒ in + 국가: ~에(서)

23 빈칸 다음에 형용사 hungry가 보어로 이어지고 있으므로 빈칸에는 '~한 느낌이 들다'를 뜻하는 감각동사 feel이 들어가는 것이 가장 적절하다.

24 ① 나폴레옹과 그의 군대가 베시에르 마을 근처에 머물렀다는 언급은 있지만 그들이 어디에서 왔는지는 글에서 알 수 없다.
① 나폴레옹과 그의 군대는 어디에서 왔는가?
② 나폴레옹은 어떤 요리를 먹어 보고 즐겼는가? – 오믈렛
③ Tortilla de Patata에는 무엇이 필요한가? – 달걀과 감자
④ 말레이시아 오믈렛의 이름은 무엇인가? – Nasi Goreng Pattaya
⑤ 어느 나라에서 Nasi Goreng Pattaya가 인기 있나? – 말레이시아, 인도네시아, 싱가포르

25 (1) 오늘날 베시에르 사람들은 매년 그들의 오믈렛 축제를 열고 거대한(giant) 오믈렛을 만든다고 하였다.
(2) Nasi Goreng Pattaya는 얇은 오믈렛으로 감싼 닭고기(chicken) 볶음밥이라고 하였다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 176 ~ 179

01 ④ 02 ② 03 in 04 ① 05 ①
06 ② 07 (ⓐ) → (ⓑ) → (ⓓ) → (ⓒ) 08 ④
09 more slowly than 10 ③ 11 ③ 12 ①
13 My room looks much dirtier than yours.
14 Scotch eggs 15 ⑤
16 I'm bigger than an olive, but I'm smaller than an avocado.
17 ⑤ 18 ⑤ 19 ④ 20 ⑤ 21 ①
22 ⑤ 23 ② 24 Do you feel hungry now?
25 ④

01 ④의 dessert는 '후식, 디저트'를 뜻한다. '사막'은 desert로 쓴다.

02 ② 부사가 필요한 자리이므로, easy를 easily로 고쳐야 한다.
① 우리는 종종 함께 요리한다. (cook: 요리하다, 익히다)
③ 그 노래는 십 대들 사이에서 매우 인기 있다. (popular: 인기 있는)
④ 거대한 오징어가 깊은 바다에서 헤엄치고 있었다. (giant: 거대한)
⑤ 나는 게를 잡으려고 했지만, 그것은 빠르게 달아났다. (crab: 게)

03 in + half: 절반으로
in + 국가: ~에(서)
• 지금 토마토를 반으로 잘라라.
• 우리는 중국에서 판다를 봤다.

04 여자가 주문할 것인지를 묻고 있고, 소년이 카레를 주문하고 있으므로 ⓐ는 '~을 주세요.'의 의미로 음식을 주문하는 표현인 「I'd like + 음식.」이 적절하고, ⓑ에는 want가 적절하다.

05 Are you ready to order?는 '주문하시겠어요?'라는 뜻으로 주문을 받을 때 쓰는 표현이며, May[Can] I take your order?로 바꿔 쓸 수 있다.
① 주문하시겠어요?
② 피자를 좀 주시겠어요?
③ 무엇을 추천하시나요?
④ 다른 거 주문하시겠어요?
⑤ 무엇을 주문하시겠습니까?

06 「Do you want + 음식?」의 표현으로 음식을 권하는 말에 대한 응답이 되어야 하는데, 빈칸 다음에서 아이스크림을 먹겠다고 답하고 있으므로, 상대방의 권유를 수락하는 표현이 적절하다.
①, ④ 저는 배불러요.
② 네, 주세요.
③ 아니요, 괜찮습니다.
⑤ 후식을 좀 먹어 보는 게 어때요?

07 소녀: 여기 제 오믈렛 요리법이 있어요. ⓐ 먼저 달걀들을 휘저으세요. → ⓑ 다음, 당근과 치즈를 더하세요. → ⓓ 그런 다음에 오믈렛을 익히고 그것을 절반으로 접으세요. → ⓒ 여러분은 저의 오믈렛을 드셔보고 싶으신가요? → 그것은 정말 맛이 좋아요.

08 ④ look at: ~을 보다
①, ②, ⑤ look + 형용사: ~처럼 보이다
③ look like + 명사(구): ~처럼 보이다
① 그 소녀는 매우 사랑스러워 보였다.
② 그녀는 나보다 더 피곤해 보인다.
③ 그의 친구는 용감한 남자처럼 보인다.
④ 선생님은 내 보고서를 주의 깊게 보셨다.
⑤ 새로운 스마트폰은 정말 비싸 보인다.

09 slowly의 비교급은 more slowly이다.
• Jennie는 100미터를 15초에 달린다.
• Nancy는 100미터를 20초에 달린다.
→ Nancy는 Jennie보다 더 느리게 달린다.

10 ⓐ feel + 형용사: ~처럼 느끼다
ⓑ taste like + 명사: ~한 맛이 나다
• 아이들은 몸이 좋지 않다고 느꼈다.
• 이 케이크는 고구마 같은 맛이 난다.

11 비교급을 강조하는 부사는 far, even, much, a lot, still 등이고, very는 원급 형용사를 강조할 수 있다.
장미가 튤립보다 훨씬 더 아름답다.

12 ⓐ salt를 salty로 고치거나, tastes를 taste like로 고쳐야 한다.
ⓒ strangely를 strange로 고쳐야 한다.
ⓓ bad의 비교급은 불규칙 변화하여 worse를 쓴다.
① 두 개의 대상을 비교하는 비교급 구문은 「형용사[부사]의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 쓴다. (as → than)

13 '~해 보인다'를 뜻하는 감각동사 look을 「look + 형용사」의 형태로 쓰고 '~보다 더 …한'을 뜻하는 비교급 표현 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」을 써서 문장을 완성한다. '더러운'을 뜻하는 형용사 dirty의 비교급은 dirtier이고, 비교급을 수식하며 '훨씬'의 의미를 나타내는 much를 비교급 앞에 쓴다. 명사의 반복을 피하기 위해 '너의 방'은 yours를 써서 표현한다.

14 밑줄 친 them은 바로 앞 문장의 Scotch eggs를 가리킨다.

15 ⑤ 소풍에서 즐기는 음식으로 글에서 소개된 것은 영국의 달걀 요리인 스카치 에그이다.

16 '~보다 더 …한'은 비교급 표현인 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」으로 쓴다. 두 문장을 접속사 but으로 연결하여 문장을 완성한다.

17 ⓑ around the world: 전 세계에
ⓒ How about ~?: ~은 어때?

18 ⑤ 가장 좋아하는 달걀 요리가 무엇인지를 물으면서 오믈렛은 어떤지 묻고 있지만, 전 세계 사람들이 오믈렛을 아주 좋아하는지는 글에서 알 수 없다.
① 달걀은 껍데기가 있는가? – 있다
② 데이지 꽃은 무슨 색인가? – 노란색과 하얀색
③ 올리브가 달걀보다 더 작은가? – 그렇다
④ 퀴즈의 정답은 무엇인가? – 달걀

19 더 맛있는 오믈렛을 원한다면 치즈, 채소 또는 고기를 더해 보라고 앞에서 언급했으므로, 그것은 더 맛있을 거라고 하는 것이 흐름상 적절하다. good의 비교급은 better이다.

20 나폴레옹과 그의 군대가 베시에르 마을 근처에 머물렀다고 하는 것이 자연스럽다. '움직이지 않고 한 장소에서 시간을 보내다'를 뜻하는 stay(머무르다)가 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절하다.
① 물건을 빠르게 함께 섞다 (beat: 휘젓다, (휘저어) 섞다)
② 마음속으로 선택하다 (decide: 결정하다)
③ 먹기 위해 음식을 만들거나 준비하다 (cook: 요리하다)
④ 무언가를 다른 것과 함께 넣다 (add: 첨가하다, 더하다)

21 밑줄 친 ⓒ의 much는 동사 enjoyed를 수식하는 부사로 쓰였고, ①의 much는 동사 likes를 수식한다. 나머지 much는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 표현으로 쓰였다.
① 그 아이는 인형을 매우 좋아한다.
② 나는 평소보다 훨씬 더 일찍 잠자리에 들었다.
③ 나의 고모는 아버지보다 훨씬 더 나이가 많다.
④ 그들은 축구보다 농구를 훨씬 더 잘한다.
⑤ 여러분의 안전이 다른 어떤 것보다도 훨씬 더 중요합니다.

22 Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실인가?
⑤ 베시에르 사람들은 매년 오믈렛 축제를 개최한다고 했다.
① 오믈렛은 쉽게 만들 수 있다고 했다.
② 오믈렛을 만들 때 큰 냄비를 사용해야 한다는 내용은 없다.
③ 나폴레옹은 자신의 군대와 함께 있었다.
④ 베시에르의 사람들이 만든 오믈렛을 나폴레옹이 먹어 보았다.

23 전 세계의 오믈렛 조리법에 대한 글이므로, 감자와 토마토가 서로 잘 어울린다는 ②는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

24 감각동사 feel은 보어로 형용사가 쓰여야 하므로 부사 hungrily를 형용사 hungry로 고쳐 써야 한다.

25 전 세계의 사람들이 그들만의 오믈렛 조리법을 가지고 있다고 언급하면서 스페인 오믈렛과 말레이시아 오믈렛을 예로 들어 설명하고 있다.
① 가장 좋아하는 오믈렛 종류
② 다양한 종류의 달걀 요리들
③ 스페인 오믈렛 만드는 법
④ 전 세계의 오믈렛 요리법
⑤ 간단한 요리를 위한 다양한 요리법

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 180 ~ 183

01 ② 02 ③ 03 These days
04 ①, ②, ⑤ 05 ④ 06 ⑤
07 ordered one bibimbap and one bulgogi 08 ③
09 ④ 10 ⑤
11 (1) Your dictionary is thinner than mine[my dictionary].
(2) That question is more difficult than this one[question].
12 ② 13 (A) sounds (B) taste like (C) than
14 ② 15 ④ 16 ① 17 ⑤ 18 ②
19 ⓑ → more delicious ⓒ → better 20 ①
21 army 22 ③ 23 ② 24 ③
25 Do you feel hungry

01 ② '먹기 위한 음식을 만들거나 준비하다'는 '요리하다'를 뜻하는 cook의 풀이에 해당한다.

02 • 그 가수는 전 세계에서 인기 있다. (popular: 인기 있는)
• 그곳은 겨울에도 따뜻하다. (even: ~조차도, ~까지도)
• 그녀의 코트와 가방이 서로 잘 어울린다. (go well together: 서로 잘 어울리다)
• 우리는 오늘 점심으로 스페인 음식을 먹어 볼 예정이다. (try: 먹

어 보다)

03 these days: 오늘날, 요즘

04 A가 '주문하시겠어요?'라고 묻고 있으므로 B는 I'd like ~., I'll have ~., I'd like to have ~. 등의 음식을 주문하는 표현을 써서 답할 수 있다.

05 A: 안녕하세요, 주문하시겠어요?
B: 네, 피자로 할게요.
A: 디저트 드시겠어요?
B: 네, 그럴게요. 아이스크림으로 주세요.

06 ⑤ 김밥을 먹어 보지 않겠다는 의미이다.

07 종업원이 So, one bibimbap and one bulgogi, right?으로 주문한 요리를 확인했고, 민지가 Right.이라고 답했으므로, 두 사람이 비빔밥 하나와 불고기 하나를 주문한 것을 알 수 있다.

08 ③ 빈칸 다음에 명사구 a windy day가 쓰였으므로, 빈칸에는 look like가 들어가야 한다.
① 학생들이 매우 신이 나 보인다.
② 엄마가 오늘 아침에 피곤해 보였니?
③ 오늘은 바람 부는 날처럼 보이지 않는다.
④ 그 소년은 지금 잘 생겨 보이지 않는다.
⑤ 그 신발은 매우 편안해 보인다.

09 '~보다 더 …한'은 비교급 표현으로 「형용사의 비교급 + than + 비교 대상」의 형태로 나타낸다. -ful로 끝나는 형용사 colorful은 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.

10 look, taste, smell, sound, feel은 감각동사로 뒤에 형용사가 보어로 오며, 명사(구)가 뒤에 올 때는 전치사 like를 명사(구) 앞에 써야 한다.
① friend → friendly ② tastes like → tastes ③ well → good
④ sounds → sounds like

11 (1) thin의 비교급은 thinner이며, 주어는 Your dictionary, 비교 대상은 mine 또는 my dictionary로 쓴다.
(2) difficult의 비교급은 more difficult이며, 주어는 That question, 비교 대상은 this one 혹은 this question으로 쓴다.

12 ⓑ 감각동사 feels가 쓰였으므로 freshly를 fresh로 고쳐야 한다.
ⓒ looks like를 looks로 고쳐야 한다.
ⓕ very를 비교급을 강조하는 부사(much, far, still, even, a lot 등)로 고쳐야 한다.
ⓐ 물은 기름보다 더 무겁다.
ⓓ 음악이 종보다 더 크게 들린다.
ⓔ 꽃들은 봄에 훨씬 더 예쁘다.

13 (A) 뒤에 형용사 보어가 오므로 감각동사 sounds가 적절하다.
(B) 뒤에 명사가 오므로 taste like가 적절하다.
(C) 비교급 구문이므로, than이 적절하다.
• 그의 조언은 유용하게 들린다.
• 이 쿠키들은 블루베리 맛이 난다.
• 체중을 줄이는 것은 체중을 늘리는 것보다 훨씬 더 어렵다

14 ② '~처럼 보이다'의 의미로 뒤에 명사 pancakes가 있으므로, looks를 looks like로 고쳐야 한다.

15 ④ 호떡과 팬케이크를 비교하는 표현을 써서 호떡이 팬케이크보다 더 달다고 하였다.

16 껍데기가 있고 노랗고 하얀 색이며, 올리브보다는 더 크고 아보카도보다는 더 작은 것이라 했으므로, 질문에 대한 답으로 ① '나는 달걀이다.'가 가장 적절하다.

17 주어진 문장은 '그게 다입니다.'의 의미로 오믈렛을 쉽게 만들 수 있다고 한 후 그 방법을 설명한 다음인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

18 밑줄 친 ⓐ는 '휘젓다, (휘저어) 섞다'의 의미로 쓰였으며 (B), (E)의 beat가 같은 의미로 쓰였다. (A) (북 등을) 치다 (C) 두드리다 (D) 패배시키다
(A) 그는 신나게 드럼을 쳤다.
(B) 버터와 설탕을 함께 휘저어라.
(C) 빗방울이 창문을 두드렸다.
(D) 우리 팀은 다른 팀을 또 이겼다.
(E) 나의 엄마는 내게 달걀을 잘 섞으라고 요청하셨다.

19 ⓑ -ous로 끝나는 단어는 앞에 more를 써서 비교급을 나타낸다.
ⓒ good은 불규칙 변화하는 형용사로 비교급은 better를 쓴다.

20 ⓐ one day: 어느 날
ⓑ the next day: 다음 날
ⓒ these days: 요즈음, 오늘날

21 '대규모 군인 집단'은 '군대'를 뜻하는 army의 풀이에 해당한다.

22 ③ 나폴레옹이 자신의 군대와 함께 항상 오믈렛을 즐겼다는 내용은 언급되지 않다.
Q: 지문에 따르면, 어느 것이 사실이 아닌가?
① 이것은 나폴레옹과 오믈렛에 관한 이야기다.
② 나폴레옹은 그의 군대와 함께 있었다.
④ 베시에르 사람들은 나폴레옹의 군대를 위해 거대한 오믈렛을 만들었다.
⑤ 베시에르 사람들은 오믈렛 축제 동안 거대한 오믈렛을 만든다.

23 ⓐ one's own: ~ 자신의, ~ 자신만의
ⓑ with: ~을 가지고

24 • 세계에는 몇 가지의 다른 오믈렛 조리법이 있는가? (알 수 없음)
• 스페인 오믈렛에는 감자가 필요한가? → 스페인 오믈렛에는 달걀과 감자가 필요하다.
• 스페인어로 tortilla는 무엇을 의미하는가? (알 수 없음)
• 말레이시아 오믈렛의 이름은 무엇인가? → Nasi Goreng Pattaya
• Nasi Goreng Pattaya가 왜 인도네시아와 싱가포르에서 인기가 있는가? (알 수 없음)

25 감각동사 feel이 쓰인 의문문은 「Do[Does] + 주어 + 동사원형 ~?」의 어순으로 쓰며 감각동사는 형용사를 보어로 취하므로 feel hungry로 써야 한다.

Lesson 05

Walk into Korea

어휘 확인 문제 pp. 2~3

Words & Phrases

A
01 수집품, 소장품
02 취미
03 절벽
04 일몰, 해넘이
05 특별한, 특수한
06 마침내
07 탐험[탐사]하다
08 (말 등을) 타다, 몰다
09 경치, 전망; 견해
10 의미하다
11 조각상
12 박물관, 미술관
13 (그림을) 그리다
14 마술사
15 전통의
16 국가, 나라
17 자연
18 아름다움, 미
19 해군 대장, 제독
20 역사

B
01 temple
02 fisherman
03 battle
04 coast
05 spicy
06 famous
07 visit
08 various
09 novel
10 squid
11 plan
12 pond
13 nickname
14 huge
15 seafood
16 amazing
17 write
18 experience
19 cultural
20 hike

C
01 사진을 찍다
02 여행을 가다
03 일기를 쓰다
04 밤에
05 산책하다
06 바로 앞의
07 수백의
08 바다에서, 항해 중인
09 ~에 도착하다
10 ~을 보다

D
01 learn about
02 get up
03 trash can
04 walk around
05 be excited about
06 after school
07 on the way to ~
08 wall painting
09 a bit
10 make friends

E
01 radish
02 spicy
03 huge
04 battle
05 nickname
06 various
07 sunset

F
01 various, 다양한, 여러 가지의
02 hobby, 취미
03 plan, 계획
04 novel, 소설
05 fisherman, 어부
06 amazing, 놀라운
07 famou, 유명한
08 huge, 거대한
09 imagine, 상상하다
10 nature, 자연

Words Plus+

A
01 huge
02 peaceful
03 collection
04 various
05 view

B
01 rode
02 historical
03 beauty
04 traditional
05 general

대화 빈칸 완성하기 pp. 4~5

1 what, going, do, going, with, are, going, to, at, Have
2 Do, any, this, I'm, to, are, going, do, going, swim, trip
3 What, going, do, weekend, visit, with, famous for, Right, going, try, weekend
4 are, going, do, I'm, to, are, going, do, going, on, Have
5 What, going, do, going, with, there, is, beautiful, This, first, to, so excited, are, going, there, see, hike, visit, ride, It's, fun, That's, idea, visit, too, amazing place, Have, trip
6 going, In, to, look, pretty, In, going, try, fresh, can't wait
7 what, going, do, nothing special, eat, with, Will, join, Sure

대화 영작하기 pp. 6~7

1 B: Jimin, what are you going to do tomorrow?
G: I'm going to go to Seoul with my father.
B: What are you going to do there?
G: We're going to visit Gyeongbokgung at night.
B: Great! Have a good time!

2 B: Hi, Somi! Do you have any plans this holiday?
G: I'm going to visit Busan.
B: Great! What are you going to do there?
G: I'm going to swim at Haeundae Beach.
B: Wow! Have a nice trip!

3 G: What are you going to do this weekend?
B: I'm going to visit Jeonju with my family.
G: Oh, Jeonju is famous for bibimbap.
B: Right. I'm going to try it.
G: Great! Have a nice weekend!

4 A: What are you going to do this weekend?
B: I'm going to visit Jeonju.
A: What are you going to do there?
B: I'm going to try on a hanbok.
A: Have a nice trip!

5 Alex: Hi, Kate. What are you going to do this weekend?
Kate: I'm going to visit Jeju-do with my family.
Junho: Oh, my grandparents live there. Jeju-do is so beautiful.
Kate: Really? This is my first trip to Jeju-do. I'm so excited.
Alex: What are you going to do there?
Kate: I'm going to see dolphins. I'll also hike Hallasan.
Junho: You should visit a horse park and ride a horse, too. It's really fun.
Kate: That's a good idea. I'll visit there, too.
Junho: Jeju-do is an amazing place. Have a nice trip!

6 B: I'm going to visit Tongyeong. In the morning, I'm going to visit Dongpirang and look at the pretty wall paintings. In the afternoon, I'm going to visit Jungang Market and try fresh seafood. I can't wait!

7 B: Somi, what are you going to do after school?
G: Well, nothing special. How about you?
B: I'm going to eat tteokbokki with Alice. Will you join us?
G: Sure!

Reading 문장 완성하기 pp. 8~9

01 got, in
02 first, family trip
03 was excited
04 arrived, at
05 There, had, for
06 was only, inside
07 Try, roll, and
08 Long, fishermen, at
09 was, bit, tasty
10 In, afternoon, went
11 There, huge statue
12 imagined, great battle, coast
13 Then, enjoyed, walk
14 sunset, beautiful
15 closed, eyes
16 feel, love, country
17 Everything, really
18 Earl, morning, went
19 There, many, paintings
20 was, best, taking
21 took hundreds, pictures
22 Finally, Please, more
23 Next, went, Museum
24 nickname, Magician, Color
25 painted, sea, various
26 enjoyed, paintings, much
27 What, great experience
28 Going, family, always
29 bye, now
30 See, next time

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 10~11

01 up, in
02 It, first, trip to
03 excited
04 arrived at
05 There, lunch
06 There, only, roll
07 said, Try, radish
08 ago, fishermen, out
09 bit spicy, tasty
10 In, afternoon, to
11 was, huge
12 imagined, right off
13 Then, taking, along
14 sunset, beautiful
15 closed, eyes
16 could, Admiral, for
17 Everything, peaceful
18 Early, morning, went
19 were, pretty, walls
20 best, for
21 hundreds of
22 stop, No more
23 to, Art
24 painter's, Magician
25 painted, sea, with
26 enjoyed, paintings very
27 What, great
28 Going, trip is
29 for now
30 See, next

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 12~13

01 got up, in the morning
02 It, the first day, my family trip to
03 was excited
04 We arrived, at 1 p.m.
05 There we had, for lunch
06 There, only rice inside, roll
07 Try, roll with radish, squid
08 Long ago, fishermen, out at sea
09 was, bit spicy, tasty
10 In the afternoon, went to
11 There was, huge statue, Admiral
12 imagined, great battle right off, coast of
13 Then we, taking a walk, the coast
14 sunset was beautiful
15 closed my eyes
16 could feel Admiral, love for, country
17 Everything, really peaceful
18 Early, the morning, went to
19 There were many, paintings, the walls
20 was, best place for taking pictures
21 took hundreds of pictures
22 Finally, Please stop, No more pictures
23 Next, went to, Museum of Art
24 painter's, Magician of Color
25 painted, sea of, with various blue colors
26 enjoyed, paintings very much
27 What a great
28 Going on a family, is, fun
29 bye for now
30 See you next time

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 14~17

정답은 〈본책〉 30-31쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 5쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 18~19

A 01 T 02 F 03 F 04 F
05 F 06 F 07 T

B 01 X, was 02 X, paintings
03 X, the best 04 ○ 05 ○
06 X, first 07 X, off

C 01 Going on a family trip is always fun.
02 There was a huge statue of Admiral Yi.
03 Then we enjoyed taking a walk along the coast.
04 He painted the sea of Tongyeong with various blue colors.
05 The painter's nickname is 'The Magician of Color.'

D 01 The sunset was beautiful.
02 In the afternoon, we went to Yi Sun-sin Park.
03 Try the roll with radish and squid.
04 Mom and I took hundreds of pictures.
05 Long ago, fishermen had Chungmu gimbap out at sea.

A 02 2 p.m. → 1 p.m.
03 dinner → lunch
04 were many things and rice → was only rice
05 and salty → but tasty
06 Many → No

Lesson 06 The Beauty of Art

어휘 확인 문제 pp. 20~21

Words & Phrases

A
01 전통적인
02 비싼
03 따라가다
04 무서운, 두려운
05 성공
06 독특한
07 밝은
08 창조하다, 만들어 내다
09 전시하다
10 유명한
11 마침내, 드디어
12 형성하다; 형태, 모양, (문서의) 서식
13 소개하다
14 (~와) 결혼하다
15 거친, 야생의
16 그림
17 이상한, 낯선
18 간단한
19 흥미로운
20 귀여운

B
01 gallery
02 peaceful
03 color
04 friendly
05 emotion
06 explore
07 express
08 shell
09 price
10 own
11 shape
12 person
13 compete
14 traveler
15 exhibition
16 art work
17 nap
18 actually
19 boring
20 believe

C
01 진행 중이다
02 ~하는 게 어때?
03 포기하다
04 둘러보다, 구경하다
05 ~인 것처럼 보이다
06 ~을 합하다 [조립하다]
07 ~하기를 시작하다
08 꼭 ~처럼
09 낮잠 자다
10 캠핑 가다

D
01 a bit
02 around the world
03 in the future
04 take a nap
05 in the past
06 What about you?
07 play soccer
08 hate to
09 point of view
10 in the middle

E
01 strange
02 express
03 beast
04 Trace
05 snail
06 unique
07 artworks

F
01 create, 창조하다
02 emotion, 감정
03 exhibition, 전시회
04 express, 나타내다, 표현하다
05 nap, 낮잠
06 price, 값, 가격
07 scary, 무서운, 두려운
08 boring, 지루한
09 trace, 따라가다
10 wild, 거친, 야생의

Words Plus+

A
01 succeed
02 tradition
03 marriage
04 bright
05 boring

B
01 eventually
02 cheap
03 follow
04 unique
05 failure

대화 빈칸 완성하기 pp. 22~23

1 about, painting, It's, peaceful, Right, green, really, nature, think
2 at, tiger, about, cute, too, scary, Even, smile, friendly
3 What, think, design, unique, price, also, think, don't, so, expensive
4 do, *Sunflowers*, think, beautiful, don't, so, boring
5 exhibition, it's, painting, colors, amazing, too, going, about, together, great, see, paintings, also, art, When, ends, Saturday, sounds
6 introduce, famous, started, art, exhibited, with, bright, wild, colors, artist
7 do, think, painting, interesting, about you, don't, so, painting, scary

대화 영작하기 pp. 24~25

1 G: What do you think about this painting?
B: It's very peaceful.
G: Right. I like the green colors.
B: I think the artist really loved nature.
G: I think so, too.

2 B: Look at the tiger in the painting. What do you think about it?
G: I think it's very cute.
B: Me, too. The tiger isn't scary.
G: Right. Even its smile is really friendly.

3 G: What do you think about this bag?
B: I think the design is unique.
G: The price is also good. What do you think?
B: Well, I don't think so. It's a bit expensive for me.

4 A: What do you think about *Sunflowers*?
B: I think it's beautiful.
A: I don't think so. I think it's boring.

5 Junho: Look at this exhibition poster. What do you think about this painting?
Minji: I think it's beautiful.
Alex: It's *The Starry Night* by Vincent van Gogh, right?
Junho: Right. I like this painting. The colors of the night sky are amazing.
Alex: I think so, too.
Junho: Look! The van Gogh exhibition is going on at Mirae Museum. How about going there together?
Alex: That's a great idea! I want to see van Gogh's paintings.
Minji: We can also learn about his life and art in the exhibition.
Junho: When can we go? It ends on October 1st.
Alex: Let's go there this Saturday then.
Minji: That sounds great.

6 G: I'll introduce the famous artist Henri Matisse. Matisse started to study art in Paris in 1891. In 1905, he exhibited paintings with bright and wild colors. I think he was a great artist.
7 B: What do you think about this painting, Sora?
G: I think it's interesting. What about you?
B: Well, I don't think so. I think this painting is scary.

Reading 문장 완성하기 pp. 26~27

01 everyone, My, is
02 Welcome to, gallery
03 Look at me
04 Do, think, strange
05 colored, face, green
06 Don't worry
07 face, actually green
08 Why, paint, way
09 express, emotions, bright
10 People, painting, first
11 Some, beast painted
12 So, nickname, *Beast*
13 kept, style, finally
14 there, find, picture
15 Actually, animal
16 Start, shape, middle
17 trace, shapes, finger
18 look like, snail
19 Yes, snail
20 created, in, unique
21 painted, out, scissors
22 put, together, made
23 At, age, got
24 However, gave, art
25 created, form, cut-outs
26 want, find, artworks
27 around, gallery, explore

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 28~29

01 everyone, name
02 to, gallery
03 Look, me
04 Do, that, strange
05 My, colored, face
06 Don't
07 face, actually
08 Why, paint, way
09 express, emotions, wild
10 People, painting, at
11 Some, thought, beast
12 So, nickname, *Wild*
13 kept, own, finally
14 Can, find, in
15 Actually, animal
16 Start, green, middle
17 trace, other, with
18 like, shell
19 I'm, snail
20 created, way
21 paper, cut, with
22 put, together, made
23 At, age, sick
24 However, never, up
25 created, art, cut-outs
26 want, find, like
27 around, gallery, world

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 30~31

01 everyone, My, is
02 Welcome, my, gallery
03 Look, me
04 Do, think, I'm
05 My, colored, face, green
06 Don't
07 My, isn't actually
08 Why, he, me, way then
09 He, express, emotions, bright, wild
10 didn't, this, style at first
11 Some people, that, beast, me
12 So, got, nickname
13 He, his own, finally, famous
14 there, you, me, the, picture
15 Actually, an animal
16 Start from, shape, the
17 Then trace, other, your finger
18 They, like, snail shell
19 Yes, snail
20 created me, a unique
21 He, paper, cut out, with scissors
22 Then, put, shapes, made
23 At, age, 70, got very
24 However, never, up art
25 He created, new, form, cut-outs
26 Do, want, find, artworks
27 Look, the, explore, Matisse's, art

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 32~35

정답은 〈본책〉 90-91쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 16쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 36~37

A 01 F 02 T 03 F 04 F
05 T 06 F 07 T
B 01 X, is 02 ○ 03 X, that 04 X, in
05 X, at first 06 X, painted 07 ○ 08 X, look
C 01 My face isn't actually green.
02 He wanted to express his emotions with bright and wild colors.
03 He kept his own style and finally became famous.
04 He painted paper and cut out shapes with scissors.
05 Do you want to find more artworks like me?
D 01 Why did he paint me this way then?
02 Matisse created me in a unique way.
03 Then he put the shapes together and made me.
04 However, he never gave up art.
05 Look around the gallery and explore Henri Matisse's world of art!

A 01 daughter → wife
03 is → isn't
04 liked → didn't like
06 gave up → never gave up

Lesson 07 Tasty World

어휘 확인 문제 pp. 38~39

Words & Phrases

A
01 조리법, 요리법
02 후식, 디저트
03 카레
04 결정하다
05 당근
06 요리, 접시
07 ~조차도, ~까지도
08 첨가하다, 넣다, 더하다
09 주문하다; 주문
10 종업원, 직원
11 매운
12 채소
13 오믈렛
14 휘젓다, (휘저어) 섞다
15 게, 게살
16 혼합물
17 팬, 냄비
18 소고기
19 단계
20 부치다, 튀기다

B
01 try
02 cook
03 fold
04 then
05 army
06 easily
07 festival
08 healthy
09 interesting
10 meat
11 popular
12 stay
13 taste
14 thin
15 break
16 colorful
17 dangerous
18 giant
19 picnic
20 tip

C
01 ~할 준비가 되어 있다
02 ~을 드시겠어요?
03 전 세계에
04 ~을 요청하다
05 매년, 해마다
06 ~은 어때?
07 어느 날
08 자기의, 자신만의
09 다음 날
10 오늘날, 요즘

D
01 look at
02 around the world
03 ask for
04 every year
05 one day
06 one's own
07 That is all.
08 the next day
09 in half
10 go well together

E
01 crab
02 popular
03 fry
04 army
05 giant
06 wrap
07 delicious

F
01 army, 군대
02 dessert, 후식, 디저트
03 decide, 결정하다
04 giant, 거대한
05 healthy, 건강에 좋은; 건강한
06 popular, 인기 있는
07 stay, 머무르다
08 pour, 붓다, 따르다
09 half, 반, 절반
10 expensive, 비싼

Words Plus+

A
01 vegetable
02 mix[stir]
03 broke
04 useful
05 salty

B
01 advice
02 different
03 cheap
04 boring
05 safe

대화 빈칸 완성하기 pp. 40~41

1 Hello, are, ready, order, I'd like, Do, some, too, No
2 may, take, order, I'd, some, Do, want chicken, or, please
3 are, ready to, Yes, like, carrot, want something, drink, juice
4 are, ready, order, I'd, pizza, you, some dessert, please, have, thank
5 are, order, like, you, decide, with various, don't, Then, like, barbecue, spicy, try, some, thanks, for, one, right, Right
6 Here's, recipe, beat, Next, Then, fold, half, tastes, good
7 are you, order, I'd, sandwich, you, some dessert, No, you

대화 영작하기 pp. 42~43

1 M: Hello, are you ready to order?
G: Yes, I'd like the pizza.
M: Do you want some salad, too?
G: No , thank you.

2 W: Hello, may I take your order?
B: Yes, I'd like some curry.
W: Do you want chicken curry or beef curry?
B: Chicken curry, please.

3 W: Hello, are you ready to order?
B: Yes, I'd like the carrot cake.
W: Do you want something to drink, too?
B: Orange juice , please.

4 A: Hello, are you ready to order?
B: Yes, I'd like the pizza.
A: Do you want some dessert?
B: Yes, please. I'll have ice cream. / No, thank you.

5 Server: Hello, are you ready to order?
Minji: Well, I'd like bibimbap. How about you, Alex?
Alex: Um, I can't decide. What is bibimbap?
Minji: Bibimbap is a rice dish with various vegetables.
Alex: Well, I don't like vegetables.
Server: Then would you like bulgogi? It's Korean beef barbecue.
Alex: Oh, is it spicy?
Server: No, it's not spicy.
Alex: Okay, I'll try it!
Minji: Do you want some gimbap, too?
Alex: No, thanks. Just bulgogi for me.
Server: So, one bibimbap and one bulgogi, right?
Minji: Right. Thank you.

6 G: Here's my omelet recipe. First, beat the eggs . Next, add carrots and cheese. Then cook the omelet and fold it in half. Do you want to try my omelet? It tastes really good.

7 M: Hello, are you ready to order?
G: Yes, I'd like a sandwich.
M: Do you want some dessert?
G: No, thank you.

Reading 문장 완성하기 pp. 44~45

01 have, but, crab
02 yellow, not, daisy
03 bigger, but, than
04 What am I
05 Do, know, answer
06 Yes, is, egg
07 There, many, around
08 What, favorite, dish
09 How about, omelet
10 popular egg
11 can make, easily
12 beat, fry, in
13 That is all
14 want, more delicious
15 Just, cheese, or
16 It, taste better
17 There, interesting, about
18 One, army, near
19 tried, from, enjoyed
20 giant, army, next
21 These, make, festival
22 around, have, recipes
23 is, Spanish omelet
24 In, means
25 need, potatoes, this
26 wrap, fried, thin
27 name, special, is
28 also popular, and
29 Do, feel hungry
30 How about trying

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 46~47

01 shell, crab
02 yellow, but, daisy
03 bigger, olive, smaller than
04 What am
05 Do, know, answer
06 Yes, is, egg
07 are, different, around
08 What, favorite, dish
09 about, omelet
10 is, popular, dish
11 can make, easily
12 beat, eggs, fry, oil
13 That, all
14 want, more delicious
15 Just add, or
16 It, taste better
17 is, interesting, about
18 One, army, near
19 tried, from, much
20 giant, army, next
21 These, make, festival every
22 around, world, recipes
23 is, Spanish
24 In, means
25 need, potatoes, this
26 In, wrap, fried
27 name, special, is
28 It, popular in
29 feel hungry
30 How, trying

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 48~49

01 have, shell, but, not
02 I'm yellow, white, I'm not, daisy
03 I'm bigger, olive, smaller, an avocado
04 What, am
05 Do, know the
06 it is, egg
07 There are, different, dishes around
08 What, your favorite, dish
09 How about, omelet
10 The, is, popular, dish
11 can make, easily
12 You, some, and fry, in oil
13 That, all
14 Do, want, more delicious
15 Just, cheese, or meat
16 It, taste better
17 There, an, story, omelets
18 One, Napoleon, his, stayed, town
19 tried, omelet, the, and, enjoyed, very
20 He, asked, giant, for, army, next day
21 These days, make, omelet, their, festival every
22 People, the, have their, omelet
23 is, Spanish
24 Spanish, means, potato
25 You, eggs and, for, omelet
26 In, people wrap, fried, with a thin
27 The, of, special, is
28 It, also, in, and Singapore
29 Do you, hungry
30 How, trying an

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 50~53

정답은 〈본책〉 150-151쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 27쪽(D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 54~55

A 01 T 02 F 03 T 04 F
05 F 06 F 07 T

B 01 X, am 02 X, many 03 X, have 04 ○
05 X, easily 06 ○ 07 X, them 08 X, Spanish

C 01 I'm bigger than an olive.
02 What is your favorite egg dish?
03 The omelet is a popular egg dish.
04 There is an interesting story about omelets.
05 In Malaysia, people wrap chicken fried rice with a thin omelet.

D 01 Do you feel hungry now?
02 Do you want a more delicious omelet?
03 One day, Napoleon and his army stayed near the town of Bessières.
04 People around the world have their own omelet recipes.
05 The name of this special omelet is Nasi Goreng Pattaya.

A 02 hard → easy
04 small → giant
05 Spanish → Malaysia
06 tomato → potato

X-10 Part II 최종점검 모의고사

Lesson 05 최종점검 모의고사 pp. 58~61

01 ⑤ 02 ③ 03 on the way to 04 ④
05 ⑤ 06 What are you going to do tomorrow?
07 ⑤ 08 ③
09 ⓐ is going to visit ⓑ her family ⓒ see dolphins ⓓ hike ⓔ a horse park
10 ⑤ 11 ② 12 ⑤ 13 ④
14 (1) (ⓐ) → Reading cartoons is fun.
(2) (ⓒ) → Kate is interested in cooking Korean food.
(3) (ⓔ) → He finished doing his homework.
15 ③ 16 ④
17 There was only rice inside the roll
18 (A) → were (B) → taking (C) → painted (D) → enjoyed
19 ⑤
20 They went to the Jeon Hyuck-lim Museum of Art.
21 ② 22 ③
23 Then we enjoyed taking a walk along the coast.
24 Everything was really peaceful.
25 ③

01 walk around: 돌아다니다, 걸어 다니다 / take a walk: 산책하다
• Tom, 공원을 걷자.
• 아침에 산책을 할 수 있니?

02 많은 사람들에게 잘 알려진 → famous(유명한)
① 우리는 축제에서 전통 음식을 먹었다.
② 나는 해안을 따라 산책하는 것을 즐겼다.
③ 내 고향은 신선한 해산물로 유명하다.
④ 일기 쓰기는 내가 가장 좋아하는 취미이다.
⑤ 연못에는 아름다운 꽃이 많이 있다.

03 on the way to: ~로 가는 길에

04 대답으로 '나는 통영을 방문할 거야.'라고 하고 있으므로 빈칸에는 ④ '이번 주말에 무엇을 할 예정이니?'가 들어가야 적절하다.
① 무엇을 읽고 있니? ② 통영을 방문하는 이유는?
③ 지난 주말에 통영을 방문했니? ⑤ 왜 통영을 방문할 계획이니?

05 밑줄 친 말은 '좋은 여행해!'라는 뜻이므로 ⑤의 '여행이 즐거웠겠구나!'라는 말은 적절하지 않다.
① 재미있게 보내! ② 좋은 시간 보내!
③ 즐거운 주말 보내! ④ 가족과 함께 즐겁게 보내!

06 상대방에게 가까운 미래의 계획에 대해 물을 때는 What are you going to do ~?로 말한다.

07 ① 여기 있어! ② 잘했어! ③ 그를 놀려라! ④ 빨리 낫기를 바라! ⑤ 즐거운 시간 보내!

08 ① 소년은 내일 서울을 방문할 예정이다. (→ 소녀가 방문한다.)
② 소녀는 예전에 서울을 방문했다. (→ 언급되지 않음.)
③ 소녀는 아빠와 함께 시간을 보낼 것이다.
④ 소년은 지난주에 경복궁을 방문했다. (→ 언급되지 않음.)
⑤ 소녀는 아침에 경복궁을 방문할 예정이다. (→ 밤에 간다.)

09 Kate는 이번 주말에 제주도를 방문할 예정이며 그녀의 계획은 돌고래를 보고 한라산을 하이킹하고 준호가 제안한 a horse park를 방문하는 것이다.

10 매우 큰 놀라움이나 경이를 느끼게 하는 → amazing(놀라운)
① 아름다운 ② 신이 난 ③ 유명한 ④ 다양한

11 ⓐ students는 복수이고 two hours ago는 과거이므로 were로 쓴다.
ⓑ 주어는 단수 a cat이고 now가 현재를 나타내므로 is로 쓴다.
두 시간 전에 학생들은 체육관에 있었다. / 고양이 한 마리가 지금 침대 위에 있다.

12 주어로 쓸 동명사가 필요하다.

13 ⓐ two balls는 복수명사이다. ⓑ a tree는 단수명사이다. ⓒ milk는 단수 취급한다. ⓓ a lot of pretty flowers는 복수형이다.
ⓐ 테이블 아래에 공이 두 개있다. ⓑ 집 앞에 나무가 있다. ⓒ 병에 우유가 들어 있니? ⓓ 정원에는 예쁜 꽃이 많이 있다.

14 ⓐ 동명사 주어는 단수 취급하므로 are를 is로 바꿔야 한다.
ⓒ 전치사 in의 목적어로 쓰인 cook이므로 동명사 cooking으로 바꿔야 한다.
ⓔ 동사 finish는 목적어로 동명사를 쓰므로 to do를 doing으로 바꿔야 한다.
ⓐ 만화 읽기는 재미있다.
ⓑ 내가 가장 좋아하는 활동은 바다에서 수영하기이다.
ⓒ Kate는 한국 음식 요리하기에 관심이 있다.
ⓓ 우리 엄마는 공원에서 산책하기를 즐기신다.
ⓔ 그는 그의 숙제하기를 끝마쳤다.

15 ③은 '먹었다'의 의미이다.

16 (A)와 ④의 There는 '거기서, 그곳에서'라는 의미의 부사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~이 있다'라는 의미의 there is/are 구문이다.
① 도서관에는 많은 책이 있다. ② 길에 한 남자가 있었다. ③ 바구니 안에 사과가 있었다. ④ 지난 주말에 우리는 그곳에서 만났다. ⑤ 벽에 TV가 없다.

17 rice는 셀 수 없는 명사로 단수 취급하며 과거시제이므로 There was를 써서 문장을 만든다. 주어는 only rice이며 '롤 안에는'은 inside the roll로 쓴다.

18 (A) 뒤의 명사가 복수이므로 were로 쓴다.
(B) 전치사 for의 목적어는 동명사를 쓴다.
(C) 화가가 과거의 시점에 그린 그림이므로 과거시제 painted를 쓴다.
(D) 글쓴이가 과거에 즐긴 일이므로 과거시제 enjoyed를 쓴다.

19 ⑤ '전혁림의 그림은 통영의 바다에 초점을 두었다.'이므로 글의 내용과 일치한다.
① → 아침 일찍 ② → 언급되지 않음. ③ → 싫어하셨다.
④ → 화가의 별명이다.

20 Next 다음에 나오는 문장이 동피랑 방문 후의 일정이므로 그들은 전혁림 미술 박물관에 갔다.

21 '통영 해안 바로 앞에서'의 의미가 되기 위해서는 ⓑ를 right off로 써야 한다.

22 시제가 흐름상 과거이고 「There was + 단수명사 ~.」이므로 빈칸에는 was가 적절하다.

23 '그다음에'라는 의미의 접속사 Then을 먼저 쓰고 '~하는 것을 즐기다'라는 의미의 「enjoy + -ing」와 '산책하다'라는 의미의 take a walk를 결합하여 영작한다.

24 주어는 Everything이며, Everything은 단수 취급하며 문장이 과거시제이므로 was, be동사의 보어를 형용사로 쓰므로, really peaceful로 쓴다.
25 통영으로의 우리 가족 여행: 우리는 이순신 공원을 방문했으며, 바닷가에서 일몰을 즐겼다. 나는 이순신 장군의 나라에 대한 사랑을 느낄 수 있었다.

Lesson 06 최종점검 모의고사 pp. 62~65

01 failure 02 (1) boring (2) nap (3) emotion
03 ⑤ 04 ③ 05 ④ 06 ② 07 ③
08 ④ 09 ③ 10 ③ 11 ④ 12 ①
13 (ⓐ) → They know that she is a great artist.
(ⓒ) → To learn new skills is essential for career growth.
14 ② 15 that 16 colored my face in green
17 ④ 18 ③ 19 ② 20 ⑤ 21 ③
22 ② 23 cut, made 24 ③
25 Look around the gallery and explore Henri Matisse's world of art!

01 'bright(밝은) : dark(어두운)'는 반의어 관계이므로 success(성공)의 반의어 failure(실패)가 적절하다.
02 (1) 흥미롭지 않거나 신나지 않은 → boring (지루한)
(2) 특히 낮 동안의 짧은 잠 → nap (낮잠)
(3) 기쁨, 분노, 슬픔, 또는 두려움과 같은 강한 느낌 → emotion (감정)
03 give up: 포기하다 at first: 처음에는 in the middle: 중간에
• 꿈을 절대 포기하지 마라.
• 처음에는 무서웠지만, 나중엔 괜찮아졌다.
• 그는 노래 중간에 노래 부르기를 멈췄다.
04 I don't think so.는 '나는 그렇게 생각하지 않아.'라는 의미로 반대를 나타내는 표현이다.
05 가격이 적당하다는 소녀의 말에 대해 반대하는 의견이므로 빈칸에는 ④ '비싼'이 적절하다.
06 「I think (that) + 주어 + 동사」는 '나는 ~라고 생각해'라는 의미로, 어떤 대상이나 상황에 대해 자신의 생각이나 의견을 말하는 표현이다.
07 주어진 문장은 '언제 갈 수 있을까?'라는 의미이므로, 이번 주 토요일에 가자고 답하는 내용 앞인 ③에 들어가야 적절하다.
08 ① 민지는 「별이 빛나는 밤」이 아름답다고 생각한다.
② 반 고흐는 「별이 빛나는 밤」을 그렸다.
③ 반 고흐 전시회는 미래 미술관에서 열린다.
④ 전시회는 10월 1일에 시작한다. (→ 끝난다).
⑤ 그들은 이번 주 토요일에 전시회에 갈 계획이다.
09 ③ enjoy는 동명사를 목적어로 취하는 동사이므로 to부정사 to join을 목적어로 취할 수 없다.
① 희망했다 ② 결심했다 ③ 즐겼다 ④ 원했다 ⑤ 기대했다
10 ③의 that은 '그것'이라는 의미의 대명사이고 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사이다.
① 그녀는 피곤하다고 말했다.
② 나는 이 귀걸이가 예쁘다고 생각한다.
③ 너무 시끄러워서 나는 그것을 듣지 못했다.
④ 그는 그 시험이 어려울 것이라는 걸 알고 있다.
⑤ 그들은 이번주 토요일에 날씨가 좋기를 바란다.
11 ⓐ decide는 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로, to go가 적절하다.
ⓑ 주어로 쓰인 to부정사는 항상 단수 취급한다.
12 우리말을 바르게 영작하면 He believes they can win the competition.이 된다.
13 ⓐ know 뒤에 주어와 동사를 갖춘 완전한 절이 이어지므로 what을 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐 써야 한다.
ⓒ 주어로 쓰인 to부정사는 항상 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐 써야 한다.
14 ⓐ welcome to ~: ~에 온 것을 환영하다
ⓓ at first: 처음에
15 각 빈칸 뒤에 think와 thought의 목적어 역할을 하는 명사절이 있으므로, 빈칸에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
16 '이런 식으로'라는 의미의 this way는 앞에 나온 colored my face in green을 의미한다.
17 주어진 문장은 '그래서 그는 '야수'라는 별명을 얻었어요.'라는 뜻으로 '어떤 사람들은 야수가 저를 그렸다고 생각했죠.'라는 내용에 대한 결과에 해당하므로 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
18 ③ 마티스의 그림은 처음에는 사람들이 좋아하지 않았다고 했다.
19 (A) 앙리 마티스가 그린 자신의 아내 Amélie의 초상화(portrait)에 대한 글이다.
(B) 그는 자신의 스타일을 지켰다(kept)고 했다.
마티스의 아내 Amélie는 얼굴이 초록색인 자신의 초상화에 대해 이야기한다. 마티스는 감정을 드러내기 위해 거친 색채를 사용했다. 사람들은 처음에는 그것을 좋아하지 않았고 그를 '야수'라고 불렀다. 하지만, 그는 자신만의 스타일을 지키며 유명해졌다.
20 마티스의 작품 「달팽이」에 나타난 그의 새로운 예술 형태인 컷 아웃(종이 오리기 기법) 예술에 대한 내용의 글이다.
① 마티스의 유명한 조각들
② 동물들과 함께하는 동물원에서의 하루
③ 전문가처럼 그림 그리는 법
④ 자연 속 진짜 달팽이의 삶
⑤ 달팽이의 이야기: 마티스의 종이 오리기 예술 탐험하기
21 ⓐ in the middle: 중간에
ⓑ look like: ~인 것처럼 보이다
22 shell(껍데기, 껍질)은 '견과류, 게란 또는 일부 동물의 단단한 바깥 부분'로 풀이되어야 적절하므로 ② '딱딱한'이 정답이다.
① 부드러운 ③ 가벼운 ④ 부드러운 ⑤ 다채로운
23 ⓓ 과거에 일어난 일에 관한 내용이고 앞의 과거형 동사 painted와 등위접속사 and로 병렬 연결되므로 cut의 과거형 cut으로 써야 적절하다.
ⓔ 과거에 일어난 일에 관한 내용이고 앞의 과거형 동사 put과 등위접속사 and로 병렬 연결되므로 make의 과거형 made로 써야 적절하다.
24 마티스가 매우 아팠지만 그는 예술을 결코 포기하지 않았다는 흐름이 되어야 하므로 '하지만, 그러나'라는 의미의 역접의 부사 However가 빈칸에 들어가야 적절하다.
25 명령형의 두 문장을 and로 연결한다.

Lesson 07 최종점검 모의고사 pp. 66~69

01 ⑤ 02 ③ 03 break 04 ① 05 ④
06 How about you 07 ④ 08 ③ 09 ⑤
10 deliciously → delicious 11 ① 12 ④
13 ⑤ 14 ④ 15 ③ 16 the omelet
17 ② 18 ④ 19 ⑤ 20 ④ 21 giant
22 ④
23 People around the world have their own omelet recipes.
24 ③ 25 How about trying an omelet?

01 ④ beauty : beautiful은 '명사 : 형용사'의 관계이고, usual : usually는 '형용사 : 부사'의 관계이다.
① 유의어 관계 ② 명사 : 형용사 ③ 명사 : 형용사 ④ 반의어 관계

02 ⓐ 무언가를 다른 것과 함께 넣다 → add (첨가하다, 넣다, 더하다)
ⓑ 서로 다른 것들을 하나로 혼합하여 만들어지는 무언가 → mixture (혼합물)

03 break: 깨뜨리다; (쉬는) 시간, 휴식
• 그 유리를 깨뜨리지 마. 그건 아주 비싸.
• 수업 끝나고 짧은 휴식을 가지자.

04 Are you ready to order?는 '주문하시겠어요?'라는 의미로 무엇을 주문할 것인지 묻는 표현이므로 ① '저는 핫도그를 좋아하지 않아요.'라고 답하는 것은 적절하지 않다.

05 ⓒ 안녕하세요, 주문하시겠어요?
ⓐ 네, 저는 당근 케이크를 주세요.
ⓓ 마실 것도 원하시나요?
ⓑ 오렌지 주스로 주세요.

06 How about you?: 너는 어때?

07 민지는 비빔밥을, Alex는 불고기를 주문할 것이므로 최종 주문 내용으로는 ④가 적절하다.

08 Alex가 채소를 좋아하지 않는 이유에 대해서는 언급되지 않았다.
① 비빔밥은 채소로 만든 밥 요리인가? (→ 그렇다)
② Alex는 비빔밥을 먹어 보고 싶어 하는가? (→ 아니다)
③ Alex는 왜 채소를 좋아하지 않나요? (→ 알 수 없음)
④ 불고기는 어떤 음식인가? (→ 한국식 소고기 바비큐)
⑤ 이 대화는 어디에서 이루어지고 있는가? (→ 식당)

09 ⑤ -ous로 끝나는 단어는 원급 앞에 more를 쓴다. (famous – more famous)

10 감각동사 smell 뒤에는 형용사 delicious가 와야 한다.
엄마가 쿠키를 굽고 있어서 부엌에 맛있는 냄새가 난다.

11 ①은 뒤에 명사가 나오므로 look이 들어갈 수 없고 look like와 같은 말이 들어가야 한다. 나머지는 모두 형용사 앞에 감각동사 look이 들어갈 수 있다.

12 ④ Your pen의 비교 대상인 mine(= my pen)이 있으므로 비교급 문장이 되어야 한다. (nice → nicer than)

13 (A) 감각동사 smell 뒤에는 주격 보어로 형용사 good이 적절하다.
(B) loud의 비교급은 louder이다.
(C) 비교급을 강조하는 부사 much가 적절하다. very는 비교급을 수식할 수 없다.
• 그 커피는 좋은 냄새가 난다.
• 그 음악 소리는 밖의 소음보다 더 크다.
• 그 자동차는 버스보다 훨씬 빠르다.

14 ⓑ → 언급되지 않은 내용이다.
ⓒ → 데이지 꽃은 아니라고 했다.
ⓓ → 올리브의 색과 비교하는 내용은 없다.

15 ③ 윗글은 수수께끼 형식이므로, 다음에 이어질 내용은 질문에 대해 대답하는 내용이 오는 것이 적절하다.

16 ⓐ '오믈렛은 인기 있는 달걀 요리입니다.'라는 문장 뒤에 '그것'을 쉽게 만들 수 있다는 의미이므로 it은 앞 문장의 the omelet을 가리킨다.

17 윗글은 오믈렛을 만드는 방법에 대한 내용이므로, ② '많은 사람들이 아침 식사로 빵을 먹기도 한다.'라는 내용은 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

18 ④ 오믈렛은 달걀을 휘저어 기름에 부쳐 만든다고 했다.
① 세상에는 다양한 달걀 요리가 있다.
② 오믈렛은 달걀 요리의 일종입니다.
③ 오믈렛은 만들기 쉽다.
⑤ 삶은 달걀로 오믈렛을 만들 수 있다.

19 우리말을 바르게 영작하면 There is an interesting story about omelets.가 된다.

20 these days는 '오늘날, 요즘'이라는 의미를 나타낸다.

21 크기, 강도, 또는 중요성 면에서 매우 큰 → giant (거대한)

22 ④ 나폴레옹이 베시에르에 자주 방문했는지는 윗글을 통해 알 수 없다.

23 '그들만의'는 their own이므로, his를 their로 고쳐야 한다.
one's own: 자기의, 자신만의

24 ⓐ in: (언어) ~로
ⓑ, ⓒ in: (국가) ~에서

25 How about + 동사원형-ing ~?: (제안이나 권유를 나타내며) ~은 어때?
cf. omelet은 모음으로 시작하므로 앞에 an을 써야 함에 유의한다.

MEMO